## राज-योग-विद्या

ग्रथवा

**अन्तः प्रकृति जय** 

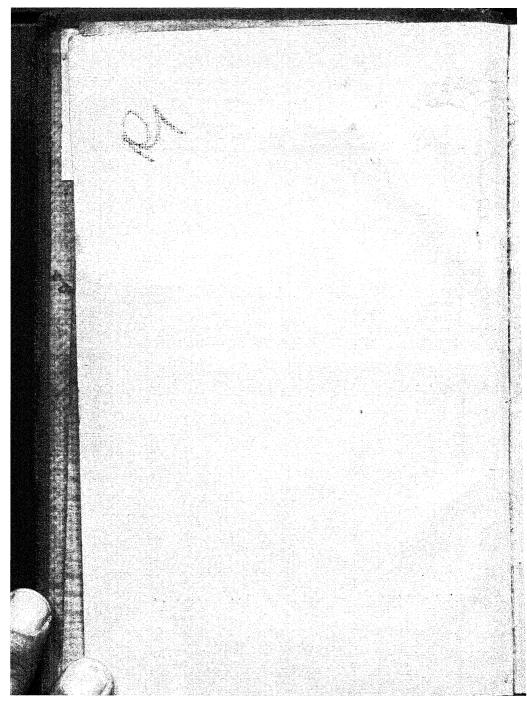


"योगः कर्मसु कौशलम्" (<sub>गीता</sub>)



**अनुवादकः**—

पं॰ सत्येश्वरानन्द शर्मा लखेडा



# राज-योग-विद्या

श्रथवा

अन्तः प्रकृति जय



बंगला से अनुवादित

त्रन्वादकः —

## पं॰ सत्येश्वरानन्द शम्मा लखेडा

प्रकाशक

ला० मिट्टनलाल श्रग्रवाल,

पव्छिश्र एण्ड वुकसेलर,

देहरा दून।

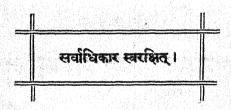
सम्बत् १९८६ वि०

प्रथम संस्करण]

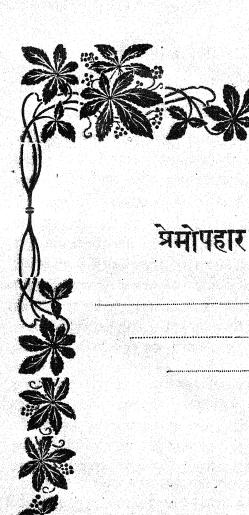
[मूल्य चौदह आना,

प्रकाशक— हा॰ मिट्टनलाल अप्रवाल पञ्जिशर एवड वुकसेलर देहरा दून ।

> सफलता का रहस्य पृश्सं १८५ मू०१) उपरोक्त पते से मंगाइये



मुद्रक— **स॰ जसवन्त सिंह** भास्कर प्रेष्ठ देहरा दून ।



धीः

भूमिका।

प्रतृत पुस्तक जो भाजुक पाठकों के कर कमलों में समर्पित की जा रही है। यह किसी बंगला भाषा के प्रवीण लेखक पूजर की लिखित "पातञ्जल योग दशन" की टीका के आरम्भ में दिये हुए, योगशास्त्र को नवीन विज्ञान की सहायता से समझने की विशेष प्रजृति का राष्ट्र भाषा में अनुवाद मात्र है। पुस्तक जिस तरह जिस दशा में हमें प्रप्त हुइ है, इसकी कथा विस्तृत और अनावश्यक होने के कारण यहां पर लिखना अश्वलंगिक है। परन्तु इसपर भी इतना लिखदेना आवश्यक प्रतीत होता है, कि अधिकाशिक खेश करने पर भी अभीतक लेखक महोदय के नाम आदिका पता नहीं लग सका है। जिससे इस उनका परिचय पाठकों से कराने में असमर्थ हुए हैं।

प्रस्तुत पुस्तक आद्योपान्त पढ़ते जाइये इसके प्रत्येक पृष्ट व पंक्ति में "विना प्रत्यक्ष अनुभव किये विना" किसी भी छोटी से छोटी और वड़ी से वड़ी रहस्यमय बातपर अन्धविश्वास स्थापन का विरोध किया गया है। इसके अतिरिक्त प्रत्येक वस्तु के आत्यन्तर प्रदेश में निगृह रहस्य को प्रत्यक्ष अनुभव कर देखने के युक्तियुक्त सरस वैद्यानिक उपाय वताये गये हैं। इसी सिलसिले में आजकल जो विभिन्न धर्मसंप्रदायों और दार्शनिक मतों में परस्पर प्रवल विद्वेष और मारकाट आदि होने का युक्ति युक्त कारण दर्शाया गया है; साथ ही विभिन्न धर्ममतों की आलोचनां करते हुए उनके भीतर वर्त्तमान उपयुक्त गुप्त रहस्यों को उद्घाटन पूर्वक उनको प्रत्यक्षकर प्रहण करने की वैक्षानिक युक्ति वताई गई है।

भारतीय पुरातन परिपारी के अनुसार सूत्रमय भाषा में लिखे हुए अद्यङ्ग राजयोग साधन विधि के शास्त्र और अनुभव सिद्ध इस पुरातन सिद्धान्त को लेखक ने नवीन पदार्थ-विज्ञान की शैली से वर्णन कर अधिक सरल, सुगम और रोचक वना दिया है। अनुवाद करते समय पुस्तक के अन्तर्गत विभिन्न विषयों की आलाचनाओं को सुलभतया हुं ह निकालने के लिए यथावश्यक स्थलों पर मोटे २ अक्षरों में "साइड हेडिंग" आदि द्वारा प्रदर्शित किया गया है। इसके अतिरिक्त इस बातकी ओर भी विशेष ध्यान दिया गया है। इसके अतिरिक्त इस बातकी ओर भी विशेष ध्यान दिया गया है, कि मूल लेखक के भावों को अक्षुण्ण रखते हुए वर्णित विषय को रोचक और समयोग्योगी बनाने के लिए यथावश्यक स्थलों पर उस विषय को विस्तृत या संक्षिप्त किया गया है।

यद्यपि अनुवाद करते समय सवतरह से सतर्कता अवल-म्बन की गई है, फिट भी मनुष्य की ज्ञान शक्ति की परिमितता के कारण जो कुछ त्रुटियां व न्यूनतायें रहगई हों, उनपर सुधिजन अपनी स्वभाविक स्नेह दृष्टि से वात्सल्य दिखाने की कृपा करेंगे।

े देहरा दृन ) विनीतः— १५ अक्तूबर १९२९ ई० ∫ सत्येश्वरानन्द शर्मा लखेड़ा

भ्रीः

# विषय-सूची पूर्वाहे

		50
वि	षय प्रवेश—	
Ą	आधुनिक धार्मिक शिक्षा	ર
ą		3
3	योग विद्या के आचार्यों का धार्मिक तस्व प्रत्यक्ष	
	देखकर अनुभव करने का परामर्श	६
8	ं सांख्य दर्शन का मनो विश्वान	२३
	दूसरा ऋध्याय	
खा	धिन का प्रथम सोपानः—	
<b>X</b>	इंट योग का उद्देश्य	32
₹	बीमार प्रजाना (साधन में पृथम विदन)	₹'4
ą	दृसरा वि <b>ध्न</b>	38
8	द्धान्त (साधन की सफलता)	<b>3</b> 9
6.		ပၶ

# (४) तीसरा श्रध्याय

प्रा	ण (जीवनी शक्ति)	
₹	जब मनुष्य दूसरे के रोग को आराम करने की चेष्टा करता है	೨೦
₹	संसार में जितने भी महा पुरुष हुए हैं	હ્ય
	चौथा ऋष्याय	
IJ	ण का आध्यात्मिक स्वरूप—	on.
₹	एक और उदाहरण	૮૪
2	<b>ब्रान विरहित गति युक्त केन्द्र</b>	९३
3	उस समय वह ही "स्वप्न" अथवा कल्पना के	
	नाम से कहा जाता है	२५
૪	इसी समय ही साधक को ज्ञानातीत या पूर्ण चैतन्य अवरथा प्राप्त होती है	
4	आत्मानुभूति	ः <b>२</b> ६
	पांचवाँ श्रध्याय	
प्रा	ण शक्ति का संयमः—	
8	स्वर गुद्धि साधन की विधि	१००
₹.	[8] 이 그리 그 , 뭐야 됐요. [15] 회사는 10 보고 있으면 그렇지? (16) 회사를 보고 있다는 하는 하는 사람들이 모든 다른 사람들이 되었다.	१०१
Ę	그런 이 사고 그리고 하고 아프는데 그런 하는 요즘 생각하는 경우 전혀 바다 하는 것 같습니다. 아이들이 얼마를 모르는 그 때에는 이 이 사람들이 하는 없다고 있다고 있다.	१०३
ષ્ઠ	[사용사용 보통 사용 전략 18 2 - 19 10 16 16 16 16 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	१०६
	॥ इति पूर्वाद्वे समाप्तम ॥	

## उत्तराई छठा ऋध्याय

प्रस्	ाहार व धारणा—	
१	वुश्वारित्र में प्रवृति और उससे निवृत्ति का उपाय	ર
૨	नान संग्रा का फल	3
3	क्षणिक प्रभावित कारी धर्म प्रचारकों की आलोचना	•
ે	प्रत्याहार और उसका साधन	१०
હ હ્યુ	वानर का उदाहरण	११
ે દ્	धारणा व उसकी साधन विधि	१४
	सातवाँ श्रध्याय	
ध्य	ान व समाधि	₹
•	मन की हान और अज्ञान भृमिकाओं से होने-	
•	बाले कार्य	ર૭
ą	गर्जी बाबातीत अमिका के कार्य	२९
3	हितवादी व विज्ञानवादियों के प्रश्न और उनका उत्तर	38
9.00	भ्यान व समाधि साधन विधि	સક
8	श्राठवाँ श्रध्याय	
	संक्षेप में राजयोग की कियायें	५१
3	ध्यान की पहिली विधि;	46
2	ध्यान की दूसरी विधि;	49
ર	5. 공부의 소개는 그는 마양이 하다면 가득하다 하다. 사람은 사람들은 사람들에서 경기를 가려면 하다면 하다면 하다면 함께 가득하다. 12 중에 하면 하는 것이다. 그렇다	ફ્
8	उदाहरण "	

ॐ नमः परमात्मने ।

## राज-याग-विद्या

या

श्रन्तः प्रकृति जय । —क्ष्य

प्रथम अध्याय । — अक्ष्मि—

विषय प्रवेश—हमें जो कुछ भी ज्ञान है या होता है, वह सबका सब स्वानुभृत (अपने अनुभव) के ऊपर निर्भर करता है। अनुमान से होने वाले ज्ञान की (सामान्य से सामान्यतर या सामान्य से विशेष ज्ञान इन दोनों की ही) मित्ति केवल एकमात्र मनुष्य की स्वयं अपनी स्वानुभृति है। जिनको निश्चित विज्ञान\* कहते हैं, उनकी सत्यता लोग सहज में ही जान सकते हैं; क्योंकि उसको प्रत्येक मनुष्य ही वह वस्तु सत्य है या नहीं इसकी जांच पड़ताल स्वयं अपने आप करके देखने के अनन्तर फिर विश्वास करने को कहेगा।

<sup>\*</sup>Exact Science—निश्चित विद्यान अर्थात् जिन सब विद्यानों का तत्व इतना सही २ निर्णीत हो गया है, कि गणित के द्वारा भविष्यत् बात निश्चय कर बताई जा सकती है जैसे— गणित, गणित-ज्योतिष आदि।

विज्ञानवेत्ता तुम्हें किसी वात को स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव किये विना विद्यास करने को नहीं कहेगा। क्योंकि उसने कुछ विशेष बातें स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव करके देखी हैं, और उनपर विचार कर वह कुछ सिद्यान्तों पर पर्देंचा है। जब वह अपने उन सिद्धान्तों में हमें विश्वास करने को कहेगा, तब समझना चाहिए सर्व-साधारण मनुष्यकी स्वामानिक अनुभृतिके ऊपर उसके सत्यासन्य (सचझूठ) के निर्णय करने का मार उक्षने छोड़ दिया है। प्रत्येक निश्चित-विद्यान (Exact Science) की ही एक साधारण मित्तिभृमि (जड़ या आधार) होती हैं; जिसको सर्वसाधारण मनुष्य समझ सकते हैं। इन्छा करनेपर हरकोई उसके सत्यासन्य को उसी समय मालुम कर सकते हैं। तो अब यहाँ पर प्रश्न यह होता है कि इस प्रकार धर्म की भी कोई मित्तिभूमि हैं, वा नहीं? इसका उत्तर देने के लिए हमें हां ना यह दोनों ही कहना पड़ेगा।

त्राघुनिकधार्मिक शिद्धा-संसार में धर्म पर निश्चय के विषय में जो कुछ शिक्षा मिलती है, वह यह है, कि धर्म की स्थापना केवल श्रद्धा व विश्वास के उत्पर है; और अधिकांश में वह भिन्न २ मतों की एक सप्रष्टि मान्न है। इसी कारण से ही धर्म धर्मों में परस्पर ज वाद विवाद देखने में आता है। इसके अतिरिक्त ये मति केवल विश्वास के उत्पर स्थापित हैं। क्योंकि- के कि 'स्नातवें आस्मान पर एक महान पुरुष

निवास करते हैं. वे ही सारे संसार पर शासन करते हैं:" इस बात को मानने के लिये वक्ता केवल अपनी बात पर निर्भर रखकर हमें विश्वास करने के लिये कहता है। इस प्रकार हमारे में भी कई तरह के भाव या विश्वास हो सकते हैं, हम भी दूसरे को विश्वास करने के छिये कहते हैं। यदि वे कोई युक्ति या दडील मांगें या इस विश्वास का कारण पूछें, तब हम उसको कोई भी युक्ति दिखाने में असमर्थ होते हैं। इसी छिये आजकळ धर्म व दर्शन शास्त्र पर से लोगों का विश्वास अधिकांश में इट गया है। प्रत्येक शिक्षित व्यक्ति ही कह उठता है, कि ये सब के सब धर्म केवल विभिन्न मतमतान्तरों की समष्टि मात्र है। जिसके जो मन में आता है, धर्म के विषय में वह वही कह उठता है। प्रत्येक ब्यक्ति ही अपने अन्य एरम्परा से माने हुये मत को युक्ति शून्य व निरर्थक होने पर भी प्रचार करने के लिये व्यति-\_ व्यस्त दिखाई देता है। तो भी हमारा कहना यह है, कि जितने देशों में जितने प्रकार का धर्म है, जितने प्रकार के सम्प्रदाय हैं, उन सब घमें। और सम्प्रदायों के भीतर ही एक मूळ साधारण भित्ति स्हम भाव से टिकी हुई है। इस भित्ति तक पहुँने पर मालूम होता है, कि ये सब मतमतान्तर एक सार्वभौम प्रत्यक्षा-नुभूति ( प्रत्यक्ष अनुभव ) के ऊपर स्थापित हैं ।

विभिन्न मतमतान्तरों की वैज्ञानिक श्रालीचनाः— सबसे पहिले मेरा अनुरोध है, कि आप पृथ्वी में वर्तमान

सब के सब भिन्न २ धर्मी को धोड़ा सा विश्लेषण ( जुड़ा २ ) कर देखिये थोड़े से अनुसन्धान करने पर ही देख पाओगे, कि बे डो धोणि में बंटे हुए हैं। किसी २ धर्म मत की शास्त्र मिनि है, और किसी २ की शास्त्र भित्ति नहीं है। जो शास्त्र भित्ति के ऊपर स्थित हैं, वे बहुत ही खुदढ़ हैं, और उस धर्म के मानने वाले लोगों की संख्या ही अधिक देखने में आती है। शास्त्र भित्तीहीन धर्म प्रायः अवके सब लोप हो गये हैं। कुछेक नये खड़े हुए हैं सही, परम्तु बहुत थोड़े छोग ही उनके मानने वाले हैं। तोभी इन सब सम्प्रदायों में ही यह एक मत की एकता दिखाई देती है, कि छनकी शिक्षा छनके प्रवृत्त क मृठ पुरुषों का प्रत्यक्ष अनु-भव मात्र है । क्रिश्चियन (इसाई) तुम्हे उनके धर्म में, यिशु ख्रिष्ट की इंड्वर का अवतार कहकर और इंड्वर में, आत्मा व आत्मा की छन्नति में, चिद्रवास करने को कहेंगे। यदि हम उनसे उनके इस विद्वास का कारण पूछें, तो वे हमें कहेंगे ''यह हमारा विद्वास है, । परन्तु यदि तुम स्वयं खीष धर्म के मूळ देश में पहुँच कर देखना चाहोंगे, तो देख पाओंगे, कि वहभी किसी प्रत्यक्षानुभृति-के अपर स्थापित है। क्योंकि यिशु छीष्ट कह गये हैं, कि ''मैंने ईइवर का दर्शन किया है,,। उनके शिष्यों ने भी कहा था, कि., हमने देखक का अनुभव किया था,,। इस प्रकार की और और भी प्रत्यक्षानुभूतियां सुनाई देती हैं।

वीद धर्म भी इसी बकार का है। बुद्धदेव की प्रत्यक्ष अनुभृः ति के इत्या इस धर्म की स्थापना हुई है। उन्होंने कुक्केक सत्य

सिद्धान्तों का अनुभव किया था—उन्होंने उनका दर्शन कियाथा, उन सब सिद्धान्तों के संस्पर्श में आये थे, और उन्हीं को उन्होंने संसार में प्रचार किया था। हिन्दुओं के विषय में भी यही बात देखने में आती है। उनके शास्त्रों में ऋषिनाम धारी प्रन्थकर्ता कह गये हैं, कि "हमने कुछ सत्य सिद्धान्तों का अनुसव किया है,, और वे उन्हीं को ही संसार में प्रचार कर गये हैं। इससे स्पष्ट ही समझने में आजाता है, कि संसार में वर्त्त मान सबके सब धर्म, ही क्षानकी सार्व भौमिक व सुरह भिन्ति जो प्रत्यक्षात्रभव है —उसके ही ऊपर स्थापित हुए हैं। सब के सब धर्माचार्यों ने इंद्रपर के दर्शन किये थे। उन सबनें ही आतम दर्शन किया था, उन सब को ही अपने अनन्त स्वरूप का दर्शन हुआ था, उन सबने ही अपनी भविष्यत् दशा को देखा था, और जो कुछ उन्होंने देखा था, वह ही वे संसार में प्रचार कर गये हैं। परन्तु सिर्फ भेद इतना ही है, कि प्रापः सब धर्मी में, विशेष करके आधुनिकों में, एक अद्भुत समस्या हमारे सामने आखड़ी होती है, और वह यह है, कि अब ये सब अनुभृतियां प्रत्यक्ष होना असम्भव होगई हैं। क्यों-कि जी जिस धर्ममत के सब से पहिले स्थापन करने वाले थे, वाद को जिन के नाम से वह धर्म मत प्रचलित हुआ, इस तरह के बहुत थोड़े ब्यक्तियों में ही केवल इस तरह की प्रत्यक्ष अनुमृति होना सम्भव था। अब इस तरह के अनुभव होने का कोई भी उपाय नहीं है; इसिछेद अब धर्म को विद्वास पूर्वक ही प्रहण करना चाहिए; पर मैं इस बात को मानने के लिए बिद्धल तैय्यार

नहीं। क्योंकि यदि संसार में किसी प्रकार के विज्ञान की कोई बात किसी ने किसी समय प्रायक्षकर देखी होगी, तो उससे हम इस सार्वभौम सिद्धान्त में पहुँच सके हैं, कि पहिले भी उसको करोड़ों बार जान सकने की सम्भावना थी और बाद को भी उस को जान सकने की अनातवार सम्भावना रहेगी। क्योंकि समवर्त्त न ही प्रकृतिका एक सबसे बलवान नियम है; जो एक बार हो गया है, वह किर से भी हो सकता है।

योग विद्या के स्राचार्यों का धार्मिक तत्व प्रत्यत्व देख कर स्रनुभव करने का परामर्श— के आचार्यगण हत्ना पूर्वक कह गये हैं,

कि धर्म केवल पहिले के धर्मप्रवर्तक अवतारि पुरुष की स्वानुभूति के उत्पर स्थापित है, यह बात नहीं है; विक प्रत्येक मानावामा जब तक स्वयं इन अनुभवों को प्रत्यक्ष न कर ले, तब तक कोई भी यथार्थ में "धार्मिक" नहीं हो सकता। जिस बिद्या के द्वारा बें सब अनुभूतियां होती हैं, उसका नाम योग है। जब तक कोई धर्म के सत्य को स्वयं अनुभव नहीं कर ले, तब तक उसको धर्म की बात कहनाही बुधा है। इससे यह बात स्पष्ट होजाती है, कि भगवान के नाम पर इतनो गण्ड गोल, लड़ाई झगड़ा और बादानुवाद पर्यो हुआ करता है? भगवान के नाम पर संसार में जितनो खून खराबी हुई है, इतनी और किसी बात के लिये नहीं हुई है; इसका कारण एक मात्र यही है, कि ये धर्म के नाम-

पर लड़ने झगड़ने वाले कोई भी धार्मिक सिद्धान्तों का स्वयं अनुभव कर उसके अन्तस्तल तक नहीं पहुँचे हैं। सब के सब ही अपने पूर्व पुरुषाओं के कुछ देश काळ पात्र के अनुसार पृथक २ वाह्य आचार व्यवहारों को लेकर ही सन्तुष्ट रहे; और उनमें विशेष दुराब्रह यह रहा कि और सब भी हमारे जैसा ही आचार च्यवहार स्वीकार कर धार्मिक बनें। जिसको आत्मदेव की अनुभृति या ईश्वर साक्षात्कार नहीं हुआ है, उसको आत्मा या ईश्वर कहने का अधिकार ही क्या है ? क्योंकि यदि ईश्वर हीं, तो उनको देख हेना चाहिये, और यदि आत्मा नाम से कहलाने वाला कोई पदार्थ हो, तो प्रत्येक ईश्वर या आतम विश्वासी को उसकी उपलब्धि-साक्षात्कार कर लेना चाहिये। यदि ऐसा न होकर केवल दंगा फिसाद या बार्दाववाद के लिये ही ये पदार्थ हों, तो इन पर विश्वास न करना ही ठीक होगा। जिससे जनता का अधिकाँश उद्घेग, अशान्ति व व्यर्थ की मार काट तो वन्द होजाय । क्योंकि पाखण्डी की अपेक्षा स्पष्ट बोळने वाला नास्तिक कई गुना अच्छा हुआ करता है।

आजकल के विद्वान कहकर परिचित लोगों के मन का एक तरफ तो यह भाव है, कि धर्म, दर्शन व परम-पुरुष के अनुस-न्धान में लगना यह सब निष्फल है। दूसरी ओर, जो अर्द्धशिक्षित हैं, उनके मन का भाव यह मालूम होता है, कि धर्म व दर्शन आदि की वास्तव में कोई भिक्ति ही नहीं है; परन्तु फिर भी उनकी इतनी आवस्यकता जरूर है, कि वे केवल संसार के हित साधन के लिये एक बलवान सञ्चालिनि शक्ति मात्र है: - क्योंकि यदि छोगों का ईश्वर को सत्ता में विश्वास रहेगा, तो छोग सत्य नीति परायण और परस्पर सद्भाव से वर्तने वाले सामाजिक बने रहेंगे। जिनके इस प्रकार के विचार हों, उनको इसके लिये कुछ भी दोष नहीं दिया जा सकता। क्योंकि वे धर्म के विषय में जो कुछ शिक्षा पाते हैं, वह केवछ अन्तःसार हीन पागल के बकवाद के समान अनन्त राष्ट्रों में विश्वास मात्र होता है। और उनको केवल उन्हीं शब्दों के ऊपर विश्वास करने को कहा जाता है। परन्तु क्या कमी कोई ऐसा कर सकता है ? यदि लोग यह कर सकते, तो हमें मनुष्य स्वभाव के प्रति कुछ भी विश्वास न रहता। परन्त मनुष्य स्वभावतः सत्य को चाहता है, स्वयं सत्य को अनुभव करना चाहता है, सन्य को धारण करना चाहता है, सत्य का साक्षाकार करना चाहता है, संसार के गुप्त से गुप्त रहस्य को जानना चाहता है। इसीलिये वेद भगवान कहते हैं, कि केवल उस समय ही सब सन्देह चले जाते हैं, सारा मोहान्धकार ( तमोजाल ) छिन्न भिन्न हो जाता है, सब कुटिलता सीधी हो जाती है, जब मानवात्मा **ऋपने ऋन्तर हृदय में परात्पर देव ईश्वर** का दर्शन कर लैता है।

"भिद्यते हृद्य ग्रन्थिश्खद्यन्ते सर्व-संशयाः। द्यीयन्ते चास्य कर्माणि दृष्ट एवात्मनीश्वरे॥ "शृगवन्तु विश्वे श्रमृतस्य पुत्रा श्राये धामानि दिन्यानि तस्थुः"।

"वेदाहमेतं पुरुषं महान्तमादित्यवर्णं तमसः परस्तात्। तमेवं विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पन्या विद्यते-यनायः॥

हे अमृत की सन्तानों! हे दिन्य घाम निवासियो! सुनो हमने इस अज्ञानान्धकार से ज्ञान रूपि प्रकाश में पहुँचने का रास्ता पा लिया है; जो इस सारे तम (अन्धकार) से परे हैं उनको जान लेने से ही, उस ज्ञानोज्यल (ज्ञान से देदीण्यमान) स्थान में पहुँचा जाता है; मुक्ति का इससे अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है।

राजयोग दिद्या इसी सत्य को प्राप्त करने के लिए और-इसमें यथार्थ सफलता पाने के लिए व इस साधना के उपयोगी वैद्यानिक प्रणाली को मनुष्यों के विषय में स्थापित करने का प्रस्ताव करती है। इसमें सबसे पहिली बात तो यह है, कि प्रत्येक विद्या की ही अनुसन्धान व साधन प्रणाली जुदी जुदी हुआ करती है। जैसे यदि तुम ज्योतिषि होना चाहो, और बैठें २ केवल ज्योतिष २ की रट लगाकर चिल्लाते रहो, तो ज्योतिष का तुम्हें कुछ भी झान न हो पायेगा। रसायन-शास्त्र के विषय में भी यही बात है, इसमें सफलता पाने के लिए भी

एक निश्चित प्रणाली का अनुसरण करना होगा; यन्त्रालय ( Laboratory ) में जाकर भिन्न २ द्रव्यों को लेना होगा, उनको इकट्टा करके, जुज़ के अनुसार मात्रा में उनको मिला कर, फिर उस मिश्रित द्रव्य को लेकर परीक्षा करनी होगी, इस प्रकार करते २ विभिन्न द्रव्यों के गुण धर्म का ज्ञान कर हेने पर, फिर तुम रसायन-देत्ता बन सकोगे। यदि तुम ङोतिर्दिद बनना चाहो, तो तुम्हें मान मन्दिर में जोकर दूग्वीक्षण यन्त्र की सहायता से ताग व ब्रहों का पर्धवेक्षण कर उनकी गति आदि के िपय में आलोचना करनी होगी, तब ही तम ज्योतिषि बन सकोरो। इससे यह स्वयं सिद्ध है. कि प्रयेक विद्या को सीखने के लिए ही एकएक निश्चित प्रणाली है। मैं आपको सैकड़ों उपदेश दे सकता हूं, परन्तु यदि आप मेरी बताई बात के अनुसार चलकर स्वयं साधना न करो, तो आप कभी भी धार्मिक नहीं होसकते। सब युगों में व सब देशों में ही निष्काम शुद्ध स्वभाव साधुसन्तो ने इसी सत्य का प्रचार किया है। उनको संसार की हितकामना के अतिरिक्त और कोई कामना नहीं थी। वे सब ही कह गये हैं, कि—इन्द्रियां हमें जितन। कुछ प्रत्यक्ष अनुभव करा सकती हैं, हमने उनकी अपेक्षा बहुत उच्चतम सत्य का अनुभव किया है और दूसरों को उसकी परीक्षा के लिए आव्हान करते हैं। वे निष्काम संसार हितकामी सन्तगण कह गये हैं, कि तुम एक निश्चित साधन प्रणाली को लेकर एकनिष्ट होकर साधन करते रहो। इतना करने पर यदि इस उच्चतर सत्य को प्राप्त न कर

सको, तो तब कह सकते हो, कि इस उच्चतर सत्य में मनुष्य के लिये आवश्यक कुछ भी नहीं है। किन्तु ऐसा करने के पहिले हमारी (निष्काम सन्तों की) वाणियों की सत्यता बिस्कुल ही न मानना किसी तरह भी युक्तियुक्त नहीं कहा जा सकता। इसीलिए हमारी निश्चित साधना प्रणाली का अनुसरण कर साधन करना आवश्यक है, फिर अवश्य ही उस ज्ञानोज्यल परम सत्य की प्राप्ति होगी।

किसी भी ज्ञान को प्राप्त करने के लिए हम सामान्नी करण की सहायता लेते हैं, और फिर हमें इसके लिए भिन्न २ घटनाओं की आलोचना करने की आवश्यकता होती है। हम पहिले विभिन्न घटनाओं का पर्यवेक्षण करते हैं, फिर उनका सामान्नी करण करके, फिर उससे अपने सिद्धान्त वा मतामत पर पहुँचते हैं। हम जब तक अपने मन के भीतर क्या हो रहा है, और क्या नहीं हो रहा है, इसको प्रत्यक्ष न करलें, तब तक हम अपने मनके विषय में, मनुष्य की भीतरी प्रकृति के विषय में, मनुष्य की विचार घारा के विषय में, कुछ भी नहीं जान सकते। वाह्म जगत (बाहिरी दुनिया) की बातें जान लेना बहुत सहज बाते हैं। इसलिए प्रकृति के प्रत्येक भाग का अनुसन्धान करने के लिये सैकड़ों यन्त्र बने हैं, परन्तु अन्तर्जगत् (भीतरी दुनिया) के व्यापार जानने में सहायता कर सकने वाह्म ऐसा एक भी यन्त्र नहीं है। किन्तु इस पर भी हम यह निश्चय पूर्वक जानते हैं,

कि किसी बात के यथार्थ झान को प्राप्त करने के छिए उसका पर्यवेक्षण करना आवस्यकीय होता है। बिक्लेषण कर देखने के बिना विज्ञान निरर्थक व निष्फल होकर केवल अनुमान मात्र में समाप्त हो जाता है। इसीलिए ही जिन सब मानस-तत्व को द्वं ह निकालने वाले मनीपियों ने मनस्तस्य का पर्ववेक्षण करने का उपाय जाना है, उनके अतिरिक्त और २ सब ही विरकार लेकर केवल बादविवाद मात्र और असिंछ तस्य की बात जानते कुछ भी नहीं है। राजयोग विद्या सबसे पहिले मनुष्य (साधक) को उसके अपने अन्तर्ह दय का पर्यवेक्षण करने का उपाय दिखा देती है। मन ही मनस्तत्व के पर्यवेक्षण का एक मात्र यन्त्र है । मनुष्य की एकाव्रता राकि जब यथार्थ में ही स्थिर इत्पत्ते अन्तर्जनत में प्रवेश कर जाती है, तबही वह मन के प्रत्येक अंगप्रत्यंग को विद्वेषण और मनस्तत्वं को आजोकित(प्रत्यक्ष) कर देती है। उद्घासित (प्रखर य। चमचमाति हुई प्रवल) प्रकाश की किरणों के इधरउघर गिरने पर उसकी जैसी अवस्था होती है, हमारे मन की शक्तियां भी उसी तरह की होती हैं (मन की सब शक्ति के केंद्रिभूत (एकत्रित) होने पर ही वह समस्त रहस्य को प्रकाशित कर देती है। यह ही हमारे इनान की एक मात्र जड़ है। चाहे अन्त-र्जगत हो या वाह्य जगत में हो सब के सब इस शक्ति के सहारे ही अनुसन्धान में प्रबृत्त होते हैं; परन्तु इस पर भी वैद्यानिक (साइन्टिफिक्) जिसको वाह्यजगत् में प्रयोग करते हैं, मनस्तत्वान्वैषि को वह ही

मन के उत्पर प्रयोग करना होता है। इसके लिए बहुत अधिक अभ्यास की अम्ब्रुग्यका होती है। क्योंकि बचपन से हो हमें केवल बाहरि वस्तुओं में ही विचार करने की शिक्षा मिलती है। अन्तर्जगत के विषय में विचार करने की अणुमात्र भी शिक्षा नहीं मिली होती। इसके अतिरिक्त हमारे में से बहुतों ने इस भीतरी यन्त्र की प्यंवेक्षण शिक्त रवो दी है। मनोबृत्तियों को अन्तर्भु खि करना, उसकी वहिं मुखि गति को रोकना, जिससे वह अपने स्वभाव को ज्ञान सके, अपने को विश्लेषण (जूदा २) कर देख सके, इसके लिए उसकी समस्त शिक्त को एकत्रित कर इसका मन के उत्परही प्रयोग करना बहुत किन काम है। परन्तु इस विषय में वैद्यानिक वृद्धि से अप्रसर होने के लिए, यह ( उत्पर वतावा गया ) ही एक मात्र उपाय है।

अब यहां पर प्रश्न एठ सका है, कि इस प्रकार के ज्ञान की
मनुष्य जीवन में क्या आवश्यका है? इसका सबसे पहिला उत्तर
तो यह है, कि ज्ञान ही ज्ञान का सबसे उत्तम पुरक्कार है।
दूसर में इसकी उपयोगिता भी है-और वह यह है, कि इसके द्वारा
मनुष्यजीवन के समस्त दुःखद्वन्द दूरहो जायेंगे। जब मनुष्य अपने
मनका विश्लेषण कर पाता है, तब उसके सामने एक ऐसी
वस्तु उपस्थित हो आती है, जिसका किसी समय भी नाश नहीं
होता—जो अपने स्वामाविक गुण से नित्य पूर्ण व नित्य युद्ध है;
तब इस परम वस्तु के प्राप्त होने के अनन्तर वे दुःखी नहीं होते,
और निरानन्द भी नहीं होते। निरानन्द, भग्न व अपूर्ण बासना

से ही समस्त दुःख होते हैं। ऊरर बताई अवस्था होने पर मनुष्य को पूण झान होजाता है, कि उसकी किसी समय भी मृत्यु नहीं है, वह जरा मरण भय रहित है, बस तब फिर उसको मृत्यु का भय नहीं रहता। अपने को परिपूर्ण स्वस्य जान छेने पर फिर असार वासनायें भी नहीं रहने पाती। ऊरर बताये दोनां कारणों के अभाव होते ही फिर कोई दुःख द्वन्द नहीं रहने पाता। बहिक इसके थिपरीत इसी शरीर में ही वह परमानन्द को प्राप्त कर जाता है।

एकमात्र उपाय से ही कान प्राप्त हो सकता है और उसका नाम एकाप्रता है। रसायन तत्व के अ-वेषक अपने परीक्षागार (छैत्ररेटरी) में जाकर, वहां अपने मन की समग्र शाक को एकाप्र करके, वह जिस जिस वस्तु का विद्रलेषण करता है, उसके क्रार प्रयोग करता है, ओर इस तरह करते रहने से वह उस वस्तु के सारे वाहरी रहस्य का ज्ञान प्राप्त कर लेता है। ज्योति।वैंद अपने मन की समस्त शक्तित को एकत्रित करके उसको दूरविक्षण (दुरवीन) के बीच से आकाश में गाइता है, और इसके साथ ही तारा, स्र्यं, चन्द्र आदि ये सब के सब सौर जगत के प्रह उपग्रह अपने अपने रहस्य (गुतभेद) को उसके पास प्रकट कर देते हैं। मैं यहां पर जिस विषय (आत्मसाक्षात्कार) की वात कह रहा हूं, उसमें हम मन को जितना ही एकाप्र कर लगायेंगे, उतना ही इस विषय का रहस्य हमारे पास प्रकट होजायगा। हि सुम सेरी बात सुन रहे हो, बस तुमभी इस बात की ओर जितना

मनको एकाम्र करोगे, उतनी ही मेरी इस बात को अच्छी तरह समझ सकोगे।

मन की एकाव्रता शक्ति के अतिरिक्त औरिकसतरह संसार में यह सब इन प्राप्त दुआ है ? प्रकृति का द्रवाजा खटकाना जान लेने पर, प्रकृति अपना रहस्य खोल देती हैं; और वह प्रकृती के द्वींजे को खटखटा ने की शक्ति वा तेज भी इस एकाव्रता से ही प्राप्त होता है। मनुष्य के मन की शक्ति की कोई हद नहीं है, यह जितनी ही एकाव्र होगी, उतनी ही यह शक्ति एक लक्ष्य क उत्तर आजायेगी, और यह ही एक रहस्य कीबात होगी।

यह हम पहिले ही कह आये हैं, कि मनको वाहिरि विषयों
में स्थिर करना, अपेक्षा से सहज है। क्योंकि मन स्वमाव से ही
विदेशांख हुआ करता है। किन्तु धर्म, मनो। वेद्यान, अथवा दर्शन
शास्त्र के विषय में हाता व ह्य (विषयी व विषय) ही एक है।
यहांपर प्रमेथ एक भीतरी वस्तु है, और मन ही वह प्रमेय है।
मन स्तत्व को हूं द निकालना ही यहां पर प्रयोजन है, और
मन ही मन को पर्यवेक्षण करने का कर्ता है। हम जानते हैं, कि
मन में एक ऐसी शाक्त है, जिसके द्वारा वह अपने भीतर जो
कुछ हो रहा है, उसको देख सकता है। मैं तुम्हारे साथ बात कर
ता हूं, और इसी समय ही जान रहा हूं, कि मैं बाहर से खड़ा हूं
अर्थात् ऐसे जैसे कि मैं और एक और दूसरा कोई आपस में बात
करते हैं, और जो कुछ कह रहे हैं, वह सुन रहे हैं। तुम एक समय

में काम और विचार दोनों ही करते हो, परन्त तुम्हारे मन का एक भाग जैसे बाहर खड़ा होकर, तुम जो कुछ विचार रहे हो, उस को देख रहा है। मन की इस सब शक्ति को एकत्रित करके मन के ऊपर ही प्रयोग करना होगा। जैसे सूर्य की तेज किरण के सामने बहुत ही अंधेरा स्थान भी, अपनी गुप्त बात को प्रकट कर हेते हैं. उसी प्रकार यह प्रकाशमन अपने भीतरी सब रहस्यों को प्रकट कर देगा । तब हम विश्वास की यथार्थ भूमि में पहुँच जायेंगे। उसी समय इमें यथार्थ धर्म की प्राप्ति हरे जायेगी। तब ही आतमा है या नहीं, जीवन केवल यह सामान्य जीवित काल ही पर्याप्त है अथवा अनन्त काल व्यापि है, और ईश्वर नाम की कोई सत्ता है या नहीं, इसको हम स्वयं देख सकेंगे। यह सब का सब ही हमारी झानचक्षु के सामने उद्घासित (प्रकट) हो जायेगा। राजयोग विद्या हमें इसी बात की शिक्षा देने के लिए अप्रसर होती है। इसमें जितने भी उपदेश हैं, उन सब का उद्देश्य सबसे पहिले मनको एक।प्र करना, फिर इसके बाद उसके भीतर कितनी प्रकार के भिन्न २ काम हो रहे हैं, इसको जानना, फिर इसके उपरान्त उसके भीच में सब साधारण सत्य-नियमों का अविकार करके, उससे मूछ सिद्धान्त में पहुँचना है। इसीछिए राजयोग विद्या सीखने के लिए, तुम्हारा धर्म बाहे कुछ भी हो-तुम आस्तिक होवो, नास्तिक होवो, यहूदि होवो, वौद्ध होवो या ख़ीष्टान होघो—इससे कुछ भी बनता बिगड़ता नही**ा** वस इसके छिए तो इतना ही यथेष्ट है, कि तुम मनुष्य हो । प्रत्येक मनुष्य की

ही ईरवर तत्व के अनुसन्धान (आस साक्षात्कार) करने की शिक मौजूद है, और उसका उसमें अधिकार भी है। प्रत्येक स्थित का ही, चाहे कोई भी बात क्यों न हो, उसका कारण जानने का अधिकार है, और उसमें यह भी शिक्त है, कि वह अपने भीतर से ही इन प्रश्नों का उत्तर पा सक्ता है। परन्तु यह बात अवश्य है, कि इसके छिए उसको कुळ कष्ट जरूर स्वीकार करना पड़ेगा।

अवतक हमने देखा, कि इस राजयोग के साधने में किसी
प्रकार के अन्धविद्यास की आवश्यकता नहीं होती। जब तक
स्वयं प्रत्यक्ष न कर सको, तब तक कुछ भी विश्वास न करना,
राजयोग यह हा शिक्षा देता है। सत्य को प्रकट करने के छिए
और किसी की सहायता की आवश्यकता नहीं होती। तुम क्या
यह कहना चाहते हो, कि जाम्रत् अवस्था की सत्यता को
प्रमाणित करने के छिए स्वप्न अथवा करणना अवस्था की
सहायता की आवश्यकता होती है। परन्तु कभी भी ऐसा नहीं
होता। सिर्फ इस राजयोग को अभ्यास करने के छिए दीर्घकाछ
व निरन्तर अभ्यास की आवश्यका होती है। इसका कुछेक भाग
तो शरीर के संयम को वताता है। परन्तु इसपरभी इसका
अधिकांश भाग मन को संयम करने की शिक्षा देने वाला है।
हम क्रमशः आलोचना करते हुए समझ सकेंगे, कि मन और
इारीर का आएस में कैसा और कितना संबन्ध है। यदि हम
विश्वास करें, कि मन केवल हारीर की सूक्ष्म अवस्था मात्र है,

और मन शरीर के ऊपर कार्य करता है। इस सत्य के उपर यदि इमारा विश्वास हो, तो यह स्वीकार करना पड़ेगा, कि शरीर भी मन के उत्पर अपना प्रभाव करता है। क्योंकि शरीर के अस्वस्थ होने पर मन भी अस्वस्थ हो जाता है, और शरीर के स्वस्थ रहने पर मन भी स्वस्थ च वळवान रहता है। जिस समय किसी आदमी को कोध (गुस्सा) चढ़ा हुआ होता है, उस समय उसका मन अस्थिर हुआ होता है; और मन की अस्थिरता (वेबैनी) में शरीर भी विल्कुल अस्थिर हो जाता है। अधिकांश मनुष्यों का मन शरीर के विल्कुल आधीन होता है, और वास्तव में, तो उनके मन की शक्ति बहुत ही थोड़े परीमाण में विकसित (उचड़ि) होती है। अधिकांश मतुष्य ही पशुओं से बहुत ही थोड़े उन्नत हुआ करते हैं। यह चात जो मैं कह गयो हूं, इसका आप अपने मनमें कुछ विचार नकरें। यह ही नहीं, विक्त वहुत जगह सामान्य पशु पक्षियों की अपेक्षा उन (मनुष्यों) में सहत शीलता बहुत ही कमदेखने में आती है; हममें मन को निम्नह (एकाध्र) करने की शक्ति बहुत ही कम है। इसलिए मनके ऊपर इस दाकि को प्राप्त करने के छिए वा दारीर व मन के ऊपर प्रभाव विस्तार करने के लिए, हमें कुछ बाहरि साधनों की आवश्वकता हुआ करती है। इन साधनों से रारीर जब बिल्कुछ संस्कृत (शुद्ध) हो जाता है, तब ही मन को अपनी इच्छके। आधीन चलाने की चेष्टा की जा सकती है। इस प्रकार मनको अपनी इच्छा के आधीन चल। सकने पर हम उसको अपने वश

में करने को समर्थ हो सकेंगे, और अपनी इच्छा के अनुसार उसको एकाम कर सकेंगे।

राजयोगी के मत में यह सब का सब वहिर्जगत् (वाहिरि-बुनिया) स्क्मजगत् का पक स्थूछ विकाश (कप) मात्र है। इसछिए राजयोग विद्या में सब जगह ही सहम को कारण और स्थूल को चाहिए। इस नियम à वहिर्जगत कार्य जानना कार्य और सुक्ष्म जगत कारण होता है। इसी हिसाव से ही स्पूछ जगत् में दिखाई देने वाछी शक्तियां आभ्यातरिक सूक्ष्म शक्ति का एक स्थूल भाग मात्र है। जो इस ्रश्राभ्यन्तरिक शक्ति को चलाना सीख गये हैं, वे समस्त प्रकृति को अपने वश में कर सकते हैं। बोगी समस्त संसार को वहा में करना और समग्र प्रकृति पर अपनी क्षमता (अधिकार) विस्तार करने को ही अपना कर्तव्य समझते हैं। वे पेसी एक अवस्था (भामका) में पहुँचना चाहते हैं, जहां प्रकृति के सबके सब नियम उसके ऊपर कुछ भी प्रभाव नहीं डाल सके, अथवा जिस आवस्था में पहुँचने पर वे इन सब (प्रवृति के नियमों) की लांच कर पार चले जा सके हैं। तब वे भीतरी व बाहरि सव प्रकृति पर अपना प्रमुख जमा छेते हैं। मनुष्य जाति की स्त्राति व सभ्यता, इस प्रकृति को दशमें करने की शक्ति पर निर्भर करती है।

इस शहति को दारा में करने के लिए भिन्न भिन्न जातियाँ जुदि २ विधियों का अनुसरण करती हैं। जैसे दो मनुष्यों में देखा जाता है, कि कोई चाहरि प्रकृति को और कोई भीतरी प्रकृति की बनामें करने की चेष्टा करता है। इसी तरह पर भिन्न २ कातियों में कोई २ जाति वाहरि और कोई २ जाति भीतरी प्रकृति को बड़ा में करने की खेषा करती है। किसी के मत में अन्तः बक्रित को बरा में करने से ही सवका सब वरा में ही जाता है, और किसी २ की समझ के अनुसार बाह्य प्रकृति की क्या में करने से ही सबका सब वहा में हो जाता है। इन दोनों के खिद्धान्तों के वरम (अन्तिम) भाव को रुक्ष करने से पैसा मालम होता है, कि ये दोनों सिद्धान्त ही सत्य हैं। क्योंकि बास्तव में बाहरि और भीतरी इस तरह का कोई भेद नहीं है। श्रह एक कल्पित (मन गड़त ) भेद मात्र है। इस प्रकार के भेदों बा अस्तित्व ही नहीं है, और कभी थां भी नहीं ! क्योंकि उपर बताये हुए वहिर्वादि व अन्तर्वादि ये दोनों ही जब अपने २ झान की अन्तिम सीमा पर पहुँचेंगे, तब एक ही स्थान पर पहुँचेंगे ही पहुँचेंगे। जैसे वहि विज्ञानवादि अपने हान की अन्तिम सीमा पर पहुँच जानेपर, अन्त में उसकी ढार्शनिक होनाही पड़ेगा, इसीतरह हार्शनिक को भी देखेंगे, वे मन व भूत ( पंच महाभूत ) कह कर जों दो भेद करते हैं, वह वास्तव में कल्पना मात्र है उनका यह भेर पंकविन बिल्कुल ही मिट जायेगा।

जिससे यह नाना रूप सृष्टि उत्पन्न हुई है, जो एक पदार्थ इस तरह बहुरूप से प्रकाशित हुआ है, उस एक पदार्थ का निर्णय करना ही सारे विक्रान का मोक्ष (अन्तिम) उद्देश्य व स्थय है। राजयोगियों का कहना है, हम पहिले अन्तर्जगत् का कान प्राप्त करेंगे, फिर उसके द्वारा ही बाह्य व अग्तर इन दोनों प्रकृतियों को वशीभृत करेंगे। प्राचीन काल से ही लोग इस बात की बेष्टा करते आरहे हैं। यद्यपि भारतवर्ष में इस बात की विशेष चर्चा हुई है किन्तु और २ जातियों ने भी इस ओर इ.छ २ चर्चा की थी। पाश्चास प्रदेश (इंग्लैंड) के लोग इसको रहस्य वा गुप्तविद्या समझते थे, और जोइसका अध्यास करना आरम्भ करते थे उनका डाइन, जादुगर इत्यादि नाम देकर जलाया जाता अथवा मार दिया जाता था। भारतवर्ष में विविध कारणों से यह विद्या ऐसेलोगों के हाथमें पड़ी, कि जिन्होंने इसविद्या का सैकड़े पीछे नव्ये भाग नष्ट करके, और वचे हुए भाग को बहुत गुप्त रखने की चेष्टा की थी। आज कल भारत वर्ष के पुराचीन गुरुओं की अपेक्षा बहुत ही निक्ष्ष्ट गुरु नाम घारी कुछ न्यक्ति दिखाई देते हैं; भारतवर्ष के गुरुगण फिर भी कुछ न कुछ जानते थे, परन्त ये तो कुछ भी नहीं जानते।

इस सब योग प्रणाली में गुद्ध व गुप्त जो कुछ है, वह सब का सब छोड़ देना होता है। जो कुछ बल प्रदान करते हैं, उस का ही अनुसरण करन। पड़ता है, धर्म के विषय में भी वैसे ही करना होता है। जो तुम्हें दुवंल करता हो, वह बिस्कुल छोड़ देन। चाहिए। चमत्कार देखने की इच्छा ही मनुष्य के मस्तिष्क को सबसे अधिक दुर्बल करने वाली होती है। इन सब बातों को गुप्त रखने से ही योगशास्त्र प्रायः बिख्कुल ही लोप हो गया है, ऐसा कहना ही पड़ेगा। परन्तु वास्तव में यह एक महान् बिझान है। प्रायः चार हजार वर्ष पहिले इसका आविष्कार हुआ था! उस समय से लेकर भारतवर्ष में इसका नियम पूर्वक वर्णन व प्रचार होता आ रहा है। परन्तु इसमें आश्चर्य तो यह है, कि इसके टीकाकार जितने ही आधुनिक (नये) हैं, उनका भ्रम भी उतने ही परिमाण में अधिक है। लेखक जितने ही प्राचीन हैं, उन्होंने उतनी ही अधिक न्याय सङ्गत बात कही है। आधुनिक लेखकों में से बहुतों ने विविध प्रकार के रहस्य व अजनवी बातों का वर्णन किया है, इसी तरह जिनके हाथ में यह (विद्या) पड़ी, उन्होंने इसकी सब की सब क्षमता अपने हाथ में रखने के लिए इसको बहुत गोपनीय वा अजनवी बना रखा है, और मुक्तिकप प्रकार पुञ्ज को वे इसमें पड़ने ही नहीं देते।

हम पहिले ही कह आये हैं, मैं जो कुछ बता रहा हूं इसके भीतर गुप्त बात कुछ भी नहीं है। इसमें से जो कुछ थोड़ा बहुत मैं जानता हूं, वह तुम्हें बता देने के संकल्प से ही यह लिख रहा हूं। इसको जहां तक युक्ति द्वारा समझाया जा सकेगा, वहीं तक युक्ति पूर्वक समझाने की चेष्टा क रूगा। किन्तु मैं जो कुछ समझ नहीं सकता उसके विषय में स्पष्ट कह दूंगा "शास्त्र इस को इस तरह से बर्णन करते हैं, । अन्य विश्वास करना एक मात्र अनर्थ है; विक प्रत्येक विषय का तथ्य अनुसन्धान करने में अपनी विचार शिक्त व युक्ति को छगा देना चाहिए; उसकों प्रत्यक्ष अनुभव करके देखना चाहिए, कि शास्त्र में जो कुछ छिखा हुआ है, वह सच है या नहीं। जड़ विद्यान को सीखने के छिए जैसे ही नियम वद्ध एकाप्र होकर सीखना पड़ता है, ठीक उसीतरह से मनोयोग पूर्वक इसधर्म विकान को सीखनाचाहिए। इसमें गुप्त (छिपा) रखने की कोई बात नहीं है, और किसी तरह की विपत्ति की भी आशङ्का नहीं है, इसमें जहां तक सत्य है, उसको सबके सामने खुद्धे मैदान स्पष्ट भाषा में प्रगट कर देना ही ठीक है। किसी तरह इन सब बातों को गुप्त करने से अनेक तरह की विपत्तियां उत्पन्न होती हैं।

सांख्य दर्शन का मनो विज्ञान—और आगे विखने के पहिले, हम यहां

पर संाख्य दर्शन के विषय में कुछ संक्षेप से कहेंगे। क्यों कि इस संाख्य दर्शन के ऊपर ही इस राजयोग विद्या कि स्थापना हुई है। सांख्य दर्शन के मत में, किसी भी विषय (वस्तु) का ज्ञान, उस वस्तु के साथ बश्च आदि यन्त्रों के संघोग से होता है। बक्ष आदि यन्त्र, उसको इन्द्रियों के पास भेज देते हैं; इन्द्रियां मनके पास, और मन उसको निश्चयात्मिका दुद्धि के पास पहुँचा देता है; तब पुरुष व आत्मा उसको ग्रहण करते हैं; फिर यह पुरुष पुनर्वार जिस प्रकार जिस जिस सोपान परम्परा से वह (विषय) उसके पास पहुँचा था, उन्हीं के वीच में से उसको छीट जाने की आज्ञा करता है। इस परम्परा से हमें विषय का ज्ञान हुआ करता है।

जान रखना, इन आत्मदेव के अतिरिक्त और सब पदार्थ जब होते हैं। परन्तु मन, चक्षु आदि बाहरि यन्त्रोंकी अपेक्षा बहुतसुक्ष भूतों से बना हुआ होता है। मन जिस सामित्र से बना हुआ है, इसके क्रमशः स्यूळतर होंने पर तन्मात्राओं की इलित्त होती है। छ सके और अधिक स्थूल होने पर परिहरूयमाण (चर्मचञ्जू) से दिखाई पड़ने वाले (पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकारा ) भूतों की डत्पित होती है। यस सांख्य के मनोविद्यान का सार यही है। इसलिए बुद्धि व स्थूल भूतों में फरक केवल तन्मात्राओं के तारत-म्य का है। इनमें से एक मात्र पुरुष ही चेतन हैं। मन तो इस आतम पुरुष के हाथ में एक यन्त्र के समान जैसे हुआ करता है। इसके द्वारा आत्मा बाहरि विषयों को प्रहण करते हैं। मन शीवही परिवर्त्त न शील (बदलने वाला ) होता है, पक ओर से दूसरी ओर को दौड़ता है, और कभी कभी दिन्द्रयों के साथ भी संख्य रहता है। मानळों, जैसे मैं एक घड़ी के शब्द को घ्यान देकर छुन रहा हूं: ऐसी द्शामें मेरे नेत्र उघड़े होने पर भी मैं उनसे उस समय कुछ भी नहीं देख सकता। इससे स्पष्ट ही मालूम हो जाता 🕏, कि मन यद्यपि श्रवण इन्द्रिय (कान) के साथ संख्रा था, परन्तु इर्शनेन्द्रिय (आंखों ) के साथ लगा हुआ न था। इसी तरह मन पक ही समय सब इन्द्रियों में भी लगाहुआ रह सकताहै। इसके अतिरिक्त मनकी अन्तर्र ष्टि (भीतरकी तरफ फिरने) की शकी भी । है। इसीलिए मन की इस शकि के सहारे ही मनुष्य अपने भीतर के क्योर से प्रभीर-तम स्थान तक को देख सकता है। इस

अन्तर्रेष्टि की शक्ति को प्राप्त करना ही योगी का सब से पहिना बहें इय होता है। मन की समस्त शक्ति को पकत्र करके, और उसको भीतर की ओर फिरा कर, भीतर क्या हो रहा है, इसकों ही वह जानना चाहता है। इस में उसकी अन्ध-विद्वास करने की कोई आवश्यकता नहीं होती। यह शानियों के भी प्रत्यक्ष व परीक्षाकर देखने की बात है। आधुनिक शारीर-तत्व वैत्ता पण्डितों का कहना है. कि आंख में यथार्थतः देखने का कोई साधन नहीं है; बल्कि इन्द्रियों की फिया कराने की शक्ति मस्तिक के भीतरी स्नायु केन्द्र में है। और सब इन्द्रियों के विषय में भी इसी तरह जानना चाहिए। उनका यह भी मत है, कि मतिष्क जिस चीज से बना हुआ है; ये केन्द्र भी ठीक डसी पदार्थ से बने हुए हैं। सांख्य मत बाले भी यही बताते हैं, परन्तु इसमें पक भेद यह है, कि इसमें से पक तो भौतिक विषय के अनुसन्धान में ही मस्त है, और दूसरा आध्यान्मिक विषय के विचार में लगा डुआ है। इस तरह होने पर भी, दोनों की ही पक बात है। हमें इसके भी परे वर्त्त मान (स्थित) राज्य की क्वोज करनी होगी।

अपने शरीर के भीतर क्या हो रहा है, और क्या नहीं हों रहा है, योगी इस बात को जावने के उपयोगी अवस्था पाने की इच्छा करता है। मानसिक प्रक्रियाओं में मानस प्रत्यक्ष की आवश्यकता होती है। हमें समझ लेना चाहिए, कि विषय इन्द्रिय गोचर होते ही जिस हान की उत्पत्ति होती है, वह किस तरह स्नायु-सूत्रों के रास्ते घूमता है, मन किस तरह से इसको प्रहण करता है, और किस तरह वह निश्चयादिमकाबुद्धि तक पहुँचता है, और किस तरह से वह चैतन्य पुरुष के पास पहुँचता है। प्रत्येक विद्यान की शिक्षा की कुछ निश्चित प्रणालियां हुआ करती हैं; यह बात हम पहिले भी बता चुके हैं। किसी भी विज्ञान को क्योंन सीखो, पहिले हमें उसके लिए सब तरह से प्रस्तुत (तय्यार) होना पड़ेगा; फिर एक निश्चित प्रणाली का अनुसरण करना पड़ेगा। ऐसा न करने से उसको सीखने का और कोई दूसरा उपाय नहीं हैं; राजयोग सीखना भी इसी तरह समझना चाहिए।

योगी को इसके लिए भोजन के विषय में कुछ नियम बांध देना आवश्यकीय होता है। जिससे मन बिल्कुळ पवित्र रहे, ऐसा भोजन करना चाहिए। इसका अनुभव प्रत्यक्ष करने के लिए, यदि किसी पशुशाला में जाया जावे, तो आहार के साथ जीव का क्या सम्बन्ध है, यह स्पष्ट ही समझ में आजावेगा।

हाथी बहुत बड़ा दारीरधारी जीव होता है; परन्तु उसकी प्रकृति बिच्कुल शान्त होती है। हाथी से कई गुना छोटे सिंह वा बघेरे के पिंजरे की तरफ जावो, तो देखोगे—वह पिंजरे में छटपटा रहा है। इससे समझ में आ जाता है, कि मोजन के तारतम्य के अनुसार जीवों की प्रकृति में कितना महान भेद हो जाता है। हमारे

शरीर में जितनी शक्तियां काम करती हैं, वे सबकी सब भोजन से उत्पन्न होती हैं; हम इस बात को प्रति दिन देख पाते हैं। क्योंकि यदि तुम उपवास करना आरम्भ करो, तो तम्हारा शरीर दुर्बल हो जावेगा; शारीरिक शक्तियां कमजोर होजायेंगी, कुछेक दिन के बाद मानसिक शक्तियों का भी हास हो जायेगा। इसमें पहिले स्मृति (धारणा) शक्ति कम होगी, फिर इसके बाद उत्तरोत्तर एक ऐसा समय आ पड़ेगा, जब तुम बिचार कर सकते को भी समर्थ न हो सकोगे—साधन करना तो दूर की बात रही। इसलिए साधना की प्रथम अवस्था में भोजन के विषय में विशेष लक्ष्य रखना चाहियेः फिर उत्तरोत्तर साधनाः में अप्रसर होने पर इतना कुछ सावधान न होने पर भी काम चल सकता है। जैसे जब तक बूक्ष छोटा रहता है, तब तक उसके चारों ओर बाड़ कर या दिवार बनाकर रखनी पड़ती है; यदि ऐसा न किया जाय, तो बद्यु उसको खाकर नष्ट कर सकते हैं। परन्तु उस बृक्ष के बड़ा होने पर फिर उसके चारों ओर की बाड़ बा दिवाल की कुछ भी आवश्यकता नहीं होती। क्योंकि तब वह इतना सवल हो जाता है, कि सब तरह के अत्यावारों को सहन कर लेता है।

योगी को अधिक विद्यक्तिता (आरामतलबी) व कठोरता इन दोनों को ही छोड़ देना चाहिए। उसको उपवास करना या शरीर को और किसी तरह कष्ट देना ठीक नहीं। इसलिए गीता में श्रीभगवान ने वर्णन किया है, जो कि अपने को अनर्थक क्लेश देते हैं, वे कभी भी योगी नहीं हो सकते।

नात्यस्नतस्तुयोगोस्ति न चैकान्तमनश्नतः । न चाति-स्वप्नशीलस्य जात्रतो नैव चार्जुःनः ॥ युक्ताहार विहारस्य युक्तचेष्ठस्य कर्मस्र । युक्त स्वप्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥

अर्थात —अधिक उपवास करने वाला, अधिक जागरण करने वाला, अधिक सोनेवाला, अधिक परिश्रम करने वाला, या बिल्कुल ही परिश्रम न करने वाला, इनमें से कोई भी थोगी नहीं हो सकते; विहार जो नियम पूर्वक आहार, विहार, काम, काज, सोना, जागना आदि करते रहते हैं, उनको ही यह सब हु: ख जन्द से मुक्त कराने वाले योग की सिद्धि होती है।



## दूसरा-अध्याय

一体"术一

## साधन का प्रथम सोपान (सीढ़ि)

-#:#-

राजयोग के आठ अङ्ग हैं उनमें से पहिला (१) यम—अर्थात् अहिंसा बृत्ति से रहना, सत्य परायण होना, चोरि न करना, ब्रह्मचर्य धारण कर रहना और अपरिग्रह (किसी से दान आदि द्वारा कुछ प्राप्त न करना)। (२)—िनयम—अर्थात् छुद्धता पूर्वक रहना, सन्तोष रखना, तपस्य। (शीत उष्ण आदि को सहन करने का अभ्यास करना,) स्वाध्याय (अध्यास शास्त्र का पाठ करते रहना), व ईञ्चर प्राणधान या ईश्वर में आत्म समर्पण करना। (३)—आसन—अर्थात् जिससे सुख वूर्वक घण्टों, दिनों या वर्षे। तक अभ्यास केलिए निश्चिन्त होकर बैठा जा सके। (४)—प्राणा-याम (अग्बे प्राणायाम प्रकरण में देखों)। (५)—प्रत्याहार—अर्थात् मन को अन्त मुखि करना। (६)—धारणा—अर्थात् मन की एक प्रता निश्चन । (६)—धारणा—अर्थात् मन की प्रकरण । इन आठों में से विचार पूर्वक हम देख पार्थेगे, कि यम और नियम इन दोनों का उद्देश्य मनुष्य के चरित्र गठन से हैं। अर्थात् मनुष्य को सम्बर्धित्र वान बनाना

है। इन को भित्ति स्त्रहप न रखने से, किसी तरह के योग का साधन ही सिद्ध न होगा। यम और नियम में पूरी सिद्धिप्राप्त कर छेने पर योगी को अपने साधन का फल अनुभव होने लगता है। इन के अभाव में साधना करने से कोई भी फल प्राप्त होने की सम्भावना कम रहती है। योगी हारीर मन व बाणी द्वारा किसी के प्रति भी कभी हिंसा का आचरण न करे। इसपर भी केवल भनुष्य के प्रति अहिंस ज्यवहार करने से ही वस अपनी जुम्मेदेगरि पूरी होगई ऐसा न समझना चाहिए, विक अन्य प्राणियों के प्रति भी जिससे हिंसा न रहे; दया केवल मनुष्य ज्ञाति पर ही परिमित न रहे; विक वह और भी अग्रसर होकर सारे संसार के साथ संबद्ध हो जाय, यह बात साधक को विशेषतः समझ रखना चाहिए।

यम और नियम के साधन करने के अनन्तर आसन की वात छिखीगई है। यहाँपर प्रश्नहों सकता हैं, कि आसन अभ्यास करने का उद्देश्य क्या है ? इसका उत्तर यह है, कि जबतक खूब उद्यावस्था न प्राप्त की जाय, तबतक नियम पूर्वक साधन करना होता है। इस साधन में शारीरिक व मानसिक दोनों प्रकार की प्रक्रिया की आवश्यका होती हैं: इस छिए देरतक निश्चल एक आसन से वैठा जा सके, ऐसे आसन की आवश्यका होती है। जिसको जिस आसन से बैठने में सुभीता होवे, उसको वह आसन लगा-कर बैठना चाहिए। एक मनुष्य को एक तरह के आसन में बैठकर घ्यान करना सहज हो सक्ता है; प्रन्तु दुसरे के छिए उस

आसन से वैठने में बहुत कठिनाई हो सकी है। इम कमशः आगे देख पार्येंगे, कि योग साधन के समय दारीर के भीतर विविध प्रकार की कियायें होती रहती हैं। स्नायुओं के भीतर जिन २ शक्तियों का प्रवाह निरन्तर दिनरात चलता रहता है. उनकी उस गति को उस रास्ते से फिराकर, उनको नये रास्ते से चलान। होगाः जिस समय यह काम किया जाता है, उस सा य दारीर के भीतर एक नई तरह का कम्पन (हलचल) या किया आरम्म हो जाती है सारा शरीर मानों दूसरी वार वर्न रहा हो यह फिया आधिकांदा मेरुदण्ड (रीड़ ) के मीतर होगी; इस लिए आसन के विषय में केवळ इतना समझ रखना चाहिए, कि मेरु दण्ड को एक सीध में रखना आवश्यक होता है—इसके लिए ठीक सीघा होकर बैठना चाहिए, और वश्चदेश (छाति), गर्दन व मस्तक को सीधा रखना चाहिए। जिससे दारीर का सारा बोझ पड़ार पर पड़े। छ।ति यदि नीचे को झाके रहेगी, तो इससे किसी तरह का उच्च भाव विचार नहीं किया जा सकता; यह तुम सहजमें ही देख पाओंगेराजयोग की यह आग हठ योग के साथ अधिक मिलता है। हठ योग केवल स्थूल देह का विचार करने में ही व्यस्त लगा रहता है। क्योंकिइसका उद्देश केवलस्थल देह को बलवान् करता है। हठ योग के विषय में यहां पर कुछ कहने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि इसकि कियायें बहुत कठिन हैं; और यह एक दिन में सीख भी नहीं सके; और इससे अध्या-त्मिक उन्नति भी नहीं हो पाती। इसकी अधिकांश कियाये **बे**ळमार्ट व और २ आञ्चनिक व्याबाम्राचार्यों के प्रन्थों

मे दिखाई देगा। उन्होंने भी दारीर को भिन्न २ भावसे रखने की व्यवस्था की है। परन्तु इटयोग के समान उनका भी उद्देश—केवळ द्यारीरिक है, आध्यास्मिक उन्नति नहीं है। दारीर की येसी कोई पेसी नहीं है, जिसको इट योगी अपने वदामें न कर सके; ह्दी यन्त्र उन की अपनी इच्छा के अनुसार वन्द हो जाता है, और बळ सकता है — दारीर का समस्त भाग ही वे अपनी इच्छा के अनुसार चला है अपनी इच्छा के अनुसार चला है।

हठ योग का उद्देश्य:—मनुष्य किसी तरह दीर्घ जीवि हो सकता है, हठ योग का यह ही एक मात्र उद्देश्य है। किससे शरीर विल्कुल स्वस्थ रह सकता है, हठ योगी का यही एक मात्र लक्ष्य रहता है। हमें किसी तरह का रोग न होने पावे, हठ योगी का यह हत संकर्प होता है। इस हढ संकरण के कारण, उसकी कोई रोग भी नहीं होता, और वह दीर्घ जीवी भी हो सकता है, सौवर्ष तक बीवित रहना, उसके लिए यहुत ही तुच्छ बात होती है, १५० वर्ष की आयु होने पर भी देखोगे उसका शरीर पूरा—युवा व बलावान् है; उसका एक बाल भी सुफेद नहीं हुआ है। परन्तु इसका पल केवल यहांतक ही रहताहै। वड़काबृक्ष भी कभी कभी ५००० वर्ष तक जीवित रहता है; परन्तु वह जैसा बड़ का बृक्ष था वसी सुरत में रहता है; अपनी उस दशा से एकरित भर भी आगे उन्नति नहीं कर सकता। इसी तरह से हठ योगी भी दीर्घ-कीवि हो जाय; परन्तु इससे फेल इन्न भी नहीं निकलता। वस केवल इतने महान्-परिश्रम का यह फल हुआ, कि वह एक स्वस्थ शरीर जीव गिना जा सकता है, इसपर भी हठ योगियों के दों एक साधारण उपदेश बहुत ही लाभ दायक हैं। जैसे—शिरमें दूर्द होने पर बिस्तर से उठते ही नाक से उंडे पानी को पीना; इस से सारे दिन मस्तिष्क शीतल रहेगा, और कभी सिर्द न लगेगी। नाक से जल पीना कुछ कठिन काम नहीं, चिक बहुत ही सहज काम है। नाक को पानी में डुवाकर, उससे गले के भीतर पानी खींचों; क्रमशः जल अपने आप भीतर कीओर जायगा। (अमृत-पान नाम की पुस्तक देखिये)

आसन सिद्ध होने पर, किसी २ सम्प्रदाय के मत में नाड़ी शुद्धि करनी होती है। बहुत से राजयोग के अन्तर्गत न होने से, इसकी आवश्यता स्वीकार नहीं करते। परन्तु जबिक शंकरावार्य सरीखे भाष्यकारों ने इसका विधान दिया है, तब हम को भी इसका उल्लेख करना आवश्यक प्रतीत होता है। हम यहीं पर श्वेताश्वतर उपनिषद के भाष्य से इस विपव में शंकरावार्यका मत उद्धृत करते हैं । यथा-जिसका भावाश्य इस प्रकार है—"प्राणायाम के द्वारा जिस के मनका मल घोकर साफ हो गया है, वह मन ही ब्रह्ममें स्थिर हो सकता है । इसलिए पहिले नाड़ीं शुद्धि

<sup>\*</sup> रवेतारवतरे उपनिषद् का शङ्कर भाष्य ।— प्राणायाम श्रीयतः मनीमहस्य चित्तं ब्रह्मणि स्थितं भवतीति प्राणायामी निर्दिश्यते । प्रथमं नाडीशोधनं कृतन्यं। ततः प्राणायामे ऽधिकारः ।

करनी चाहिए, तब ही प्राणायाम करने की शक्ति प्राप्त होती है। अंगुठे से नाक के दाहिने नथने को रोककर वांचे नथने से यथा शक्ति वाधु को भीतर खींचना चाहिए; फिर बीच में जरा भी विश्राम न लेकर बांचा नथना बन्द करके दिहने नथने से वाधु को बाहर छोड़ना चाहिए। फिर दूसरीवार दिहने नथने से वाधु भीतर खींच कर और बांचें नथने से वाहर छोड़ने। दिन रात में चारवार अर्थात् प्रातः उषाकाल, मध्यान्द, सायं गल व आधी रात के समय इन चार समयों में ऊपर लिखि किया वीनवार या पांचवार अभ्यास करने से एक पक्ष या एक महीने के भीतर नाड़ी शुद्धि हो जाती है, इसके बाद प्राणायाम करने का अधिकार होता है।

निरन्तर अभ्यास करनेकि अवश्यक्ता होती है। यदि तुम प्रतिदिन घंटों तक बैठकर हमारी बातें सुनते रहो, परन्तु उन उपदेशों के अनुसार अभ्यास न करने से तुम एक विन्दु प्रमाण भी आगे उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक विषय में अभ्यास

दक्षिण नासापुर मङ्गल्यावष्टभ्य वाभेन वायुं पूरयेद् यथाशकि।
ततोनन्तर मुन्छ ज्यैव दक्षिणेन पुरेन समुत्स्जेत्। सन्यमिष्यारयेत् । पूर्वं दक्षिणेन पूरियत्वा सन्येन समुत्स्ज्येत्—यथा
शक्ति । त्रिपञ्च हत्वो वैवमभ्यसतः सबन-चतुष्ट्य मपररात्रे
मन्याने, पूर्वरात्रे ऽर्छ रात्रे चपक्षा-मासाद्विशुद्धि-र्भवति । श्वे
व २ अ० ८ हलो० शं०भाष्य।

सं ही उन्नति हो मकती है। प्रत्यक्ष अनुभृति न होने से ये सब तत्व समझ में नहीं आ सकते। इन पातों का स्वयं अनुभय करना होगा, केवल उपरेश सुनने मात्र से कुछ भो काम नहीं चलगा। साधना करते समय बहुत से (पधन उपरिथत होते हैं। यथा-(१) वीमार पड़जाना—शरार के स्वस्थन रहनेपर साधना करने में विध्न होता है इस लिए शरीर को स्वस्थ रखना आवश्यक होता है, किस प्रकार का खान पान करके, किस प्रकार जीवन निर्वाह करना होगा, इनसब वातों की ओर विशेष ध्यान रखना आवश्य-कीय होता है। मन में इस भावना का इह करना चाहिए। कि भेरा शरीर बलवान रहे। इस को 'क्रि। इचयन सायन्स,, कहते हैं । शरीर के लिए और कुछ भी करने की आवश्यका नहीं

\*Christian Science—यह यह प्रकार का आधु नक नवीन मत है यह निसस नाड न मह पक अमेरिकन महिलों आविष्कार किया है इस मतमें संसार में जड़ परतु कुछ भी नहीं है, किसी परतु का जड़ मानना यह हमारे मनका पक अम मात्र है। यहि इद पिश्वास करलों, कि मेरे कोई रोग नहीं है, ता इससे तुम श्री आ ही रोग मुक्त हो जायोगे। इसका काल्वयन सायन्स होने का कारण यह है, कि इस मत के मानने पार्टी का कहना है कि 'दम खांछ के ठीक र पदानुसरण करते हैं। खांछ ने जो सब अन्द्रत-कियायें की थी, हम भो उन सबको कर सकते हैं, और सब ताह से निद्रीय जीवन बिताना ही हमारा उद्देश्य हैं।

होती। हमें यह कभी भी भूलना न बाहिए, कि स्वस्थ शरीर मुक्ति ब्राप्त करने के लिए—जो हमार। सबसे मुख्य-वह इय है + यह उसका एक सहाय मात्र है। यहि स्वास्थ्य ही हमारा अन्तिम लक्ष्य होता, तबतो हम पशुओं के समान होते। क्योंकि पशु प्रायः अस्वस्थ नहीं होते।

दूमरा विझ — सन्देह हैं; हम जिनको देख नहीं सक्ते; उन सब बातों में सन्दिग्ध हो जाते हैं। अनुष्य कितनी ही चेद्य क्यों न करें, केवल वातों के अपर निर्भर करके वह कभी भी निसन्देह नहीं हो सका! इसी लिए योग शास्त्र की बातों की सत्यता में सन्देह हुआ करता है। यह सन्देह बहुत भन्ने लोगों को भी होते देखा गया है। परन्तु साधन करना आरम्भ करने पर थोड़े दिनों के भीतर ही कुछ २ अछौकिक बातें देखने में आवेंगी और तब साधना के विषय में तुम्हार। उत्साह बढ जायेगा।'' थोग शास्त्र को सत्यता के विषय में बदि बहुत ही साधारण से साधारण प्रमाण भी मिळ जाय, तो उससे ही योग शास्त्र के ऊपर विश्वास होने लगेगा।" और भी इन्छ दिन तक साधन करने पर देख पाओंगे, कि तुम दूसरे के मन की बात समझ सकते हो, वे बाते तुम्हारे पास चित्र के अकार में आवेंगी। यहां तक कि वहुत दूरी पर कोई शब्द या बात श्रीत हो रही हो, मन को एकात्र कर सुनने की बेहा करने से ही, वह सुन सकोगे। इसमें यह वात अवस्त्र है, कि पहिले पहल ये सब बातें बहुत थोड़ी योड़ी ही

देख पायोगे। परन्तु इससे ही तुम्हारी साधना के प्रति धिरवास, वळ व आशा ६६ जायेगी। मानलो जैसे. तुम्न नादके अब्रभाग में मन का संयम करने पर, इससे थोड़े दिन में ही तम दिव्य सुगन्ध सुंघ सकांगे, इससे ही तुम समझ सकरेंगे, कि इमारा मन कभी २ विभिन्न वस्तुओं के संस्पर्श में न आकर सी उसको अनुमान कर सक्ता है। परन्तु यह बात हमेशे समग्ग रखना चाहिए, कि इन सिद्धियों का साधना में विश्वास रत्पादन के अतिरिक और कुछ भी मृत्य नहीं है। विकि यह हमारे प्रकृत कार्य के साधन में सहाय मात्र है। हमें और भी समरण रखना चाहिए, कि इन सब साधनों का केवल लक्ष (एक मात्र उहारय) आत्माकी मुनित है। प्रकृति को विस्कुल अपने आधीन करना ही हमारा एक मात्र एक होना चाहिए, इसके अतिरिक्त और कुछभी हुमारा यथार्थ छह्य नहीं हो सका। सामान्य सिद्धि आदि से सन्तुष्ट होजाने पर काम न चलेगा। हम ही प्रकृति के उत्पर शासन करेंगे. प्रकृति को अपने उत्पर प्रभुत्व करने न देंगे। शरीर व मन ये कोई भी जिससे हमारे ऊपर प्रभूत्व न कर सकें; और वह भी हमें भूलना न चाहिए, कि शरीर इमारा है हम दारीर के नहीं हैं'।

हृष्ट्रान्त—किसी सम्बद्ध देवता वदक असुर दोनों ही दक महात्मा के पास आत्म जिह्नासुं होकर गये थे। उन्होंने उस महात्मा के पास बहुत दिन तक रहकर शिक्षा पार्ड, । कुछ दिन के बाद उस महात्मा ने बनसे कहा। तुम जिस

की खोज करते हो, "वह ही तुप हो"। उन्होंने समझ। तब तो यह शरीर ही ''आत्मा'' है। तब से दोनो " हमें जो कुछ चाहिये था, वरु मिल गया है" यह विचार कर प्रसन्न वित्त होकर अपने अपने घर चले . आये। वहां जाकर अग्ने २ इष्टमित्रों के पास कहा "जो कुछ सीखते पढ़ने को था यह सब सीख कर आगये हैं। अब आओ खानः पान व आनन्द में उन्मत्त होवें; हम ही, तो वह अत्मा हैं: इसके अति कि और कोई महान पदार्थ नहीं है"। उस असुर का स्वभाव अज्ञान रुपि अन्ध कार पूर्ण था, इसल्टिए उसने इस विषय में और अधिक कुछ भी खोज नहीं की। अपने को इंस्वर समझ कर एकमात्र सन्तुर होगया; उसने "आत्मा"राव्द से शरीर को समझा। परन्तु देवता का स्वभाव उसकी अपेक्षा पवित्र था, वह भी पहिले ऐसे ही भ्रम में पड़ गया था, किअस्मा का अर्थ यह शरीर है, यह ही ब्रह्म है, इसि ए इसकी वलपान व स्वत्थ रखना व सुन्दर २ कपड़े आदि पहिनना और सब तरह के शारीरिक सुखों का भोगना ही इति कर्तव्य है। परन्त कुछ दिन वीतने ही उसको मालूम हो गया, कि गुरु जी के उपदेश का अर्थ यह नहीं है, कि देह ही आतमा है, बस्कि देह की अपेक्षा भी और कोई वस्तु धेष्ट है वह उसी समय गुरु के पास छौट अक्टा, प्रश्न किया "हे गुरो ! आपके वाक्य का तारपर्य क्या यही 🛦 कि शरीर ही आता है ,, ? परन्तु यह कैसे हो सका है;? जब कि देखता हूं कि यह शरीर काल की गति के अनुसार नित्य-

व्यति बनता विगड़ता जा रहा है, आत्मा का तो इस तरह परिव-र्त्तन नहीं होता।,, आचार्य ने कहा,, तुम स्वयं इस बात का निर्णय करो, "तुम ही पह हो"। तब शिष्य ने समझा कि शरीर के भीतर जो "प्राणदा के" विराजमान है मालूम होता है, उसको हस्य करके ही गुरु जी ने थढ़ उपदेश दिया है। परन्तु उसको शीब ही इसका भी अनुभव हो गया, कि भोजन करने पर प्राण सबल रहते हैं, और उपयास करने पर प्राण दुर्बल हो जाते हैं। तब फिर पह गुरु के पास जाकर बोला—"हे गुरो ! आपने क्या प्राण को हो आरमा कहा है, गुरु ने कहा ''तुत्र स्वयं इसका निर्धय करों ?"तुमही यह हों"। इस इद्योगी शिष्य ने गुरुके पास किर से आकर विकार करना आरम्म किया—तब तो मन ही "आतमा,, होता। परन्यु शांघ्र ही सनझ तथा, कि मनो बृतियां वि वेध प्रकार की होती है, क्यांकि मनमें कभी साधु-बृ त्त और फभी अस्य पुत्र उठता है। मन स्तना बर्छने वाला है, कि यह कभे भी आरमा तहीं हो सकता। तब फिर उस ने गुरु के पास जाहर निवा। किया, कि क्या 'भन ही आहमा है, मुझे तो ऐसा नहीं प्रतीन होता, क्या आपने यह ही उपदेश किया है ?,, गुरु ने कहा। ''तुप धी यह हो। तुन इसका स्वयं निर्णय करो ! ,, इ स वार पह देपपुंगव फिर एक बार छोट कर गया; और तब उसको यह ज्ञान हुआ. कि 'मैं सरी मनोबृतियों के अतिरिक्त आगः। हं, भैं दी एक सब में िराजमान हं; मेरा जस्म नहीं है, मृत्यु नहीं है, मेरे को तलवार काट नहीं सकती, आंब्र

जला नहीं सकती, वायू खुखा नहीं सकता, जल वहा नहीं सकता, में अनादि, जन्म रहित; अवल, अस्पर्श, सर्वक, और सर्व शिकि-मान पुरुष हूं। आत्मा शरीर व मन नहीं है, आत्मा इन सबसे ही परे हैं। इस प्रकार देवता को बान प्राप्त हुआ, और वह उस से प्राप्त आनन्द से तृप्त हुआ। परन्तु उस बेजारे असुर को इस परम आनन्द दायक सत्य की प्राप्ति न हुई; क्यों कि उसके शरीर व मनमें अत्यन्त विषया-शक्ति थी।

इस संसार में बहुत से असुर प्रकृति के लोग हैं, परन्तु देवता प्रकृति के विख्छल ही नहीं हैं, यह बात भी नहीं हैं। यदि कोई कहें, कि आवो तुम्हे ऐसी एक विद्या सिखा देता हूं, जिससे तुम्हारा इन्द्रिय—सुख अनन्त गुना बढ़ जायेगा,, तो इसके लिए अनगिनत लोग उसके पास दोड़ पड़ेंगे। परन्तु यदि कोई कहें, कि "आवो तुम्हें जीवन का चरम लक्ष्य परमात्म सोक्षात्कार का विषय सिखा दुं; तो कोई उसकी वात को न सुनेगा।

अब तत्व केवल थोड़ा बहुत सुनने मात्र की श्रद्धा बहुत ही थोड़े लोगों में पाई जाती है; और इस सत्य लाभ के लिए अध्यवशाय शील लोगों की संख्या तो बिल्हल नाही के बरावर ही है। परन्तु इस पर भी संसार में कुळेक प्रेसे महापुरुष भी हैं, जिन की यह इल धारणा है, कि शरीर हजार वर्ष तक रहे या उस वर्ष तक रहे अन्त में तो इसकी वही एक मति है। जिन शिकारों के सहारे यह मानव शरीर टिका हुआ है, उनके

श्रीण हो जाने पर यह शरीर भी न रहेगा एक श्रण भर के लिये भी श्रीर के इस परिवर्तन को कोई भी रोक नहीं सकता। "श्रीर" और क्या है? यह कुछ नियमित परिवर्तन होनेवाले परमाणुओं की एक समष्टि मात्र है। तीचे वताये हुए नदी के हुणन्त से यह तत्त्व सहज में ही समझ में आजावेगा। तुम अपने सामने जो नदी में पानी देखते हो, यह देखो—क्षण भर में वह चला गया और उसके स्थान में और एक जल की लहर आगई। श्रीर भी इसी तरह से कमशः परिवर्त्तनशील है। शरीर इस प्रकार परिवर्तन शील होने पर भी उसको स्वस्थ और वलवान रखना आवश्यक होता है। इसके अतिरिक और कोई उपाय नहीं है।

सब प्रकार शारीर धारियों में से मनुष्य शरीर ही सबसे शेष्ट है; मनुष्य ही सब प्राणियों में शेष्ट प्राणी होता है। मनुष्य बन प्रकार के उत्हृष्ट प्राणियों से—यहां तक कि देवता आदि उब योनियों से भी—शेष्ट है। मनुष्य की अपेक्षा और शेष्ट जीव कोई नहीं है। देवताओं को भी झान प्राप्त करने के लिए मनुष्य शारीर धारण करना पड़ता है। केवलमात्र मनुष्य ही झान लाभ का अधिकारी होता है, देवता भी इस दिषय से बंचित रहते हैं। शहूदि और मुसलमानों के मत में, ईश्वर ने देवता य और र सब मृष्टि के अनन्तर मनुष्य सृष्टि निर्माण कर देवताओं को अष्ट मनुष्य सृष्टि निर्माण कर देवताओं को अष्ट सनुष्यों को प्रणाम व अभिनन्दन करने के लिए कहा।

'इब्लिश' के अतिरेक सबने ही इस आज्ञा का पालन किया था, इसीलिए ईर नर ने उसकी शाप दिया, जिससे वह 'शौतान'' की सकल में बदल गया। इस काक के भातर यह महान् सत्य छुपा हुआ है, कि संसार में मनुष्य का जन्म ही सबसे श्रेष्ट जाम है। पृशु आदि तिर्यंक योगि की सृष्टि तमोगुग प्रधान होती है। इसलिए पृशु किसी उद्यतरां को धारण नहीं कर सकते। देखता भी मनुष्य जन्म लिये बिना मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकते। देखता भी मनुष्य जन्म लिये बिना मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकते। देखता मनुष्य को आत्मोद्यात के लिए अधिक धन भी अनुकूल नहीं होता, और जिल्कुल निर्धंत रहने पर भी इन्नति नहीं कर सकता, संसार में जितने भी महास्माओं ने जन्म लिया है, वे सब मध्यम-श्रेणि के गृहरथ से हुए हैं, क्योंकि मध्यम श्रेणि के परिचारों में सब ( ऊंची और नीची श्रेण के ) परहार चिरोधी शक्तियों का सामञ्जस्य बना रहता है।

अब अपने प्रस्तापित पिषयपर आते हैं। हमें अब 'प्राणायाम' के िपय में विचार करना है। देखना चारित चिचारृत्ति के साथ प्राणायाम का क्या सम्बन्ध है। स्वास-प्रश्वास ( सांस हेना और छोड़ना ) शरीर रुपि यन्त्र की गति को नियन्त्रित करने वाहा मृहयन्त्र ( Fly wheel ) है। एक बड़े इज्जन की ओर देखने पर देख पाओंगे, कि उसमें एक एक बड़ा चक ( चक्कर ) घूम रहा है, और उस चक्र की चाह कमशा छोटे से छोटे यन्त्र में संचारित हो ( पहुँच ) रही है। इस कम से, उत्र पश्चिन से

बहुत छोटा से छोटा यन्त्र तक चलने छगता है। मनुष्य दारीर में हवास प्रदेवास यन्त्र इसी प्रकार का गति नियामक चक (Fly-wheel) है। यह भी इस दागर में सब जगह जहां भी जिस किसी हाकि की आवश्यकता होती है, उसको पहुँचाता है, और इस दाकित को नियन्त्रित करता है।

\_एक राजो का एक मन्त्री था, एक समय कारण राजा अप्रसम्न होकर, उसको एक बहुत ऊंची दिवार किले में सबसे ऊरर के कमरे में कैद कर दिया। मन्त्री उस पकान्त दुर्गम स्थान में देव में रह कर मृत्यु की घड़ियां गिनने स्रगा। उस मन्त्री की एक पतिव्रता स्त्री थी, एक दिन रात के समय पहुँ उस किले के पास आकर, किले के एक सिर्ट के कमरे में कैद किये हुए अपने पति को पुनार कर घोछी, कि "मैं किस उपाय से आपको इस कैदलाने से छुड़ा सकती हूं, कोई उपाय हो तो बता दी किये" में वही करूं गी, और आपको इस बैद से छुड़ा कर सीमान्यवती बन्ंगी। मन्त्री ने उत्तर में कहा 'अगली रात को इसी समय एक लम्बा बहुत मोटा रस्सा, एक मजबूत गस्सी, एक बण्डल मोटा सूत और कुछ थोड़ा सा रहाम का स्त तथा 'गोपा" (मृंड) कीड़ा व कुछ थोड़ा सा शहद लेकर आना"। उसकी स्त्री पति की इन बातों को सुनकर बहुत विस्मित हुई। परन्तु फिर भी पति की आज्ञा के अनुसार सब बीजें संग्रह कर दूसर दिन रात को ठीक उसी समय यथास्थान पर पहुँच कर निवेदन किया। मन्त्री ने उसको रेशम के सूत के

पक किनारे से उस "गोवरा" कीड़े की मजबूती से बांधकर उसके मुख पर एक वृंद शहद लगा कर उसका मुख ऊपर की तरफ करके खिड़की के समस्त किले की दीवार पर छोड़ देने को कहा। उस पतिब्रता ने यह सब वात यथावत् पालन की। दिवार पर उस कीड़े के छोड़ते ही उसने किले की दिवार पर ऊपर की ओर चढना आरम्भ किया। सामने से शहद की सुगन्ध पाकर बह उस शहद पाने के लोभ में भीरे २ दिवार पर ऊपर चढ़ने छगा, इस तरह क्रमशः वह उस किले के सिरे पर मन्त्री के पास पहुँच गया। मन्त्री ने उसको पकड़ लिया और उलके साथ ही रैशम के सृत को भी पकड़ लिया। फिर उसने अपनी स्त्रो को रेशम के स्त के दूसरे हिस्से में जो मोटा स्त हाया हुआ था, उसका एक किनारा बांधने के हिए कहा। उसके बांधे जाने पर रेशम के सून के सहारे वह स्वींचा जाने पर वह सूत भी मन्त्री के हाथ में पहुँच गया। इसी तरह उस सूत के दूसरे किनारे पर मोटी रस्सी बांघ और बाद को सबसे सम्बा मोटा रस्ता उसके पास पहुँच गया। तब उसको वहां से भाग निकलनो कुछ कठिन न रहा। यह मन्त्री उस रस्सी के सहारे किले से नीचे उतर कर भाग निकला।

हसी तरह हमारे हारीर में भी हवास-प्रश्वास यन्त्र उस रेडामके स्त के समान है। इसकी धारण या संयम अथवा अपने आधीन कर सकते पर ही बैतन्य स्नायुओं का हाक्ति-प्रवाह कप ( Nerveins ourrents ) मोटे सूत का बण्डळ, उसके बाइ मनोवृत्ति क्य रस्ती और अन्त में प्राण क्य मोटें रस्ते की हम अपने आधीन कर सकते हैं। बस इससे यह बात स्पष्ट है, प्राणीं पर अधिकार प्राप्त कर छेने पर ही मुक्ति प्राप्त हो सकती है।

हम अपने २ शरीर के विषयं में वित्कुल ही अञ्च (अनजान) बहते हैं। कुछ जान सकना भी सम्भव नहीं मालूम होता। हमारा साध्य (बरा) तो केवड यहीं तक है, कि हम मृतक के शरीर का व्ययच्छेद (काट ) कर उसके भीतर क्या है, और क्या नहीं है, देख सकें। इसके अतिरिक्त कोई २ जीवित देह का व्ययच्छेद्रे करके उसके भीतर क्या कुछ है और क्या नहीं देख सकते हैं। परन्तु उसके साथ हमारे अपने दारीर का कों! सम्बन्ध नहीं है। हम अपने शरीर के विषय में ही कम क्षानते हैं; इसका कारण क्या है ? इसका कारण यह है. कि हम मन को इतना अधिक एक।प्र नहीं कर सकते; कि जिससे हम अपने श्राविर के भीतर की सूक्ष्म गतियों को जान सकें। जब मन वाहरी बातों का िचार छोड़कर हारीर के भीतर के भाग में प्रवेश करता है, और अधिक सुध्य अवस्था को प्राप्त कर लेता ि, तब ही हम इन सुर्म न तियों का अनुमन प्राप्त कर सकने में सार्थ होते हैं। इस प्रकार की सुद्मानुभूति (गर्दश झान) सम्पन्न होने के लिए, पहिले स्युळ वस्तु से साधना आंगमा करना होता है। बिचार करना होता है। कि इस मार्ट गरीह

यन्त्र को कौन चला रहा है ? यह प्राण शक्ति है, कुछ भी सन्देह नहीं । श्वास-प्रश्वास ही इस प्राण-शक्ति का प्रत्यक्ष परिहरयमान (सामने- दिखाई देने वाला ) रूप है। अब साधक को इस इयास-प्रश्वास क्रिया के साथ धीरे २ शरीर के भीतर प्रवेश करना होता है। वस इस तरह से स्थाईरूप से शर्शर के भीतर प्रच जाने पर ही साधक शरीर के भीतर होने वाली सुक्ष्म से सुक्ष्म । इयाओं का देख सकते हैं। ज्ञान पार्थेगे, कि चैतन्य स्नायुओं का शाक्त प्रवाह किस प्रकार सारे शरीर में घूम रहा है। और इम जब उनको इस विचार के द्वारा मन में अनुभन्न कर पायेंगे, तब वे स्नाय-शक्तियां, व उनके साथ २ शरीर भी हमारे आधीन हो जायेगा। मन भी इस स्वायदीय शाक्तप्रचार के द्वारा सञ्चालित होता है: इसल्पि उन पर विजय प्राप्त कर होने पर ही मन और शरीर भी "साधक,, के आधान हो जाता है। य सेवक के समान आक्षाकारी हो जाते हैं। बान ही वह शक्ति है। हमारा उद्देश्य इस कान शक्ता को प्राप्त करना ही है। इस छिप शरिरं व उसके भीतर वर्त्तमान स्नाय मण्डाल के भीतर से जो शक्ति—प्रवाह (जीवन स्त्रोत) निरन्तर प्रवाहित होता रहता है; उसके विषयमें ज्ञान प्राप्त करना बहुत अधिक आवश्यकीय होता है। इसिंछए हमें सबसे पिंढेंछे ''प्राणायाम,, से आरमा करना चाहिए। इस प्राणायाम-तत्र की चिरवृत अछोचना बहुत अधिक समय में हो सकती है। इसको ठीक २ समझने के हिंद बहुत दिन तक अछोचना करने की आवश्यकता होती है।

इस लिए हम यहां पर आगे उसके एक २ माग की क्रमशः आलो-चना करेंगे।

हम क्रमशः मालूम कर सकें।, कि प्राणायाम साधन करने में जो २ कियायें की जाती हैं उनके करने का कारण क्या है, और उन प्रत्येक किया से शरीर के भीतर किस प्रकार की शक्त का प्रवाह होता है। ऋमशः यह सब साधन द्वारो मालूम किया जा संकेगा। परन्त इसके लिए निरन्तर एकाव्रता से साधना करने की आवश्यकता होती है। साधना करनेपर ही साधक को हमारी इस बात की सचाई मालम होगी। हम इस दिवय की कितनी ही युक्तियां क्यों न दें। पर यह कुछ भी तुम्हें उपयुक्त प्रतीत न होंगी, जबतक, कि स्वयं प्रत्यक्ष न इ.र छोगे। जब शरीर के भीतर होने वाली इस जीवन स्त्रोत की गति (फड़कन) को स्पष्ट कर लोगे; उसी समय ही साधना के िपय में होने वाला सब सन्देह चला जायेगा; और परम आनन्द और उत्साह अनुमव कर सकोगे। परन्तु इस अनुभवको प्राप्त करने के लिए प्रति।इन फठिन अभ्यास करने की आवश्यक्ता होती है। कम से कम हर रोज दो बार साधक को अम्यास करना चाहिए; और इस अभ्यास को करने के लिए सबेरे और सार्यकाल का समय सबसे अच्छा होता है। जब रात्रिका अधेरा हट कर दिन का रहा हो, और जब सायंकाल की सूर्य छिप जाने पर रात्रि का अन्धेरा उपस्थि हो (गोधुलि के समय) इन दोनों समय में प्रकृति और समय की अपेक्षा शान्ति के रूप में

विराजमान रहती है। मन को स्थिर करने के छिए ये दोनों समय ही विशेष उपयुक्त होते हैं। क्यों कि इन दोनों समयों में शारिर भी अपेक्षा से झान्त रहता है। इन दोनों समय में साधना करने से प्रकृति की हमें बहुत कुछ सहायता मिछ सकती है। इसिछए इन दोनों समय में साधना करना हो शास्त्र कारों ने आवश्यकीय बताया है। साधना समाप्त न होने तक, भोजन न किया जाय, ऐसा नियम रखना चाहिए। इस प्रकार के नियम में बंघ—जाने से श्रुधा का प्रवल वेग ही बहुत कुछ तुम्हारे आलस्य का नास कर देगा। इनान-पूजा व साधन समाप्त न होने तक भोजन करना ठीक नहीं। भारत उर्ष में निष्टावान एउस्थ के बालकों को बचपन से ही यह शिक्षा मिलती है, कालान्तर में यह उनके लिए एक स्वामाविक बात हो जाती है। इसीसे जवत क वे स्नान-पूजा व साधना नहीं कर लेते, तब तक उन्हें भूख ही नहीं लगती।

आप में से जो संपर्धतान् हों; वे साधना के लिए एक स्वतन्त्र (जुदा) कमरा रखें; तो अन्छा है। इस कमरे में साना न चाहिए, और इसकी संग्र तरह से पवित्र रखना चाहिए। स्नान न कर, तथा शरीर व मन को पवित्र किये बिना, इसकमरे में न जाना चाहिये। इस कमरे को इमेशे मौसमि सुगन्धित ताजे फूल और सुद्ध मनाहारि उच्च आदर्श—पुरुषों के चित्र सजाकर रखने चाहिये। साधक को इनके पास रहना बहुत उत्तम होता है। प्रातः काल व साथं हाल को वहां पर धूप, अगर वित्त या हवने ' हम्य जलाना चाहिए। इस कमरे में किसी प्रकार का झगड़ा, कसाद, क्रोध व अपित्र विन्ता (तुरे विचार) न होने पावे। साधक के साथ जिनके विचार और प्रकृति मिल सकती हो, केवल उनको ही आवश्यक होने पर इस कमरे में आने देना खाहिए। इस प्रकार करने से शीघ ही वह कमरा सत्व गुण (शान्तमाव) से पूर्ण हो जायेगा; यहां तक, कि जब किसी प्रकार का दुःख या आहांका के आने से मन चश्चल हो जाय, उस समय इस कमेरे में प्रवेश करते ही साधक के मन से यह दुःख आहांका मिटकर उसका मन शान्ति के समुद्ध में लह लहाने लगेगा। उपासना के लिए मन्दिर मसज़िद और गिर्जा बनाने का केवल यही पक मात्र उह देय था। अब भी बहुत से मन्दिर व गिर्जाओं में यही बात देखने में आती है। परन्तु अधिकांश खोग इसका यह उद्देश तक वित्कुल भूल गये हैं। अपने चारों खोर प्रवित्र कम्पन (प्रवित्रता की लहर (Vibration))बनाये रखने से वह स्थान प्रवित्रता की ज्योति से परिपूर्ण होता है।

जो इस प्रकार स्वतन्त्र कमरे की व्यवस्था न कर सकें, वे सुभीते के अनुसार यथास्थान में बैठ कर ही साधन कर सकते हैं। शरीर को सीधा (एक सीध में) रख कर आसन जयाके बैठों और अपने पवित्र विचारों के द्वारा संसार में पवित्र विचारों की द्वारा संसार में पवित्र विचारों की उहर बहादों। अपने मन ही मन स्मरण करों, कि संसार के सब जीव खुखी होवें सबके सब शान्ति को प्राप्त करें, सब ही आनन्द प्राप्त करें कोई भी दु:खी न हीं:—

ं "ॐ सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामया। सर्वे भद्राणिपश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभाग्भवेत्॥

इस प्रकार के पवित्र विचारों का स्रोत अपने चारों तरफ प्रवा, दक्षिण, उत्तर व पिक्कम दिशाओं की ओर बहाकर इन पवित्र विचारों से सब स्थान पूर्ण करदो । इस प्रकार के बिचारों की ओर मन की शक्ति को जितना ही प्रकाम करोगे, उतनाही अधिक शान्ति का अनुभव करोगे । अन्तमं देख पाओगे, कि "और सब स्वस्थ हों,, यह भावना ही सामक को स्वयं स्वास्थ्य सम्पन्न होने के लिए सबसे सहज उपाय है "और सब सुखी हों, यह भावना ही स्वयं सुखी होंने का सरल उपाय है।

इसके अनन्तर जो ईइवर पर विद्वास रखते हैं, वे ईइवर से प्रार्थना करें यह प्रार्थना घन, या स्वर्ग सुख प्राप्ति के छिए न होनी चाहिए, विक्ति हृद्य में सत्य—तत्व- का आलोक प्राप्ति के छिए ही यह प्रार्थना होनी चाहिए। इसके अतिरिक्त और सब तरह की प्रार्थनाओं में ही कुछ न कुछ स्वार्थ हुआ करता है।

इसके अनन्तर यह विचार करना चाहिए, कि हमारा शरीर बज़ के समान दढ, सबल और स्वस्थ है। यह शरीर ही हमारी मुक्ति का एकमात्र सहायक है। इस लिए इसको विचार द्वारा बज़ के समान दढ बना लेना चाहिए । मन ही मन विचारों को परिपक्त करलो, कि इस रारीर के द्वारा ही मैं इस जी उन समुद्र से पार होऊँ गा। जो दुर्बल होता है, वह कभी भी मुक्ति नहीं प्राप्त कर सकता। इस—िलए सब प्रकार के शारीरिक व मानसिक दुर्बलता को छोड़ देना चाहिए। शरीर को कहो और सम्झाओ तुम बहुत बलवान् हो, मनको कहो, कि तुन भी अनन्त राक्ति सम्पन्न हो, और अपने ऊपर खूब अधिक विश्वास व भरोसा रखो। साधना में उत्तरोत्तर निश्चय ही सिद्धि होगी।



## तोसरा-अध्याय।

一緒第一

प्राण् ( जीवनी शिक्त )

अधिकांद्रा मनुष्य यह विन्हार करते हैं, कि प्राणायाम स्वास-ब्रह्मास हेने की कोई एक विशेष किया मात्र है; परन्तु वास्तद में यह बात नहीं है। असल में प्राणायाम का प्रवास-प्रश्वास की किया बहुत ही कम सम्बन्ध है। ठीक तरह से प्राणायाम साधन का अधिकारी होने के लिये, उसके बहुत से जुदे २ उपाय है। इवास-प्रश्वास की किया उनमें से पक उपाय है। श्राणायात्र का अर्थ है प्राण (जीवनी शक्ति) का संयम करना भारतीय दार्शनिकों के मत में यह सारी सुधी दो तरह के पदार्थी से बनी हुई है। उनमें से एक का नाम आकाश है। यह आकाश पश्च सर्वच्यापि (सर्वत्र व्याप्त) और सर्वानुस्यृत (सब में समाथी हुई) सन्ता है। जिस किसी वस्तु का आकार है, जो कोई वस्तु दो पा ततोधिक वस्तुओं के संयोग से बनी हुई है, बि सब इस आकाश तत्व से उत्पन्न हुई है। यह आकाश ही पिकारी धोने पर वायू के रूप में परिणत होता है, यह ही तरल पदार्थ के रूप में परिणत होता है; + और यह ही कठिन पदार्थ के रूप में परिणत होजाता है; यहां तक कि यह आकारा ही

स्थं, पृथिबी, तारा, धूम केतु आदि के रूप में परिणत होता है। सब प्राणियों का शरीर-पशुओं का शरीर और उद्धिद (बनस्पति) आदि जो सब आकारवान् हम देखते हैं और जिन सब वस्तुओं को हम हिन्द्रय द्वारा प्रत्यक्ष कर सकते हैं, यहां तक कि संसार में जितने और जो कुछ भी पदार्थ देखने में आते हैं, यह सबके सब ही आकाश से उत्पन्न हुए हैं। इस आकाश तन्व को हिन्द्रयों द्वारा प्रत्यक्ष नहीं किया जा सकता। यह इतना सूक्ष्म है, कि यह साधारण अनुभृति (विचार) के भी अतीत (अगोचर) है। जब यह स्थूल रूप में परिणत होकर किसी आकार को धारण करता है। इस तब ही इसको अनुभव कर सकते हैं। सृष्टि के आदि में परिले एक मात्र आकाश तत्व ही वर्तमान रहता है। इसी तरह करण के अन्त (प्रलय काल) में और सब के सब किन, तरल व वाणीय (भाफ जैले) पदार्थ-ये सब के सब आकाश में लीन हो जाते हैं। फिर उसके बाद सृष्टि इसी आकाश से उत्पन्न होती है।

यहां पर प्रदन हो सकता है, कि किस दाकि के प्रभाव से आकाश इस तरह पर खिष्ट रूप में परिणत होता है? सिका उत्तर यह है, कि ऊपर बताये हुये इस प्राण ( चैतन्य ) की शक्ति से ही यह आकाश तत्व खिष्ट का उत्पादक कारण बनता है। क्योंकि जैसे आकाश इस सब खिष्ट का कारण अनन्त सर्वन्यापी मूल पदार्थ है, इसी तरह प्राण भी जगत की उत्पत्ति का कारण भूत अनन्त सर्वन्यापिनि विकाशिनी शक्ति है। करप के आहि

में और अन्त में सब पदार्थ ही आकाश के रूप में परिणत हुए रहते हैं; वृसरे करप के आरम्भ में फिर इसी प्राण से ही सारी श के का विकाश (विस्तार) होता है। यह प्राण ही गति (संचालिति शक्ति) के रूप में प्रकट होता है, यह प्राण ही माध्याकर्षण (चौम्बुका कर्षण) शक्ति के रूप में उपस्थित होता है। यह प्राण ही स्नायबीय शक्ति प्रवाह (Nerve-Current) अथा विचार शक्ति (ज्ञान शक्ति) के रूप को धारण कर शारीरिक समस्त कियाओं के रूप में प्रकाशित हुए हैं। विचारशानेत से लेकर बहुत साधारण दैहिक शक्ति तक यह सबका सब ही एक मात्र प्राण (जीवनी-शक्ति) का विकाश है। बाह्य व अन्तर्जगत की सब शक्तियां जब अपनी मूल स्हम अवस्था को प्राप्त हो जाती हैं, तब उसकी ही प्राण कहते हैं।

अब यह प्रश्न उठता है, कि जब अस्ति (अपरोक्ष) ब नास्ति (परोक्ष) कुछ भी नहीं था, जब तमोद्वारा तमः आवृत था, उस समय क्या था ?\* इसका उत्तर यह है, कि यहआकाश हा गतिशून्य होकर उस समय वर्तमान था। उस समय यद्यपि प्राण का कुछ भी प्रकाश अनुभृत न होता था, किर भी उस समय भी प्राण-शक्ति को अस्तित्व किसी दूसरे क्य में था।

<sup>\*</sup>नासदासीक्रो सदासीत्तदानीम्—इत्यादिः तम आसीत् तमसाम्ह-मग्रेमप्केतत्—इत्यादि । ऋन्वेऽ १० म, मण्डल

हम आज कल के विज्ञान (साइन्स) के द्वारा जान सकते हैं, कि संसार में जितनी भी कुछ शिक्त का विकाश हुआ है, उनकी समिष्ट चिरकाल तक समान (एकरस) रहती है। सिर्फ करूप के अन्त में वे शान्त भाव को घारण करते हैं (अव्यक्त अवस्था में परिवर्तित हो जाते हैं,) फिर दूसरे करूप के आदि में वे ही स्थक्त होकर आकाश-तत्व के ऊपर कार्च करते हैं। इस आकाश से परिहश्य-माण (हिखाई देने वाली) सब वस्तुयें उत्पन्न होती हैं, और आकाश के परिणाम पूप्त (विकारी) होने पर यह पूण भी विविध पूकार की शक्तियों के रूप में परिणत हो जाता है। इस पूण का यथार्थ तत्व जानना (लीक र ज्ञान पूष्त करना) और उसकी संयम करने की बेला ही पूणायाम को मुख्य उद्देश्य है।

इस प्राणायाम को सिद्ध कर (साध) छैने पर, साधक के अन्तर्ह्वय में अनन्त शक्तियों का दर्वाजा खुळ जाता है। उदाहरण की तौर पर मान छो, कि किसी साधक ने इस प्राण का विषय सब का सब ठोक २ जान छिया और उसको जय (अपने आधीन) करने में भी सफळ होगया, तब बताओ संसार में अब कौनसी ऐसी शक्ति वाकी रह गई, जो उसके आधीन न ही कर काम न करे ? विहक सच मुच ही उसकी अज्ञा से चन्द्रमा और सूर्य अपने स्थान को छोड़ देते हैं छोटे परमाण से लेकर पृहत्तम सूर्य तक उसके आधीन हो जाते हैं; क्यों कि उसने इनकी

मूल संवालिनी शक्ति प्राण को जीत लिया है। प्रकृति को वशिभृत करने की शक्ति प्राप्त करना ही प्राणायाम साधन का एक मात्र लक्ष्य है। इसी लिये जब योगी (साधक) इस साधना में सिद्धि प्राप्त कर लेता है, उस समय प्रकृति के साधालय में सिद्धि प्राप्त कर लेता है, उस समय प्रकृति के साधालय में सिद्धि प्राप्त कर लेता है, उस समय प्रकृति के आधीन होकर काम न करे। यहि उस समय वह देवताओं को अपने पास आने की आजा करे, तो वे उसी समय उसकी आजा होते ही आजाते हैं। यत-परलोकगत आत्माओं को आने की आजा करने पर वे उसी समय आकर उपस्थित हो जाते हैं। यहां तक कि प्रकृति की समस्त शिक्तयां ही उसकी आजा होते ही सेवक के समान उसकी आजा का पालन करती हैं। अज्ञानी लोग साधक के इन सब कामों को लोकोत्तर (अद्भुत, कौतुक) जैसा समझते हैं।

हिन्दुओं की विचार घार। में एक विशेषता यह भी हैं, कि वे बाहे किसी भी तत्व की आलोचना करेंगे, सब से पहिले उसके बीच में से, जहां तक सम्भव हो सकता है,—एक साधारण भाव को अनुसन्धान करते हैं; फिर उसमें जो कुछ विशेषता हो, उसकी पीछे विचार के लिये रख देते हैं। बेद में बह पूरन बार २ पूछा गया है:—

"करिमन्नु भगवो विज्ञाते सर्वभिदं विज्ञातं भवति"। अर्थात् ऐसी कौन एक वस्तु है, जिसके जान छेने से यह सब कुछ जाना जा सके । इसी तरह से हमारे वितने शास्त्र हैं, दर्शन हैं, वे सबके सब, केवल "जिस एक वस्तु को वस्तु के जानने से सब कुछ जाना जा सके," इस एक वस्तु को ही खोजने में व्यस्त हुए हैं।

यदि कोई मनुष्य थोड़ा २ करके इंसार के एक २ तत्व की जानना चाहे' तो इसके लिए उसका अनन्तसमय लगेगा क्योंकि डसको, तो एक २ चालू (रेत) की कणों तक का ज्ञान प्राप्य करना होगा। इससे यह सिद्ध हो जाता है, कि इस प्रकार से प्रकृति के इस अनन्त वस्तु भण्डार से एक २ का विदलेषण करके झान प्राप्त कर उनसे उच्च तथ्य तक पहुँचना एक तरह से बिल्कुल असभाव है। तब इस प्रकार से झान प्राप्ति की सम्मा-वना कैसे हो सकती है ? एक २ बात को पृथक् २ जानने का का दुराष्ट्र रखने से ज्ञान छाभ की सम्माधना कैसे की जा सकती है ? इसी लिए प्रत्यक्ष दशी योगियों का कहनाहै, कि इन सब विशेष अभिव्यक्तियों ( ब्यक्त पदार्थों ) के भीतर एक साधा रण—(सर्व व्याप्त) सत्ता विराजमान है । उसको जान छेने से ही इन सब का हान प्राप्त हो जाता है इस प्रकार से ही वेद में इस परिदृश्यमाण सब सत्ता को ही एक सामान्य सला में अन्त-र्भाव किया गया है। जिसने इस "अस्ति" (सत्) स्वरूप को थारण कर लिया है। उसने समस्त संसार को जान लिया है। इस लिए जिसने इस प्राणशकि को सिद्ध करलिया है, उसने संसार में जितनी कुछ भौतिक व आध्यात्मिक शांकत वर मान

हैं, वे सब प्राप्त करली है। जिस साधक ने प्राणों पर जय प्राप्त करिल्या है. उसने केवल अपना मन ही नहीं, और सबके मन को भी जय कर लिया है। उसने अपना शरीर व और जितने शरीर हैं, सब को अपने आधीन करिल्या है। क्योंकि प्राण ही सब शक्तियों के विकाश स्थान है।

किस युक्ति से इस प्राण शकित पर विजय प्राप्त किया जांय, यह ही प्राणयाम का मुख्य उद्देश्य है। इस प्राणायाम की जितनी भी साधन विधि व उपदेश हैं, उन सब का यही एक मात्र उद्देश्य है। प्रत्येक साधनार्थी व्यक्ति को ही जो कछ अपने सबसेअधिक समीपहो उससे ही साधन आरम्भकरनाउचित है—उसके निकट जो कुछ हो, सब को ही जीतने की खेश करना चाहिए। लंलार की समस्त वस्तुओं से हमारा शरीर ही हमारे सबसे अधिक निकट वर्ति है. और मन उससे भी अधिक सभी पर्वात है। जो प्राण संसार में सर्वत्र कीड़ा कर रहा है, उस का जो अंग हमारे इस शरीर व मनको चैतन्य शक्ति प्रदान कर रहा है यह प्राण ही हमारे सर्व के अपेक्षा अधिक निकटवर्ती है। यह जो एक श्रुद्ध ( छोटी ) प्राण तरङ्ग (लड्र)—जो इमारे शारीरिक व मानसिक शक्ति के रूप में परिचित हैं, वह हमारे लिए अनन्तप्राण समुद्र से सब की अपेक्षा निकटवर्ती तरह है। यदि इस इस श्लुद्ध तरह को जय कर सकते, तो हम समस्त प्राण समुद्र को जय करने की आशा कर सकते हैं। जो योगी इसमें कृतकार्य (सफल) हो जाता है, वह

सिद्धि प्राप्त कर लेता है, तब और कोई शक्ति भी उसके ऊपर प्रभुत्व नहीं कर सकती। वह एक तरह से स्वयं सर्व शक्तिमान व सर्वब हो जाता है।

हमें सब देशों में ही देखने में आता है, कि इन देशों में ऐसे २ सम्प्रदाय वर्षामान हैं, जो किसी न किसी उपाय से इस प्राणुदाक्ति का संयम करने कीचेष्टा करते हैं। इसदेदा (अमेरिका) में ही हम मनः शक्ति द्वारा आरोम्य कारी (Mind Healer), विश्वास से अरोग्य करने वाले Faith—Healer). प्रेत -तत्व वित् Spiritualists), खृष्टि—विशान वित् (Christian Scintists) वशीकरण विद्या चित् ( Hypnatists) आदि सम्प्रदाय देख पाते हैं। यदि हम इन मतों को विशेष विधि से जिइलेषण करके देखें, तो समझ सकेंगे, कि इन सब मतों के ही मुल देश में (वे जानते हों चाहे न जानते हों) प्राणायाम की किया वर्त्त मान है। ये सब इस एक शक्ति के सहारे ही उधेड़बुन कर रहे हैं । परन्तु जिस शक्ति के सहारे यह सब कुछ कर रहे हैं, उसकी वात ये कुछ भी नहीं जानते। इन्होंने अनुकूल भाग्यवश जैसे एक शक्ति का आविष्कार कर ढिया **है**, परन्तु उस शक्ति के स्वरूप के समन्त्र में वे विस्कुळ ही अनभिन्न हैं। अनभिन्न होने पर भी योगी जिसशक्ति पर प्रभुत्व करते हैं: यह सब प्राण की ही शक्ति है।

यह प्राण ही समस्त प्राणियों में जीवनी शक्ति के रूप में प्रगट होता है। मनोबृति इसकी सूक्ष्म व उच्चतम अभिव्यक्त (स्फुरण) है। साधारणतः हम जिसको मनोशृत्ति नाम देते हैं, मनोशृत्ति कहने से केवल उसी का बोध नहीं होता। मनोशृति के बहुत से मेद हैं। जिसको हम सहजात-स्वामाविक-कान (Instinct) या कान-बिरहित वित्तशृत्ति कहते हैं; यह हमारा सबसे निम्मतम कार्यक्षेत्र है जैसे हमें एक मन्छर ने काटा, हमारा हाथ अपने आप चलकर उसको मारने को चला उसको मारने के लिए हाथ उठाने और झुकाने में हमें कुळविशेष विचार करने की आवश्यकता नहीं होती। यह भी एक प्रकार की मनोशृत्ति ही है। शरीर की समस्त कान-साहाय्य-विरहित प्रतिक्रियार्थे ही (Reflex actions\*) इसी भेणी के अन्तर्भत है। इससे अंशो को एक भेणी की मनोशृति है; उसको कान पूर्वक मनोशृति (Conscious) कहते हैं। हम विचारकर रहे हों, फिकर कर रहे हों, सब बातों को दोनों ओर (पहलू) विचार करके देखते हों; परन्तु इतने पर भी समझ मनोशृति कपयोग में नहीं आई।

इस जानते हैं, युक्ति व तर्क (बहस) बहुत छोटी सीमा तक चछ सकती है। वह हमें कुछ दूर छे जा सकती है; इससे

<sup>\*</sup>बाहर की किसी प्रकार की उत्ते जना से दारीर का कोई २ यन्त्र, समय २ पर ज्ञान की कोई सहायता न लेकर स्वयं अपने आप काम करने लगता है, उस काम को (Reflex Auctions) कहते हैं।

आगे फिर उसका कुछ अधिकार नहीं रहता। जिस सीमा के भीतर ये कम कर सकते हैं; यह बहुत ही थोड़ा है—या बहुत ही संकीर्ण है। परन्तु यह भी देखते हैं, कि विविध प्रकार के विषय, जो मुक्ति की सीमा के वाहर होते हैं; कभी कभी वे भी इसके भीतर आ पड़ते हैं। जैसे धूम केतु सीर जगत की सीमा के भीतर न होने पर भी ये कभी २ सीर जगत की सीमा में आ पड़ते हैं; और हमें दिखाई देते हैं। इसी तरह बहुत से वत्व जो हमारी युक्ति की सीमा के वाहर होते हैं; वे भी इसकी सीमा के भीतर आजाते हैं। यह बात निश्चित है, कि वे इस सीमा के बाहर से आते हैं; परन्तु विचार शक्ति अपनी इस सीमा के बाहर से आते हैं; परन्तु विचार शक्ति अपनी इस सीमा को छोड़कर उससे (बहुतअधिक दूर) वाहर नहीं जासकी।

हम यहां पर जिस तन्व (प्राण आदि) के विषय में विचार कर रहे हैं, इनका यथार्थ सिद्धान्त अवश्य ही युक्ति की कीमा के बाहर के भाग में जोकर अनुसन्धान करना होगा। हमारा विचार घ युक्ति यहां तक पहुँच ही नहीं सकती। परन्तु योगियों का कहना है, कि हमारे ज्ञान की यह ही चरम (आन्तम) कीमा नहीं है। मन उत्पर बताई हुई दो शूमियों से भी उन्ची भूमि में गम्न कर सकता है। उस भूमि को हम ज्ञानातीत (पूर्ण चैतन्य) भूमि कह सकते हैं। जब मन "समाधि" नामक पूर्ण एकाझ व छानातीत अवस्था में आहड हो जाता है, तब बह युक्ति राज्य के बाहर चढा जाता है; और सहजात ज्ञान घ युक्ति के अवीत विषयों को प्रत्यक्ष करता है। शरीर की समस्त सूक्ष्म से स्क्ष्म शिक्षयां, जो प्राण की ही अवस्था भेद मात्र होती हैं; वे यदि टीक अपने निश्चित मार्ग पर गमन करें, तो वे मन के ऊपर विशेष प्रकार से कार्य करती हैं। मन भी तब पहिले की अपक्षा उच्चतर अवस्था अर्थात् शानातीत वा पूर्ण चैतन्य भृमि में चला जाता है, और वहां से कार्य करता है।

चाहे वहिर्जगत् हो वा अन्तर्जगत्, जिस ओर भी देखाजाय, उसी ओर ही एक अखण्ड पदार्थसमृह दिखाई देता है। भौतिक जगत् की ओर दृष्टि डालने से, देखने में आता है, कि जैसे एक अखण्ड वस्तु ही विविध प्रकार के आकारों में विराजमान हो रही है। जैसे यथार्थ में आपके रारीर के साथ सूर्य का कुछ भी विभेद नहीं है। इसका प्रमाण वैद्यानिकों के पास जाओ, वह तुम्हें समझा देंगे, कि एक वस्तु के साथ टूसरी वस्तु का नाममात्र के लिये ही भेद है। इस भेज (भूमि)और हमारे में स्वरूपतः कोई भेद नहीं है। अनन्त जड़ (वस्तु) राशि में यह टेवुल एक बृंद के समान है। और हम उसके एक २ वृंद हैं। प्रत्येक साकार वस्तु ही वस इस अनन्त जड़ समुद्र की आवर्त (भँवर) स्वरूप है।

यह मैंबर हर समय एकसा नहीं रहते। मानलो, किसी नदी में लाखों आवर्षों उपस्थित हों प्रति मैंबर में, प्रति क्षण ही नया-जल आता है, वह कुछ देर तक धूमता है, और फिर

दसके बाद् द्सरी तरफ चला जाता है; तथा नृतन जल कर्णों का समृह उसका स्थान अधिकार कर लेते हैं। यह संसार भी इसी तरह नियमित परिवर्त्त स्वरूप जड़ राशि मात्र है हम इसके बीच में छोटे २ आवर्त के समान है। जैसे मानको कुछ भृत समिष्ट ने इस संसार रूपी महान आवर्त्त में प्रवेश किया; कुछ दिन तक इस आवर्त्त में घूम फिर कर सम्भवतः मनुष्य शरीर में प्रवेश किया; फिर बाद में उसने किसी अझ प्राणी का रूप घारण किया; फिर इसके बाद कुछ वर्ष के अनन्तर जड़ (खिनज़) नामक और एक प्रकार के आवर्त्त का आकार धारण करे; तो इससे क्या सिद्ध इआ. कि यह नित्यंप्रति प्रत्यक्ष होने वाली घटना क्रमागत परिवर्त्त नहील नहीं है ? अर्थात सब की सब बस्त मात्र ही परिवर्त्त न शील हैं; कोई भी वस्त स्थिर नहीं है। हमारा शरीर, आपका शरीर नाम से वास्तव में कोई भी वस्तु नहीं है। इस तरह कहना केवळ बात ही बात है। यह सब केवल एक अखण्ड जड़ राशि मात्र विराजमान हो रही है। उसके किसी एक विन्दु का नाम चन्द्रमा, किसी एक का नाम सूर्य, कोई बिन्दु मनुष्य, कोई बिन्दु पृथिवी और कोई बिन्दु उन्निद (वनस्पति) तथा दूसरा कोई विन्दु खनिज पदार्थ का आकार घारण किये हुए है। इनमें से कोई एक भी हममेंसे एक समान स्थिर नहीं रहता; सब बस्तु ही निरन्तर परिणाम ( परिवर्त्त न ) को प्राप्त होती रहती हैं। सबके सब भूत ( मृळ तत्व पृथ्वी, जल आदि ) कभी स्थूल

आकार में और कभी सूक्ष्म अवस्था में प्राप्त होते रहते हैं। अन्तर्जगल् के विषय में भी इसी तरह परिवर्त्तन होता रहता है।

सृष्टि के समस्त पदार्थ ही ईधर (स्फुरण शक्ति) से उत्पन्न इप हैं। इस लिप इसको ही समस्त जड़ वस्तुओं का प्रतिनिधि स्वरूप स्वीकार किया जा सकता है। प्राण के सुश्म स्पन्दनशील ही मन का स्वरूप धारण अवस्था चड हेथार किये हुए होता है। इस लिये समस्त मनो जगत् भी एक अखण्ड स्वरूप है। जो अपने मन में इस अति सुरम कम्पन को उत्पन कर सकें, बे देख पायेंगे, कि यह समस्त जगत् इस सूहमानु सूहम कम्पन की समिष्टि-मात्र है। कोई २ औषियां अपनी शक्ति से हमें इन्द्रियों के अतीत राज्य में ले जाती हैं। इस प्रकार की अवस्था में हम इस स्थम कम्पन (Subtle vibration) को स्पष्ट अनुभव कर सकते हैं। आप में से बहुतों ने सर हस्फि हेमि (Sir Humphrey Davy) की प्रसिद्ध इस प्रकार की परिका की बात सुनी या पड़ी होगी। उनके आविष्कृत हास्य जनक बाष्प (Laughing Gas) से उनके अभिभूत होने पर, वह स्तब्ध और निस्पन्द (अचैतन्य) हो पड़े। कुछ क्षण के बाह चैतन्य (होश) में आने पर, एकाएक कह उठे, यह सम्पूर्ण जगत केवल एक भाव शशि की समिष्टि मान्न है। कुछ आण के लिये सम्पूर्ण स्थूल कम्पनो (Gross Vibration) के चले जाने पर स्ट्रम २ करान: चा उनके मत में मन

वह इस समय अपने चारों ओर केवल एक अनन्त भाव राशि को देखते थे, वह उस समय स्हम कम्पन को देख पाने थे। इस लिये उस समय सारा संसार उनके सामने एक महान् भाव समुद्र में परिणत हो पया था। उस महा समुद्र में वे स्वयं तथा इस समस्त जगत के प्रत्येक पदार्थ ही एक २ खुद्र भावादर्त के समान थे।

इस तरह से अब हमने अन्तर्जगत् में भी एक अखण्ड भाव का अनुखन्धांन कर लिया। अब हम जब इन सब बाह्य व अन्तर जगत को पीछे छोड़ कर उस आत्मा के पास तक पहुँच जाते हैं, तब वहां पर एक अखण्ड ( चैतन्य ) न्यतीत और कुछ भी नहीं है. । सब प्रकार की गतियों के भीतर वही एक अखण्ड ( चतन्य ) सत्ता अपनी महिमा से आप ही विराजमान हो रही है। यहां तक, कि इस परिदश्यमान गति-समुहों ( शक्ति के विकाश समूह) में भी वही एक अखण्ड भाव विद्यमान है। इन सबकी अस्त्रीकार करने का और कोई उपाय नहीं है; क्योंकि आधुनिक विकान शास्त्र ने भी इस सत्य को स्वीकार कर छिया है। आज कर के पदार्थ विश्वान ने भी सिद्ध कर दिया है, कि यह शक्ति समृह सर्वत्र ही एक समान भाव से विराजमान है। इसके असिरिक्त इन के मत में यह शांक्त पुंज (समांछ) दो आकारों में रहती है। कभी स्तिमित वा अव्यक्त अवस्था में, और कभी व्यक्त अवस्था में आजात है। व्यक्त अवस्था में सह इन सब वि-

विध्यमकार की शक्तियों का आकार भारण करता है। इस प्रकार बहु अनन्त समय तक कभी व्यक्त और कभी अञ्चलत आकार भारण करता रहता है। इस शक्ती—कपो प्राण के संमय का बाम ही 'प्राणायाम,, है।

इस पहिले ही बता आबे हैं, कि इस प्राणायाम के साथ ज्वास—प्रकास की किया का वहत थोड़ा सम्बन्ध है। **यथार्थ** में प्राणायाम साधन का अधिकारी होने के छिए. वह इवास वक्वास की किया एक साधारण उपाय मात्र है । हम फुस्फुल (फेफड़ों) की गति में ही प्राण का प्रकाश स्पष्ट कपसे देखा बाते हैं। उसमें प्राण की किया सहज में ही उपलब्ध हीता है। कुरफुस की गति इक जोने पर शरीर की समस्त कियायें एक डम विस्कृत कक जाती है यहां तक कि शरीर में और २ जों द्यक्तियां कीड़ा कर रही थीं, वे भी स्तिमित (निश्चल ) भाव धारण कर हेती हैं। इसके विपरीत ऐसे भी बहुत से मानव प्राव है, जो स्वास—प्रश्वास न लेकर कुछ महीने तक मिद्रि के भीतर गड़े रह सकते हैं, और इतने पर भी उनका शरीर नष्ट नहीं होता । परन्तु साधारण देह धारी के छिए, शरीर में जितनी कुछ गतियां है छनमें से यहही (फुस्फुस) प्रधान शारी रक गहि है। सूक्ष्म से सूक्ष्म तर शकित के पास तक पहुँचने के छिए स्यूछ तर शक्ति की सह।यता बेनी होती है। इस प्रकार ऋमदाः स्क्रम से स्क्रम तर शक्ति तक पहुँचते २ अन्त में इस अन्तिक

लक्ष्य तक पहुँच सकते हैं। हम पहिले ही बता चुके हैं, कि शरीर में जितने प्रकार की कियायें हैं, उनमें से फुस्फुत की किया ही बहुत आसानी से प्रत्वक्ष की जा सकती है। यह एक तरह से किसी (घड़ी आदि) यन्त्र में के गति नियामक चक्र के स्वस्प में दूसरी शक्तियों को चलाता है। प्राणायाम का यथार्थ उद्देश्य फुरफुल की इस गति को अपने आधीन करना है। इस गृति के साथ स्वास का भी घनिष्ट सम्बन्ध है। यह बात नहीं है, बल्कि वह स्वयं स्वास प्रश्नाल की गति को उत्पन्न करता है। थह वंग ही व त्तोलन यन्त्र (देकुली) के समान वायु की भीतर की तरफ खींचता है। प्राण इस फुल्फुस को खड़ाते हैं, और फिर बद फुल्फुल की गति वायु को अपने में आकर्षण कस्ती है। इहते स्वष्ट हो जाता है, कि प्राणायाम दवाल—प्रद्वाल की किया नहीं है। इस्तिय जो पारोक (परिायों की) शाक्त फुस्फुल को कराती है—उत्तको संयम (अपने भाषान करना) हा प्राणायाम है। जो शाक्त स्नशुमण्डाळ के भातर से होकर मांस पेशियों , के पास पहुंच कर इस प्रकार फुल्फुल को संघालन करती (फड़काता) है' वह ही जाण है। प्राणायाम साधन में हमें इस को ही क्या में बाना होता है। जिस समय हम इस प्रण की संक्षम कर पार्येन, उस समय हम देख पार्येन कि शरीर के भीतर बक्त मान प्राण कि सब हो। कबाबी समारे शासन के आधीन बो गई हैं। इस ने स्वयं अपना आका ऐक पुरव साधक देखें हैं, सिन्होंने अपने हारीर की कब पे दाया का अपने आधीन कर

रखा है अर्थात् वे उनको अपनी इच्छा के अनुसार चला सकते हैं। और चला भी क्यों न स कें है क्योंकि यदि कुछ पेशियां हमारी इच्छा के अनुसार समालित हो जांय, तब और र पेशियां व स्नायुओं को भी हम अपनी इच्छानुसार कैसे नही चला सकते इसमें असम्भव बात क्या हो सकती हैं? इस साधारण अवस्था में तो हमारी यह संयम की शक्ति लुक हो रही है जिससे ये पेशियां हमारी इच्छा भीन न रहकर स्वतन्त्र (Involuntary) हो रही है। हम इच्छा के अनुसार कानों को श्रुमा फिरा नहीं सकते, परन्तु हम जानते हैं कि पशुओं में यह स्वभातः वर्स मान है। इसारे में इस शक्ति की परिचालना नहीं है, इसी लिए यह इक्ति नहीं है। इसी को ही पुरुष नुक्तिक (वंश परम्परागत) शक्ति हास (Atavism) कहा जाता है।

और यह भी हमारे अविदित नहीं है, कि जो हाक्ति इस समय अध्यक भाव घारण किये हुए हैं; उसको ब्यक्त अवस्था में लाया जा सकता है। दह अध्यास के द्वारा हम अपने द्वारीर के भीतर की बहुत सी कियाओं को; जो अब हमारी इच्छाश्चीन नहीं हैं, उनको साधन द्वारा अपने आधीन किया जा सकता है। इस प्रकार धिचार करने से देखते में आता है, कि दारीर का प्रत्येक भाग ही, हम विस्कृत अपनी इच्छा के आधीन कर सकते हैं, यह कुछ भी असम्भव चात नहीं है; पत्रमु जैसा हम बता रहे हैं और उत्पर के प्रसंग से सब समझ खुके हैं, ऐसा होने की ही अधिक सम्भावना है। दोगी प्राणायाम

के द्वारा इसको कर सकने में समर्थ होते हैं। सम्भव है आप में से बहुतों ने योग शास्त्र के अनुशीलन से देखा होगा, कि इवास लेने के समय सारे शरीर को प्राण के द्वारा पूर्ण करो, इस तरह लिखा हुआ है। अंब्रेजी के अनुवार में प्राण राव्य का अर्थ स्वास किया हुआ है। इससे आपको सहज में ही सन्देह हो सकता है, कि स्वास के द्वारा सारा शरीर कैसे पूर्ण किया जा सकता है? परन्तु वास्तव में यह अनुवादक का दोष है। क्यों कि दारीर का समस्त भाग प्राण अर्थात् जीवनी-शक्ति द्वारा पूर्ण किया जा सकता है। और जब आप इसमें संपाल हो जायेंगे, उसी समय संसार में जितने प्रकार के शरीर हैं, इन सब के ऊपर आपका अधिकार हो जायेगा। शरीर के सब रोग, सब दुःख आपकी इच्छा के आधीन हो जायेंगे। केवल यही नहीं है आप दूसरे के शरीर के इत्पर भी अपनी क्षमता दिखाने में समर्थ हो जाओंगे। र्म सार में मली बुरी जो कुछ भी वस्तु हैं, वह सब की सब संकामक (एक दूसरे पर अवहा प्रमाव करने वाली) हैं। मानली आपका शरीर यन्त्र जैसे किसी एक विशेष छुर (सुरति) में वंधा हुआ है। तुम्हारे पास जो ध्यक्ति रहेगा, उसके भीतर भी वहीं धुरति आ ने का उपक्रम हो जायेगा । यदि आप का शरीर बलवान अर और स्वस्थ होगा, तो आएके समीप रहने वाले व्यक्तियों में भी हवामाविक प्रति किया से कुछ स्वास्थ्य व बरु आजायेगाः और यदि आप रोगी व दुर्बल होगे, तो आपके समीप रहने वाले लोगों में भी कुछ रोग व दुर्बलता आजायगा

देख पाओं ने । आपका शारीरिक कम्पन ही इस तरह दूखरों में संचारित हो जानेन। ।

जब एक आदमी दूसरे के रोग को आराम करने की चेष्टा करता है, उस समय उसकी सबसे पहिली स्वास्थ्य को दूसरे में प्रावेष्ट करदे। यह ही प्राचीन कवस्था की चिकित्सा प्रणाली है। जान बृझ कर या अनजान में पक व्यक्ति अपने से दूसरे व्यक्ति के शरीर में अपना स्बास्थ्य प्रदांन कर सकता है। बळवान् व्यक्ति यदि किसी दुवंल के पास हमेरी रहता रहे, तो वह निर्बल न्यक्ति कुछ न कुछ बलवान् अवश्य हो जायेगा। यह क्छ प्रदान करने का काम जाने बुझे भी हो सकता है, और अब-जान दशा में भी हो सकता है। जब यह प्रक्रिया जान बद्ध कर की जाती है, उब समय स्वका काम अपेक्षा से अधिक शीव्र व क्तम प्रकार से होता है। श्लीर एक प्रकार की आरोग्य करने की प्रणाली है, इसमें आरोग्य करने वाले के स्वयं बळवानु न होने पर भी दूसरे के शरीर में स्वास्थ्य-स'वार कर सकता है। इन सब कियाओं में इस आरोग्यकारी व्यक्ति को कुछ २ प्रमाण में प्राण जयी समझना चाहिये। क्यों कि वह कुछ क्षण के लिये अपनी प्राण शक्ति में एक प्रकार की विशेष-गति उत्पन्न करके दूसरे के शरीर में उसकी पहुँचा देता है।

Winds.

बहुत समय यह काम बहुत दूर २ तक भी किया गया है। बास्तव में यदि दुरत्व का अर्थ कमनिच्छेद (Break) हो, तो तब दूरत्व माम की कोई बस्तु है ही नहीं। पेसा दूरत्व कहां है जहां परस्पर एक दूसरे का कुछ भी सम्बन्ध था कुछ भी योग (मिलन) न हो ! जैसे सूर्य और आपका शरीर इन दोनों में क्या कुछ व्यवधान है ! बस केवल एक वही अविन्छिन्न वस्तु दोनों में पक समान अन्तराल रहित हो निराज रही है; आप उसके पक अंदा हो और सूर्य उसका और एक भाग है। नदी के एक किनारे च दुसरे किनारे में क्या कम चिन्छेद है ? जब नहीं तब यह (प्राण) शक्ति एक ओर से दूसरी ओर तक कैसे नहीं फिर सकती ! यदि किर शामित है, तब इसके विरुद्ध कोई युक्ति नहीं दी जा सकती। यह सब बातें जो वर्णन की जा रही हैं, बह सब सत्य हैं। इस प्राण को ही अधिक से अधिक दूर तक परुँबाया जा सकता है। परन्तु यह अवश्य ऐसा हो सकता है, कि इस िषय की एक घटना यदि सत्य प्रमाणित होगई है, तब ये सैकड़ों घटनायें केवळ असत्य ही हैं और कुछ नहीं।

अधिकांदा स्थानों पर देखा जाता है, कि स्थास्थ्य कारी नजुष्य दारीर के स्थाभाविक स्थास्थ्य की सहायता लेकर अपने स्थास्थ्य प्रदान सरबन्धि सब कामों को चलाता है। संसार में पेसा कोई रोग नहीं, कि जिससे रोगी होने पर अधिकांदा रोगी सुखु के बाद कर कांब, यहां तक, कि विसृचिका महा-

मारों में भी यदि कुछ दिनतक आरम्भ में सेकड़ा पीछे ६० रोगियों की मृत्यु होती है, तो देखने में आया है, कि कमराः यह मृत्यु का नम्बर कम होकर सैकड़े पीछे ३० पर पहुँच जाता है, और पीछे २० तक पहुँच जाता है। और बाकी सब रोग मुक्त हो जाते हैं।

मानलो, इस रोग में पलोपैथिक चिकिरला की जाय, और होमियो पैथिक चिकिरला भी की जाय और रोगियों को होनों की औषधियां पृथक् २ करके दी जाने पर, सम्भवतः पलोपेथि की अपेक्षा होमियो पैथिक चिकिरला से अधिक रोगियों को आराम हुआ, तो इसमें होमियो पैथिक चिकिरला के अधिक सफल होने का कारण यह है, कि उसने रोगी के दारीर में कुछ और गड़वड़ न करके, केवल प्रकृति को अपनी दाकित भर काम करने का मौकादिया है। इस अवस्था में विश्वास बल से चिकिरला करने वाला और भी अधिक आरोग्य करने में समर्थ हो सकेगा। क्योंकि वह अपनी इच्छा दाकित के द्वारा काम करक रोगी की अन्यक्त प्राण-दाकित को प्रवोधित (जागरित) कर देता है।

परन्तु विश्वास वल से आरोग्य करने वाळों को हर समय ही एक अम हो जाता है; और वह यह, कि उनका विश्वास रहता है; कि हर समय केवळ विश्वास ही रोगी

को रोगमुक्त करहेता है। वास्तव में यह एडता पूर्वक नहीं कहा जा सक्ता, कि जिल्लास ही इस रोग सुक्ति का एक मात्र कारण है। बहुत से येसे रोग हैं, जिनमें रोगी पहिले तो नहीं समझ सकता, कि उसके जो वह सकहा सका है, वही रोग है। रोगी का अपनी आरोग्यता के चिषय में अत्यधिक चिइवास ही उसके रोग का एक प्रधान लक्षण होता है और इससे शीघ उसकी मृत्यु होने की ही सूचना सिलता है। इन स्थानों पर केवल विश्वास से ही रोग आराम नहीं होता। यदि विश्वास से ही रोग आराम होता, तो ये सब रोगी भी छत्यु की शरण में न पहुँचते, यथार्थ में इस प्राण की शाकता से ही रोग सुकत होता है। कोई भी प्राण जिल्, पवित्रात्मा पुरुष अपनी प्राण शक्ति की एक निर्दिष्ट: करपत के द्वारा ले जाकर उलको इसरे में पहुँच। कर उसके शरीर में भी उसी प्रकार का करवन उत्पन्न कर सकता है ! आप हमारी प्रतिदिन की घटना से ही इस बात का प्रमाण पा सबते हों। जैसे मैं वक्तृता देता हूं उस समय मैं करता क्या हूं? मैं अपने मनके भीतर एक तरह का करान (स्फुरण) उत्पन्न करता हूं; और मैं इसमें जितना ही सफल होता हूं, स्रोतागण भेरे वाक्यों से बतने ही अधिक मुग्ध हो जाते हैं। आप सब ही जानते हो, कि व्याख्यानदे ते २ जिस दिन मैं खूब तनमय हो जाता हूं, उसदिन मेरा व्याख्यान आपको अधिक से अधिक अच्छा छगता है। और मेरी यह उसे जना कम होने पर, आपको भी फिर मेरी बनतुता खनने में भाकर्षण नहीं होता।

जो महान् आत्मायं अपनी इस महा दानित का संचार करके इस जगत् को बहुत अधिक ऊंचा उठा गये हैं, उनमें से जिन महापुद्धों ने अपने प्राण में खूब बच्च कम्पन उत्पन्न करके इस प्राण शक्ति का वेग जितना ही अधिक शक्ति शाली घनाया है; यह उतना ही अधिक दूसरे पर क्षण भर में अपना प्रभाव कर सकें; जिससे सैकड़ो लोग उनकी और आहृष्ट और संसार भर के आधे लोग उनके भाव के अनुसार वर्स ने लग जाते हैं।

संसार में जितने भी महा पुरुष हुए हैं वे सब के सब प्राणजित् थे। इस प्राण संयम के बल से ही वे महान् शक्ति शाली हुए थे वे अपने प्राण के भीतर अत्याधिक उच्च कम्पन उत्पन्न कर सक्ते थे और इससे ही उनको समस्त संसार के कपर अपना प्रभाव विस्तार करने की शाक्त प्राप्त हुई थी।

संसार में जितने प्रकार का तेज वा शांक का विकाश दिखाई देता है; यह सब का सब प्राण के शंयम से उत्पन होता है। साधारण मनुष्य इसके अन्तिनिहित यथार्थ सत्य को नहीं समझ सकता। परन्तु इससे अधिक और किसी उपाय से इसकी व्याख्यान भी तो नहीं की जा शकी। आपके शरीर में यह प्राण कभी एक तरफ को अधिक और दूसरी तरक कम हो जाता है। इस तरह प्राण के असामक्षस्य (असमानता) को ही रोग कहते हैं। पहिले स्थान से अतिरिक्त प्राण को हटाना और दूसरी ओर प्राणके अभाव को पूरा कर देने से ही, रोगी आराम हो जाता है।



किस तरफ अधिक और किस ओर प्राण दाकि कम है, इसका पता छगाना मी प्राणायाम की एक दिरोध किया है। अनुमय दाकि जितनी ही अधिक सुरम होगी, मन उतता ही अधिक समझने में समर्थ होगा, कि पैर के अंगूंठ में या हाथ की अंगुलियों में जितना अंश प्राण आवश्यक है, यह उतना नहीं है, यह जान सकेगा, और वह उसके इस प्राण के अभाव को पूरा करने में भी समर्थ हो जायेगा। इस तरह की प्राणायाम सम्बन्धी विविध प्रकार की कियायें हैं। इन सब को कमशः धीरे २ अभ्यास करना होगा। कमशः देख पाओंगे, कि विभिन्नहण से प्रकाशित प्राण का संबम और उनको विभिन्न प्रकार से प्रीचालन करना ही राजयोग का सबसे प्रधान लक्ष्य है। शारीर की सब शक्तियों को संबम कर सकने पर ही प्राण का भी संबम करने में समर्थ हो सकते हैं। जब कोई ध्यान करता है, इस समय यह प्राण का ही संबम कर रहा है, जानना चाहिए।

महान समुद्र की ओर शिष्टपात करने पर देख पाओंगे' कि उसके गर्म में पर्वत के समान बड़े २ तरक्षों का समूह विद्यमान है, और उसकी अपेक्षा छोटे तरक्ष भी हैं। इसके अतिरिक्त छोटे २ बुढ़ बुछे (बुद्-बुद्) भी हैं। परन्तु इन सबके पीछे केवळ पक अनन्त महा समुद्र दर्शमान है। एक ओर बह छोटासा हुद्-बुद् उस अनन्त समुद्र के साथ संयुक्त है, और दूसरी ओर वह सबसे वड़ी पर्वताकार तरक्ष भी उस महान् समुद्र से संयुक्त है। इसी अकर खंबार में दर्शमान कोई इस पर्वता कार तरक्ष के सामान

महा पुरुष और कोई उस छोटे बुळ बुळे के समान साधारण म्यक्ति हो सकते हैं: परन्त सब के सब ही उस महा शक्ति-सगह के साथ समान इप से संयुक्त इप होते हैं। इस महाराक्ति के साथ जीव मात्र काही जन्मगत सम्बन्ध है। जहां पर जीवनी शक्ति का प्रकाश देखोंगे, वहां पर ही जानना चाहिए. उसके पीछे एक महान अनन्त शक्ति का भण्डार विरजमान है। उदाहरण की तौर पर एक दिकरी (बर्षांत में खुली जमीन पर सपेद रंग का कोमल इतरी के आकार का पौधे ) की ओर देखिये, सम्भवतः वह इतना छोटा व सुइस हो सकता है, कि उसको अणुवीक्षण यन्त्र दुरबीन की सहायता से देखना पड़े; इससे देखना आगम्भ करो. देखोगे, वह उस अनन्त शक्ति के भण्डार से क्रमशः अपने में शक्ति को संबद कर एक और तरह का आकार धारण कर रहा है। कुछ काल के अनन्तर वह एक पौधे के रूप में परिणत हो जाता है: और फिर वह ही इस दशा से परिवर्तन कर किसी एक पश के आकार में परिणत हो गया, फिर मनुष्य का अकार धारण कर अन्त में वह ही ईइपर के रूप में परिणत हो जाता है। इसमें इतनी बात जरूर है, कि प्रकृति के स्वामाबिक नियम के बदा वर्ति रहेंके से इस महानू परिवर्त्त के होने में छाखों करोड़ों वर्ष छग सकते हैं।परन्त इतने समय की गिनती ही क्या है! साधना का वेग बढ़ा देने से इससे भी बहत अधिक समय को संक्षेप में काया जा सकता है। सिद्ध प्रत्यक्ष दशी योगियों का कहना है, कि किसी भी

काम में साधारण चेष्टा करते रहने से उसमें सफळ होने में बहुत अधिक समय लग जाता है। परन्तु उस कार्य के साधन में अध्यवसाय कावेग वढा देने से वह अति शीघ्र सिद्ध हो जाता है। मनुष्य इसजगत् के शाकियुंज सेथोड़ी रशक्तिसंप्रहकर अपनानिवीह बलासकता है। परन्तु इस प्रकार की गति काअनु शरण कर चलने से एक ब्यक्ति को देवयोनि प्राप्त करने में अनुमान से छक्ष वर्ष रुग जांय, और इससे भी अधिक उच्च अवस्था प्राप्त करने में ५०००० पचास हजार वर्ष और लग जा सकते हैं। पूर्ण रूप से सिद्धि प्राप्त करने में और ५ ळाख वर्ष ळग सकते हैं। परन्तु उन्नति का वेग बढ़ा देने से यह इतना लंबा समय बहुत कम किया बा सकता है। विधिवत् चेष्टा करने से, छे महीने या छे वर्ष के भीतर इसमें सिद्धि कैसे नहीं प्राप्त की जा सकती ? अवश्य ही प्राप्त की जा सकी है, क्योंकि युक्ति द्वारा ज्ञात होता है, कि इसके टिप 🗫 सामायद्ध निश्चत समय नहीं है। मानलो, कोई एक बाष्यीय यन्त्र एक निश्चित परिमाण कांमला देने से प्रात घण्टे में दो मीलकी रफ्तार से जा सकता है। तब उसमें और अधिक कोयला देने से वह और भी आधिक शीघ्र चल सकेगा। इसी प्रकार यदि हम भी तीज संवेग—सम्पन्न (प्राण का वेग बढ़। कर प्रस्तुत) हो जांय, तो इस जन्म में ही मुक्ति कैसे नहीं पा स्रकते ? बर्टिक अवस्य ही प्राप्त कर सकेंगे, क्योंकि सबने ही अन्त में एक न एक दिन मुक्ति पानी है, यह हम जानते हैं। प्रण्तु इम इस दीर्घ काल में प्राप्त होने वाले दिन की बाट क्यों

देखते रहें ! इसी समय, इसी दारीर द्वारा, इस मनुष्य दारीर से दी हम मुक्ति प्राप्त करने में समर्थ क्यों न हो आंथ ! इस अनन्त झान व अनन्त दाकि को अभी क्यों न छाम कर छें ! जब कि श्रीम से शीव यह सब कुछ प्राप्त करने के साधन हम में दीज कर से वर्षामान हैं।

आतमा की उन्नति का वेग बढा हर किस प्रकार थोड़े समब में मुक्ति प्राप्त की जा शक्ति है. । यह ही योग विद्या का एक मात्र कश्य वा उद्देश्य है। अनन्त शांके के मण्डार से शांक प्रदण करने की क्षमता वढा कर, किस प्रकार शीव मुक्ति छाम ही सकेगी और थोड़ा २ करके अवसर होकर कव तक सब मनुष्य मुक्ति नहीं प्राप्त कर छेते, उतने दिन तक अपेक्षा न करनी पड़े. बोगी योंने इसी का उपाब आदिकार किया है ; महापुरुव, सांधू सिद्धपुरुष कहने से क्या बात सिद्ध होती है ! इसस यह बाह प्रकट होती है, कि उन्होंने एक जन्म में हो, समय का संक्षेप करके, साधारण मनुष्य करोड़ों जन्म में।जन सब अवस्थाओं के मीतर से होकर मुक्त होगा, वह सब की सब अवस्थायें ही भोग कर हेते हैं। वे एक जन्म में ही मुक्त प्राप्त कर हेते हैं। वे और किसी विषय की चिन्ता नहीं करते, तथा मुक्ति के के अतिरिक्त और किसी बात के छिए निद्यास प्रद्यास तक नहीं ओड़ते। वे पक क्षण भर का समय भी व्यर्थ नहीं सँवाते इस प्रकार एक निष्ट बृति से छाधन में छग आने से ही उनके

लिय मुक्ति का समय संक्षिप्त हो जाता है। एकप्रता का सर्व ही यह है, कि शक्ति संचय की क्षमता बढ़ाकर समय को संक्षिप्त करना, राजयोग इस एकाप्रता लोग करने का विकास है।

यहांपर प्रकृत हो सकता है, कि इस प्राणायाम के साथ प्रेत-तत्व का क्यासम्बन्ध है ! इसका उत्तर संक्षेप में यह है, कि वह मी पक विशेष प्रकार का प्रणायाम ही है। यदि यह बात सच हो, कि परलोक गत आत्मा का किसी विशेष दशा में अस्तिस्व रहता है, सिर्फ हम उनको देख नहीं सकते, बात केवल इतनी हो है, तो येखा होना भी सम्मव है, कि यही पर सैकड़ों और बाकों की संक्या में पेली आत्मा में दर्शमान रहसकती है: तिनको हम देखना, अनुभव करना व स्पर्श नहीं कर सकते। सम्भव है, इस हमेरो ही उनके रागि के ऊपर से जाते आते हों और बद भी ख़्ब सम्भव है, कि वे भी हमकी देख ब किसी तरहं से अनुभव न कर सकते हों । इस सृष्टि की रचना ही इस तरह की है, मानो एक गोल चक्कर के मीतर दूसरा चकर, एक छोक के भीतर दूसरा छोक रखा हुआ हो। जो एक स्रोक (Plane) में निवास करते हैं, वे ही आएस मैं पक दूसरे को देख सकते हैं। हम पांच कालेन्द्रिय विशिष्ट त्राची हैं। इमारे प्राण का कम्पन अवस्य ही एक विशेष प्रकार का होगा। जिनके प्राण का कम्पन टीक २ हमारे समान होगा, इम उनको ही देखने में समर्थ हो सकेंगे। परन्तु यदि ऐसे कोई

प्राणि हों. जिनका प्राण हमारी अपेक्षा उच्च कम्पन विशिष्ट हो तो उनको हम नहीं देख सकेंगे। आलोक (प्रकाश) की उन्बलता अत्यधिक बढ जाने पर, हम उससे देखने में असमर्थ हो जाते हैं, परन्तु बहुत से प्राणियों के नेत्र इस प्रकार शक्ति विशिष्ट होते हैं, कि व इस तरह के आलोक में भी देख सकते हैं। इसी तरह आलोक के परनाणुयों का करूपन यदि बहुत ही खद हो. तो भी उसको हम देख नहीं सकते; परन्तु पेचक, ( उल्ल ) विडाल (विल्ली) आदि जन्त उसकी देख सकते हैं। हमारी रष्टि इस प्राण करणन के विशेष-प्रकार को ही प्रत्यक्ष करने में समर्थ हो सकते हैं। अथना उदाहरण के छिए चामू पाशी की ही बात छो; वायू मानो स्तर र में सजाया हुआ है, यक स्तर के ऊपर और एक स्तर वायू टिका हुआ है। पृथिवी के समीप जो स्तर है, वह उससे ऊपर के स्तर से अधिक गाढ़ां हैं। इससे कुछ और अधिक ऊपर जाने पर देख पाओंगे, वाय क्रमशः तरल (पतला) हो रहा है। अथवा समुद्र का ही उदाहरण हो; समुद्र के जितने ही अधिक गहरे से गहरे स्थान में पहुँचोंगे. ज्ञल का घनत्व (गाड़ा पन) उतना ही अधिक बढ़ता आयेगा। जो प्राणी समुद्र के तल देश में निवास करते हैं, वे ऊपर कभी भी नहीं आ सकते, क्योंकि अपने स्थान से ऊपर विकलते ही डनकी उसी समय मृत्यु हो जाती है।

सारे जगत् को ईथर के एक समुद्र के रूप में विचार करो। आण की शक्ति से मानों वह स्पन्दित होता है, और स्पन्दित

होकर मानो स्तर २ में क्षिन्न २ रूप में परिणित हो गया। इस मकार हो जाने पर देख पाओंगे. कि जिस ओर से स्पन्दन आरम्म हुआ है, उससे जितना ही अधिक दुर पहुँचा जायेगा, वह स्पन्दन उतना ही अधिक मृदु-भाव से अनुभव होगा। केन्द्र के निकट स्पन्दन अतिद्रुत होता हुआ अनुभव होगा, और एक दूसरी तरह से मानलो, कि यह एक २ तरह का स्पन्दन एक २ स्तर है। इस समस्त स्यन्दन क्षेत्र को एक वृत्त गोलाकार स्थान के आकार में कल्पना करके, फिर देख पाओंगे सिद्धि उसकी केन्द्र के समान है। इस केन्द्र से जितना दूर जाओंगे, स्पन्दन उतना ही मृदु हो जलेगा। भृत (पृथवी आदि) सब की अपेक्षा वाहरी स्तर है, मन उसकी अपेक्षा निकट वर्ती स्तर है, और आत्मा मानो केन्द्र स्वरूप है। इस प्रकार से विचार करने पर देख सकोगे, कि जो एक स्तर में निवास करते हैं, वे आपस में एक दूसरे को देख और पहिचान सकेंगे; परन्तु उसकी अपेक्षा निम्न व उच्च स्तर के जीवों को देख नहीं सकेंगे। तौभी जैसे इम अनुवीक्षण, दृरवीक्षण की स<sub>हायता</sub> से अपनी दृष्टि का क्षेत्र बढ़ा सकते हैं; उसी प्रकार हम मनको विभिन्न प्रकार स्वन्दन-विशिष्ट करके अपने से दूसरे स्तर का संबाद अर्थात् वहां क्या हो रहा है, जान सकते हैं मानलो, इस घर में ही धेसे कुछेक प्राणी वर्तमान हैं, जो हमारी दृष्टि की शक्ति के विल्कुल वाहर हैं। वह प्राण एक प्रकार स्पन्दन विशिष्ट हैं, और हम स्पन्दन के और एक प्रकार फल-स्वरूप हैं। मानलो

वे अधिक स्पन्दन विशिष्ट हैं और हम अपेक्षा से अल्प स्पन्दन-शील हैं। हम भी प्राण रूप मूल वस्तु से निर्मित हैं; तब तो हम सव ही पक प्राण-समुद्र के भिन्न २ अंश मात्र हैं। परन्तु सिन्नता केवल स्पन्दन की है। यदि मन को अभी अधिक-स्पन्दन-विशिष्ट कर सकूं, तो मैं फिर इस स्तर में सीमित नहीं रह सकता, और फिर मैं तुनको नहीं देख सक् गा। तुम भेरे सामने से अन्तर्धान हो (छिप) जावोगे और उस उच स्तर के जीव आविभूत (प्रकट) हो जायेंगे। आप में से अधिकांश जानते होंगे, कि यह बात विट्कुट सब है। मन को इस प्रकार अधिक उच्च से उच्चतर स्पन्दन विशिष्ट करने को ही योग शास्त्र में "समाधि" इस एक शब्द से छक्ष्य किया गया है। इस समाधि की निम्नतर अवस्थाओं में इन अतीन्द्रिय प्राणियों को प्रत्यक्ष किया जा सकता है। समाधी की सबसे उच अवथा में हमें सत्य स्वरूप ब्रह्म के दर्शन हो जाते हैं। जिस उपादान से इन समस्त नाना प्रकार के जीवों की उत्पत्ति हुई है, तब हम यह सब कुछ जान सकते हैं। जैसे एक मृत्पिएड (मिट्टी के गोले) को जान लेने से सब मिट्टी के पिएडों का ज्ञान हो जाता है, इसी तरह ब्रह्म के दर्शन से ही इस सारे संसार के ब्रान्तर्गत सारे रहस्य का पता लग जाता है।

इस तरह से अब हमें यह चिदित हो गया. कि प्रेत तन्त्र विद्या में जो तथ्य है, वह भी प्राणायाम के ही अन्तर्गत है। इस प्रकार से जब भी तुम देखों, कि कोई एक गंडली या सम्प्रदाय किसी अतीन्डिय या गन्त तत्व के आविष्कार करने की खेषा कर रहा है; तब समझ लेना, वे यथार्थ में कुछ थोड़े बहुत परि-माण में इस राजयांग की ही साधना कर रहे हैं अथया प्राण संयम की ही चेटा कर रहे हैं। जहांपर किसी असाधारण राक्ति का विकाश हुआ , वहां पर प्राण की राक्ति समझना चाहिए। यहातक कि वाह्य-ावज्ञान के साधनों तक की प्राणायाम के अन्तर्भूत कियाजा सका है।बाष्पीय यन्त्रको कौन चलाता है? यहप्राण ही बाष्य (भाफ) के बीच में होकर उसको चलाता है। यह जो विजली की अम्दुत किया दिखाई देती है, यह भी प्राप के अतिरिक्त और किस शक्ति का चमत्कार हो सकता है? पदार्थ—विज्ञान कहने से क्या जाना जाता है ? वह वाहिरी उपाय से प्राणायायन्यतीत और कु छन्नी नही है। प्राण जब अध्या-लिमक शक्ति के रूपमें प्रकाशित होता है, तब उस को आध्याध्मिक उपायों से ही उसको संयम किया जा सकता है। जिस प्राणायाम द्वारा प्राण के स्थाल क्यों को वाहा उपायों द्वारा जय करने की चेष्ठा की जाती है, उसको "पदार्थं—विज्ञान" कहते हैं।और जिस प्रकार के प्राणायाम से प्राण के आध्यात्मिक विकाश की अध्यात्मिक उपायों के द्वारा संयह की चेद्रा की जाती है, उसकी ही ''राजयोग'' क

## चौथा अध्याय।

—ःक्रिं°्र¥ः— प्राण् का श्राध्यात्मिक स्वरूप । —ःक्रिं°्र¥ः—

योगियों के मत में भेरु दण्ड (रीड़ की हड़ी) के भीतर ''ईड़ा, और "विंगला" नामक स्तायबीय-शक्ति प्रवाह, और मेरुटण्ड की मजा में "सुषुम्ना" नाम की एक शून्य (पोली) नाड़ी रहती है इस शून्य नाली के सबसे निन्नले भाग में ''कुण्डलिनी'' शक्ति का आधार भूत—पद्म अवस्थित रहता है। योगियों का का कहना है, कि यह पद्म तिकोणाकार है। योगियों की रूपक (रहस्यमय) भाषा में इस स्थान पर यह कुण्डलि नी शक्ति कुण्डल का आकार धारण कर विहाजमान है। जब यह कुण्डलिः नी शक्ति जागरित हो जाती है, तब यह इस शून्य (पोली) नाली के सीतर वेग से ऊपर की ओर चेष्टा करती है, आर जितनी बह एक २ सीढ़ी ऊपर की तरफ उठती है, उतना ही हुमार। मन मानो स्तर२ में विकशित होता है। उस समय साधक को विविध प्रकार के अलौकिक दृश्य दिखाई देते हैं. और उस योगी को नाना प्रकार की अब्हुत क्षमतायें (सामर्थ्य) ब्राप्त होती हैं। इस ब्रकार क्रमशः जब यह कुण्डलिनि शक्ती महतक में पहुँच जाती है, तब योगी सम्पूर्ण रूप से अपने शरीर



और मन से अलग होजाता है, और उसका आत्मा अपना मुक्तभाव अनुभव करने लगता है। भेरुदण्ड के भीतर की मजता (भेरुमाइला) एक विशेष अकार प्रकार से वनी होती है इसको हम शारीर— व्च्छेद द्वारा जान सक्ते हैं। अंद्रोजी के 8 (8) इस अक्षर की यदि लम्बाई के रख (8) रखाजाय, तो देखने में आयेगा, कि उसके दो भाग हैं, और ये दोनों भाग बीच में परस्पर जुड़े हुए हैं। इस प्रकार से इन अक्षरों को ठीक एक के ऊपर दूसरे को सजा कर रखने से विक्कल मेर-मज्जा का जैसा आकार पन जाता है। इसके वायें भाग में ''ईड़।'' नामक नाड़ी और दाहिनी ओर " विंगला" नामक नाड़ी रहती है. और जो एक पोली नाली इस मेरु मजा के ठीक वीच में से निकली है, वह ही " सुष्रता" नामक नाड़ी है। किसी २ मनुष्य की मेरु—सज्जा, किट देश (कमर) में स्थित मेरु एड के भाग में वर्त्त मान कुछ अस्थि खण्डों के परे ही समात हो जाती है; ऐ ने व्यक्तियों में भी एक बहुत सूक्ष्म वस्तू वरावर नीचे आखिर तक गइ हुई होती है। यः सुष्मना नाली उस स्थान पर भी वर्त्त मान रहती है। पान्त इस स्थान पर बहुत सुक्षम तो अबस्य ही हो जाती है। नीचे की ताफ से इस नाली का मुख वद्य (वन्द ) रहता है। कटि देश में स्थित स्नायु जाल के निकट (Sacral Ploxus) तक ही यह नाली रहा करती है। आजकल के शारीरिक विद्या ( पेना टॉमी, के अत में वह स्थान त्रिकोण।कार होता है। इन सब माड़ी—समृह का केन्द्र भेरु—मुजामें रहता है। इन कन्द्रों को ही योगियों के बताये हुए भिन्न २ पद्मों (कमलों) के स्वरूप में माना जा सका है।

योंगियों का कहना है, कि सबसे नीचे मृळाधार से आरम्भ करके सबसे ऊरा मस्तक में स्थित सहस्रार (सहस्त्र-दल पद्म ) तक के बीच के स्थान में कुछ केन्द्र भूमिकायें रहते हैं। यदि हम इन चक्रों को भिन्न २ नाड़ो-जाल मानलें, तो आधुनिक शारीरिक शास्त्र की सहायता से सहज में ही योगियों की इस बात का रहस्य समझ सके हैं। हम जान सकेंगे, हमारे इन चैतन्य स्नायुओं में दो प्रकार का प्रजाह वर्त्त मान है। इनमें से पक को अलमुं ली (ज्ञानात्मक) और दूसरे को वहिं मुलि (गत्यात्म क) कह सको हैं इसी तरह एक को केन्द्राभिमुखी (मृळ स्थान की ओर कांय करने वाळा) और दूसरे को केन्द्र-य सारी (मूळ स्यान से वाहर की ओर अपना कार्य कठाव विस्तार करने वाला) कहा जा सका है। इनमें से एक मस्तिष्का भिमुख ( मस्तक की तरफ ) वांहर का ज्ञान (समाचार ) पहुँचता है, और दूसरा मस्तिक से बाहर के संबाद (उसका प्रत्युतर) लाता है। अना में इन द्विविध प्रवाहों का मस्तिष्क के ह्योग होता इसके अतिरिक्त हमें इस विषय में एक बात और भी जान छेना चाहिये, कि समस्त चक्रों में सब से नीचे का (१) "मूलाधार" पद्म मूलाघार के ठीक ऊपर स्थित (२) "स्त्राधीष्टान पद्म" इसके ऊपर नामि देश के निकट (३) "मिशापुर-पद्म" इसके कुछ ऊपर हृद्य देश के समीप (४) "र्ज्ञनाहत-पद्म" इससे कुछ

ऊपर कण्ठ देश के समीप (५) "विशुद्धारूय-पद्धा" दोनों भंगों (भुनों) के मध्य भाग में (६) "त्राज्ञा—पद्धा" तथा इसकेकुछ ऊपर मस्तक में (७) "सहस्र—द्ल-पद्धा" रहते हैं। इन के विषयमें समझ रखना विशेष आवश्यकीय है। पदार्थ विज्ञान से एक और बात की भी हमें सहायता लेनी होगी; और वह यह है, कि तांड़त (विजली) नाम से परिचित पदार्थ व उससे सम्बन्धित अयान्य शक्तियों की बात जो सुनने में आती है; इसको भी ध्यान में रखना होगा। तांड़ त क्या वस्तू है, इसको अब तक कोई भी नहीं जानता, परन्तु फिर भी हम इसके विषय में इतना अवस्य जान सकते हैं, कि यह तांड़त एक विशेष प्रकार की गति है।

संलार में जिविध प्रकार की गतियों का प्रकाश देखने में आता है। तब यहां पर प्रश्न हो सकता है, कि तिष्टित नाम से प्रसिद्ध गित विशेष के साथ इनका क्या मेद है? इसको समझने के लिए एक टेवुल (मेज) का उदाहरण सामने रखते हैं, मानलो, एक मेज इस प्रकार से संचालित होता है, कि जिससे उसके परमाणु विभिन्न दिशाओं में संचालित होते हैं। यदि इस मेज के समस्त परमाणुओं को निरन्तर एक तरफ को सञ्चालित किया जाय, तो यह ही विद्युच्छिक (विजली की शक्ति) के आकार में परिणत हो जायेगा किसी भी पदार्थ के सम्पूर्ण परमाणुओं के एक तरफ प्रवाहित होते रहने को ही 'वैद्यु तिक गति" कहते हैं।

एक श्रीर उदाहर्गा— इस घर में जो वायू पुंज वर्तमान है, इसके समन्न परमागुओं को यदि क्रमशः एक दिशा में प्रवाहित किया जाय, तो बह एक महान विद्युताधार-यन्त्र (Battary) के आकार में परिणत हो जायेगा।

आधुनिक शारीरिक-शास्त्र की एक और वात भी हमें समझ लेना चाहिये, ÷ और वह यह है, कि जो "स्नायुकेन्द्र', इनास-प्रश्नास यन्त्र (फुरफुष्त) की गति को नियन्त्रित करता है; उसका कुछ २ प्रभाव सारे शरीर के स्नायुओं के ऊपर भी रहता है। यह केन्द्र छाती के ठीक पीछे की तरफ मेरुद्ण्ड में रहता है, और योगियों की भाषा में इसको "अनोहत-पद्मा" कहा बया है। यह इत्रास-प्रश्नास यन्त्र की किया को भी नियन्त्रित करता है, और जो दूसरे स्नायु-वक्त शरीर में वर्तमान हैं, उनके ऊपर भी कुछ थोड़ा वहुत अपनी क्षमता रखता है।

अब हम 'प्राणायाम'' साधन का कारण अच्छी तरह से समझ सकेंगे। इसको सुगमतया समझने के लिए, इस प्रकार ब्याख्या की जा सकती है, कि सब से पहिले यदि हम इवास-प्रद्रशस की गति को नियमित कर सकें, तो शरीर के सक्ष्पूर्ण परमाणुओं की गति एक तरफ होने का उपक्रम हो जायेगा। इसको और भी स्पष्ट करने के लिए, योगियों की भाषा में इस प्रकार समझाया गया है, कि जब नानादिक-गामी मन इन

विभिन्न-बिशाओं में न जाकर, एक ओर (एक मुखी) होकर एक ही हढ इच्छा शक्ति (घारण) में परिणत हो जाता है; उस समय सम्पूर्ण स्तायुओं का प्रवाह भी प्रवर्तित हो (पूर्वदशो से पलट) कर एक तग्ह की विद्युत् के समान गति को प्राप्त कर लेता है। इससे ही मालूम होता है, कि जब स्नायु-प्रवाह इस इच्छा-शक्ति के रूप में परिणत हो जाते हैं; तब वे विजली के समान किसी एक पदार्थ का आकार धारण कर छते हैं। जब दारीर की सम्पूर्ण गतियां बिल्कुल एक ओर को हो कर काम करने लगती हैं, तब यह इच्छा-राक्ति का एक महान्-आधार (भण्डार) स्वरूप में परि-णत हो जातो हैं। साधक की साधना का उद्देश्य इसी इच्छा शक्ति को ही प्राप्त करना है। प्राप्य याम-विश्वो का इस प्रकार शारीरिक-विद्या की खहायता से व्याख्या की जा सकती है। प्राणायाम द्वारा शरीर में एक प्रकार की एकाभि मुखी (एक ओर लगने वाली) गति उत्पन्न की जाती है; और इवास-प्रश्वास यन्त्र के ऊपर आधिपत्य (शासन) विस्तार करके शरीर में वर्तमान अन्यान्य चर्त्रों को भी वश में छ।ने के लिये सहायता मिलती है। यदां पर योगियों की भाषा में प्राणायाम का उद्देश्य मुळाश्रार में कुण्डल के (गौल) आकार में अवस्थित कुण्डलिन शक्ति का उद्घोधन करना (जगाना) है। 🔟

हम जो कुछ देखते हैं, कखना करते हैं अधवा कोई स्वप्न देखते हैं; वह सब का सब हमें आकाश तत्व में अनुभव करना होता है। यह परिदश्यमान आकाश, जो साधारणतः प्रत्येक को ही अपने ऊपरी भाग में नित्य दिखाई देता है, इसका नाम (१) "महा-काश है" । योगी जब दूसरे के मनोमाद को प्रत्यक्ष करता (अनुमब द्वारा जान छेता) है अथवा अछौकिक वस्तुओं का दर्शन करते हैं; तब वह इसको अपने (२) "चिद्राकाश में देख पाते हैं; और जब हमारी अनुभृति विषय शून्य (अचेत) हुई रहती है; उस समय हमारा आत्मा अपने सत् स्वरूप में प्रकाशित होता है; और उस समय उसका नाम (३) "चिदाकाश" दिया जाता है। जब नि राकि जागरित होकर छुषुम्ना नाड़ी में प्रवेश करती है, उस समय जितने भी विषयों का अनुभव होता है, वह सब ''चिदा-काश' में ही हुआ करता है। जब यह (कुण्डलिनी) शक्ति इस नाड़ी को दोप सीमागस्तिष्क—में पहुँच जाती है; उस समय साधक को "चिदाकाश" में एक अरुोकिक—दिषय शुःय— इान अनुभूत होता है । इसकी और भी अधिक स्वष्ट व्याख्या करने के लिए, याद हम ताड़ित की उपमा को लें, तो देख पायेंगे, कि यमुष्य कवल तार के द्वारा किसी एक तिङ्त-प्रबाह (विजली के करेण्ट) को एक जगह से दूसरी जगह तक पहुँचा सका है। परन्तु प्रकृति तो स्वयं अपने सदीन् से महान् शाके प्रवाह को इस प्रकार एक ओर से दूसरी ओर भेजने में किसी तरह के तार की सहायता नहीं हेती। ६ससे यह स्पष्टतया समझ में आ जाता है, कि किसी तरह के भी प्रवाह को चलाने के लिए इस तरह तार की क्षस्तव में कोई आवश्यका नहीं है। परन्तु हम इस तार को काम में छिए बिना अपना कार्य नहीं चला सकते, इसी छिए हमें तार रूपी साधन की आवश्यक्ता होती है।

हम वाहर से जिस दस्तू को देख या सुन सकते हैं, वह सबका सब ही पहिले शरीर के भीतर और अन्तमें मस्तिष्ठ में पहुँचता है। इसके अतिरिक्त बाहर जो कुछ कियायें होती है, वह सब मस्तिष्क के भीतर से बाहर आती हैं। मेरु मजा में रिथत ''ज्ञान।त्यक'' व ''कर्मात्मक'' ये दोनों तरह के रनायु गुच्छ योगियों की भाषा में कमराः "ईंडा" और "पिंगला" नाड़ी के नाम से कहें जाते हैं। इन दोनों तरह की नाड़ियों के भीतर से ऊपर बतलाया हुआ, दोनों तरह का शक्ति प्रवाह का मध्यवर्ति पदार्थ न रहने पर भी मस्तिष्क से चारों ओर विभिन्न प्रकार के संवाद भेजना और नाना स्थानों से इस मस्ति-प्क में ही जिमिल प्रकार के संवाद पहुँचाने का काम कैसे नहीं हो सकता है ? प्रकृति में तो इस प्रकार होते दिखाई देता है। योगियों का करना है, कि इसमें सफल होने पर ही सबके सब भैं।तिक वन्धनों से परे पहुँचा जा सकता है। अब प्रश्न ही सकता है, कि इसमें सफल होने का उपाय क्या है ? उत्तर में हढ़तया कहा जा सकता है, कि मेरु दण्ड के मुख्य में स्थित सुषुम्ना के बीच में से यदि स्नायु प्रवाह चलाया जा सके, तो यह समस्या हल हो सकती। "मन: शक्ती" से ही यह स्नायू

— जाल निर्माण किया गया है, इस मन को ही यह जाल छिन्न - मिन्न करके इस नाड़ी—जाल की किसी तरह की साहयता न लेकर अपना काम चला सकने की सामर्थ्य प्राप्त करनी होनी। वस जिस समय मन में यह सामर्थ्य आगई, कि उसी समय संपूर्ण ज्ञान हमारे आधीन हो जायगा, और फिर शरीर—वन्धन नहीं रहने पावेगा। इस लिए सुषुम्ना नाड़ी को वश्चर्यि करने की हमे इतनीं अधिक आश्चर्यका होती है। यदि आप इस श्वर्य नालों के बीच में से नाड़ी—जाल की सहायता लिए बिना हा अपने मानसिक—प्रवाह को चला सको; तो समझलो आपने इस समस्या की मीमांसा करली है। योगियों का कहना है, कि ऊरर बताये हुए कार्य के सिद्ध होने में कुछ भी असम्मव बात नहीं है।

साधारण छोगों के सुयुम्ना का निचला भाग वस (बन्द)रहता रहता है, जिससे उसके द्वारा कुछ भी कार्य नहीं हो सकता। योगियों का कहना है, कि इस सुयुम्ना का द्वार उद्घाटित कर उसके द्वारा स्नायु प्रवाह चलाने की एक निर्देष्ट प्रणाला है। उस प्रणाली (साधना) में सफल होने पर स्नायु प्रचाह इसके भीवर से चल सकता है। जब कोई वाहरी बात किसी केन्द्र में जाकर आधात करती है, उस समय इस केन्द्र से एक तरह की प्रति किया (Reaction) उपस्थित होता है। इस प्रतिकिया का फल भिन्न २ स्थानां में विभिन्न रूप से होता है। हमारे शरीर के भीतर जितने भी जूरे २ शक्ति केन्द्र वर्ष मान हैं, उन सबको

दो भागों में विभक्त किया जा सकता है। उनमें से एक प्रकार की "ज्ञान-- विरहित—गतियुक्त—केन्द्र , (Autometic centre) और दूसरे प्रकार को "चैनन्यमय-केन्द्र, कहते हैं। प्रथम प्रकार के केन्द्र की प्रतिक्रिया का फल केवल गति है, परन्तु दुसरे प्रकार के केन्द्र की प्रति किया में पहिले उस विषय का अनुभव और फिर गति होती है। सबको सब विषयानुभृति (विषय का ज्ञान) ही, वाहर से हमारे ऊपर जो "आधात. लगता है, उसका ही "प्रतिवात" मात्र है। यदि यही बात है, तो यहां पर यह प्रश्न हो सकता है, कि स्वप्न में हमें कहां से विभिन्न प्रकार की अनुभूतियां हुआ करती है ? उस समय तो बाहर से किसी तरह का आवात नहीं छगता। इसिंहिए यह निश्चित वात मालूम होता है, कि जैसे गत्यात्मक कियायें रारीर के विभिन्न केन्द्रों में स्थित हैं, अनुसवात्मक क्रियार्थे भी दसीतरह शरीर के किसी न किसी स्थान में निश्चय हीं अन्यक्त भाव से स्थित रहती हैं। उदाहरण के छिए मानळों— हमने किसी एक नगर को देखा; वह चगर नाम से परिचित जो वाहिरी वस्तु बर्स्त मान है, उससे हमारे भीतर जो एक अधात लगाः उसके ही भीतर प्रतिवात ( प्रति किया ) होती है, जिससे हम इस शहर को अनुभव करने में समर्थ होते हैं: अर्थात व हिर्वस्तू के द्वारा हमारी स्नायु-मण्डली में जो एक प्रकार की क्रिया उपस्थित होती है, उससे ही मस्तिष्क के भीतर एक प्रकार की किया उपस्थित होकर उसके मध्य में स्थित परमाणु सञ्चाः

लित होते हैं। अब प्रकृत प्रस्ताव की और दृष्टि रखकर देखी. कि बहुत दिन के अनन्तर भी यह नगर हमारे स्मरण पथ ( याद दास्त ) में आता है। इस प्रकार की स्मृति भी स्वप्त के समान हो एक विशेष व्यापार है। परन्तु स्वन्न की अपेक्षा कुछ अल्प इक्ति सम्पन्न जरूर है परन्तु बात यह है, कि वह मस्तिष्क के भीतर जो एक सामान्य परिमाण कम्पन उपस्थित कर देता है वह कहां से आता है ? वह इस पहिले उत्पन्न विषयान भृति से ही आता है, यह किसी तरह भी नहीं कहा जा सकता। इससे यह बात स्पष्ट ही प्रतीत होती है, कि यह विषयानुसृति जन्य सम्पूर्ण संस्कार शरीर के किसी न किसी स्थान में सञ्चित रहते हैं, ये संचित संस्कार ही शरीर के भिन्न भिन्न २ केन्द्रों में अपनी प्रति किया के द्वारा स्वप्न में होने वाली अनुभूति रूप मृदु-प्र-िक्रया को लाता है। जहां पर यह विषयानुभृति-संस्कार-समष्टि सञ्चित रहती है, उसको "मृलाधार, कहते हैं, और इस जगह पर जो किया शक्ति सश्चित रहती है, उसको "कुएडलिनी, कहते हैं। सम्भवतः शरीर के भीतर स्थित सम्पूर्ण गति शक्तियां भी इस कुण्डल के आकार में इसी स्थान पर सञ्चित रहते हैं। क्योंकि वाहरी वस्तुओं के विषय में दीर्घ काल तक विचार करने के अनन्तर यह मृलाधार चक (सम्भवतः Sacral Pleseus) उष्ण होते देखा गदा है। यदि इस कुण्डलिनि शक्ति को जागरित करके ज्ञान पूर्वक सुषुम्ना

नाली के भीतर से एक केन्द्र से दूसरे केन्द्र में लेजाया जावे, तो इससे एक अतितीव प्रतिकिया उपस्थित हो जाती है। जब कुण्डिलिन शिक्त का पक सामान्य अंश किसी स्नायु-एउजू के बीच में होकर प्रवाहित होता है, उस समय वह ही 'स्वम, श्रथवा कल्पना के नाम से कहा जाता है। परन्तु जब दीर्घकाल त्यापि ध्यान से सञ्चित यही राक्ति सुयुम्ना-मार्ग से भ्रमण करती हैं; उस समय जो प्रतिक्रिया होती है, वह स्वम, करपना अथवा ऐन्द्रिक ज्ञान की प्रतिक्रिया से अनन्त गुण श्रेष्ट होता है। इसी को ही अतीन्द्रिय अनुमय कहते हैं। और इसी समयही साधक को ज्ञानातीत वापूर्ण चैतन्यावस्था प्राप्त होती है । जब वह सम्पूर्ण ज्ञान वा सम्पूर्ण अनुभृति के केन्द्र खरूप मस्तिष्क में जा पहुँचती है, उस समय मानो सारे मस्तिष्क से ही एक महान् प्रतिक्रिया उगस्थित होती है। शरीर का प्रत्येक अनुभव शील अंश, अनुभव सम्पन्न प्रत्येक परमाणु से ही प्रतिक्रिया उपस्थित होती हैं; और इसका फल ज्ञानालोक का प्रकाश या "श्रात्मानुभूती, होता है। उस समय अनुभृति अथवा अनुभृति की प्रतिक्रिया—स्वरूप जगत के कारण स्नमूह हमें स्पष्ट मालूम पड़े गे

और उस समय ही हमें "पूर्ण ज्ञान" प्राप्त होगा । क्योंकि कारण को जानलेने पर कार्य का बान निश्चय होही जाता है।

इस प्रकार विचार करने से देखा गया, कि 'कुण्डलिनी' "शक्ति को चैतन्य करना ही "तत्व-ज्ञान, ज्ञानातीत अनु भृति,, औरत्रात्मानुभृति,, कापक मात्रं उपाय है कुण्डिटिनी शक्ति को चैतन्य करने के बहुत से उपाय हैं। जैसे (१) किसी २ को केवल मात्र श्री भगवान् के चरणार विन्दों में अगाध प्रेम मन हो जाने के बल से ही कुण्डलिनी शक्ति खैतन्य हो जाती है; (२) किसी २ के लिखमहात्माओं की कृपा से यह हुक इ सहज में ही फल जातां है। (३) और किसी २ कें सूध बान—विचार द्वारा यह कुण्डलिनी शक्ति चैतःय हो जाती है। संसार में जिसको अलोकिक शक्ति वा ब्रान कहा जाता है; जब कभी कहीं भी उसका कुछ थांड़े पारेमाण में भी विकाश देखा जाता है; उसी समय जानना चाहिए, पि कुछ न्यूनाधिक परिमाण में इस कुण्ड-लिनी शक्ति ने किसी लक्ष्यालक्ष्य युक्ति से सुबुम्ना के भीतर प्रवेश कर लिया है। परन्तु इस पर भी इन अलौकिक घटनाओं में से अधिकांश स्थलों पर ग्रह देखने में आवेगा, कि उस व्यक्ति ने अनजाने प्रकापक (हडात) ऐसी कोई साधना कर दा है, कि जिससे उसके अनजाने ही कुण्डालेनी शक्ति कुछ परिमाण में स्वतन्त्र होकर सुषुम्ना में प्रवेश कर गई है। बाहे किसी प्रकार की भी "उपासना, हो,—बाहे वह सांच समझ कर की जाय अथवा अनजाने ही की जाय वह उसको उस एक रूक्ष्य तक प्रदुवा देगी। अर्थात उससे कुण्डलिनी का कुछ न्युनाधिक साधना

में पकाष्राता के तारतम्य के अनुसार )कुण्डलिनि शक्ति चैतन्य होगी। जो इतने पर यह समझ वैठते हैं, कि हमारी प्रार्थना का पारितोषिक मिलगया है, वे जानते नहीं हैं, कि प्रार्थना—रूप विशेष मनोवृत्ति के द्वारा वे अपने ही शरीर में वर्त्तमान अनन्त शिक्त के पक वृंद को जागरित करने (जगाने) में समर्थ हुए हैं। इस लिए अझानी मनुष्य विविध उपायों से जिससे भय भीत होकर उपासना करते हैं, योगियों का कहना है, कि वह ही भेरवेक व्यक्ति के भीतर शक्ति स्वरूप होकर विराजमान हैं। किस उपाय से उसके निकट तक पहुँचा जा सकता है, इस बात को जान लेने पर झान कर सकोगे, कि हमारे शरीर में स्वभावतः वर्त्तमान यह शक्ति ही हमें अनन्त—सुख देनेवाली है। इसलिव "राजयोग" ही यथार्थ में "धर्म—विज्ञान" है, और यह ही सम्पूर्ण उपासना, समझ प्रार्थना, विभिन्न प्रकार की साधन पद्धति और सम्पूर्ण अलीकिक घटनाओं की वेज्ञानिक व्याख्या है।

## पांचवां-अध्याय।

आध्यात्मिक शक्ति के रूप में प्रकाशित प्रागा—शक्ति का संयम ।

अब हम प्राणयाम की भिन्न २ कियाओं के विषय में आली-चना करेंगे। हम पहिले ही बता चुके हैं, कि योगियों के मत में साधना का सबसे पहिला अंग फुल्फु व की गति को नियन्त्रित करना है। हमारा उद्देश्य दारीर के भीतर होने वाछी स्थमर गतियों का अनुभव करना है। यह जो हमारा मन एकदम-वाहर की और आ पड़ा है, इससे वह भीतर की स्हमानुस्थम गतियों को इसी कारण अनुभव नहीं करने पाता । जब हम उनकी अनुभव करने में समर्थ हो जायेंगे, तब ही हम उनको जय कर सकते हैं। यह स्नायवीय राक्ति प्रवाह रारीर के बिभिन्न स्थानों में उसकी प्रत्येक पेशी में जाकर उनको जीवनी—शक्ति देता है। परन्तु हम इस प्रवाह को अनुभव नहीं कर सकते। योगियों का कदना है, कि इसको अनुमव करने की शक्ति हमारे भीतर वर्त्त मान है। इच्छा होते पर हम उनको अनुमव करने का इ।न प्राप्त कर सकते हैं। इसके छिप इवास प्रद्वास की गति से आरम्भ करके प्राण की इन सम्पूर्ण विभिन्न गतियों को संयम (अपने वश में) करना होगा । कुछ समय तक इसको कर हेने

से हम शरीर के भीतर की सूक्ष्म से सूक्ष्म गतियों को अवने पश में छ। सकेगें हैं। प्राग्णायाम की विधि:— अब प्राणायाम की विधि कमराः नीचे वर्णन की जाती है। प्राणायाम करने के छिए साधक को एक सीध में समतल अ्मि में आसन विछाकर बैठना चाहिए । शरीर को टीक सीधा रखना चाहिए। यद्यपि स्नायु गुच्छ भेरदण्ड के भीतर सुरक्षित दशा में रहते हैं, तौभी वह मेरुदण्ड से संयुक्त नहीं रहते। वक्र (टेडा मेडा) ही कर बैठने से मेरु दण्ड के बीच में अवस्थित स्नागु-गुन्छों की किया में कुछ विस्ङखलता (अनियमितता) आजाती है, इस छिए जिस तरह से वह नियमित रह सके इस विधि से वैठना चाहिए । तक (टेडा) होकर वैठ के ध्यान करने की धेष्टा करने से अपनी ही झित होती है। शरीर के तीन भाग, जैसे छातो, गर्न और मस्तिष्क निरन्तर एक रेखा में विख्छल सीधा रखना चाहिए। देख पाओगे, इस तरह बैठने का अभ्यास कुछ दिन तक करते रहने से थोड़े समय में ही दमस प्रश्वास की गति के समान यह बात स्वामाधिक हो जायेगी। इसके अनुन्तर स्नायुओं को अपनी इच्छा धीन करने की सेटा करनी चाहिए।

### पाग्रशिक का संयम

हम पहिले ही बता खुके हैं। कि को स्वायु—केन्द्र श्वास प्रश्वास की यात को विद्यागत करता है, और यह अन्यान्य स्वायु केन्द्रों की विक्षात्रित प्रस्ता है। इसके स्टिप इस्टाल्स्स

और प्रश्वास त्याग क्रमवद्ध (Rhythmical) करना चाहिए। साधारणतः हम जिस तरह स्वास छेते और प्रस्वास को छोड़ते हैं. वह नियमित स्वास प्रस्वास नाम के योग्य होही नहीं सकता यह इतना अनियमिततो होता ही है; परन्तु इस पर भी स्त्री और पुरुषों के स्वास—प्रस्वास में कुछ भेद होता है। (१) स्वर्शुन्हि [स्वास-प्रस्वास के ] साधन की विधि:-प्राणाय।म साधन की सबसे पहिली किया यह है, कि—पहिले भीतर फुस्फूलों में कुछ निश्चित परिमाण में स्वास को खींची और वाहर निश्चित परिमाण में प्रश्वास को छोड़ो। इस प्रकार करने से सारा शरीर समभावापन्न (समानस्थिति में) होजायेगा। कुछ दिन इस का अभ्यास करने के अनन्तर इस इवास प्रद्वास के छेने और छोड़ने के समय ॐ अथवा और किसी ईइवर वाचक पवित्र शब्द की मन ही मन उचारण करना चाहिए। और उसके साथ ही साथ यह भावना करनी चाहिये, कि यह शब्द श्वास के साथ स्तर २ में बाहर आ रहा है और भीतर पहुँच रहा है। इस प्रकार करते रहने से, देखोगे, कि कमशः मानो साराशरीर ही साम्यभाव (एक सुर ) का अवलम्बन कर रहा है। इस प्रकार की अवस्था प्राप्त हो जाने पर, आप समझ सकेंगे. "बिश्राम" क्या बस्तु है। वास्तव में इस विधाम के साथ तुलना कर देखने से "निद्रा" को विश्राम ही नहीं कहा मा सकता। जम आपको उत्तर बताये अनुसार विश्राम सुख प्राप्त

होना सुलम हो जायेगा। तब ही देख सको गे, कि अत्यधिक थिकत स्नायु तकभी मानो इस विधाम से नवजीवन संग्रह कर रहे हैं। तब आपको यह भी मालूम हो जायेगा, कि इससे पहिले आपको कभी यथार्थ में विधाम करना मिला ही नहीं। भारतवर्ष में प्राणा-यामके समय श्वास लेने और छोड़ने की संख्या निश्चितकरने के लिए, एक,दो, तीन, चार, इस प्रकार की कम संख्या से गिनती न करके इसके लिए हम कुछ शाङ्के तिक शहों का ज्यवहार करते हैं। इस लिए ही प्राणायोम करने के समय ॐ अथदा और कोई ईरवर चाचक पवित्र शब्द को ज्यवहार करने के लिए ऊपर बताया गया है।

इस साधना का सबसे "पहिला" फल तो यह देखोंगे, कि
आपके मुख की शोभा परिवर्त्तित होरही है। मुख के ऊपर शुक्तता
और कठोरता प्रकाशक जो रेखायें थी, वे सब अन्तर्हित हो (मिट)
गई हैं। उस समय आपका मन शान्ति से परिपूर्ण हो जायेगा।
"दूसर" में आपका श्वर बहुत सुन्दर कोमल हो जायगा। हमने
पेसा एक भी योगी नहीं देखा है, जिसका श्वर कठोर हो। कुछ
मास तक नियमित अग्यास करने के अनन्तर ही ये सब लक्षण
प्रकट हो जायेंगे। इस प्राणायाम की प्रथम किया को कुछ दिन
तक नियमित साधन करने के अनन्तर प्राणायाम की एक और
ऊंची साधन प्रणाही का अवलम्बन करना पड़ता है।

<sup>(२)</sup> नाड़ी-ग्रुद्धि (साधन) कि विधि:— <sup>६म</sup>

पहिले ही बता आये हैं। कि मेरु-मज्जा के बाम भाग में "ईड़ा" और दक्षिण भाग में "विंगला" नामक दो निंद्यां रहती हैं; जो नाक के बांधे और दाहिने नथने से सम्बन्धित रहती हैं। नाड़ी— शद्धि से यहां पर इन दोनों की कियाओं को ही नियन्त्रित करना है। इसके लिए ईड़ा अर्थात् वार्थे नथने से धीरे २ इवास लेकर फुस्फुर्सो को बायू से पूर्ण करदो; और इसके साथ २ स्नायु प्रवाह के ऊपर मन को संयम करो; और मन ही हन भावना द्वारा यह लक्ष्य करो, कि आप इस सब विभिन्न स्नायु प्रवाह को इड़ानाड़ी के बीच में से नीचे को संचारण ( लेजा ) कर मुण्डलिनी शक्ति के आधार स्थान मुळा धार में स्थित त्रिकोण आकार के पद्म के ऊपर खब जोर से आवात कर रहे हो; इसके बाद इस स्नाय प्रवाह को कुछ समय के लिए उस स्थान में स्थिर रखो। फिर इसके बाद क्षत ही मन कल्पना करो, कि वह सब का सब स्नाय सम्बन्धी शाक्तिप्रवाह को दवास्र के साथ दूसरी और को खींच रहे हो। फिर दाहिने नथने से वायु को धीरे २ वाहर छोड़ दो। इसका इस तरह से अभ्यास करना पहिले २ आपको कठिन मालूम पड़ेगा। इसलिव इसका सबसे सरल उपाय यह है, पहिले अंगूठे से दाहिने नथने को बन्द करके वार्ये नथने द्वारा धीरे २ दबास भीतर को खींच कर फेफड़ों को परिपूर्ण करो। अंगुटा और तर्जनी द्वारी दोनों नथनों को बन्द करदो और तब वनमें यह विचारो, कि आप स्नायु प्रवाह को नीचे की तरफ पडुँचा रहे हो और सुष्मा के मूळ भाग में उस से आधात कर

रहे हो। इसके बाद अंगूट को दाहिने नथने से हटा कर बायु को छोड़ दो। फिर पुनर्वार वायें नथने को पहिले तर्जीने अंगुलि द्वारा बन्द करके दाहिने नथने से धीरे २ फुरफुस में वायु की भर हो, फिर ऊपर बताये अनुसार होनों नथनों को बन्द कर विचार घारा वहा दो, अन्त में वायें नथने को खोल कर वायु को वाहर छोड़दो । हिन्दुओं (आयीं) के समान प्राणायाम का अभ्यास करन। अन्य देशवासियों य सम्प्रदाय के लोगों के लिए कठिन होगा। क्यों कि हिन्दूओं (आयें) में तो बचपन से ही इसका अभ्यास कराया जाता है । उनके फुस्फुस इसके लिए विल्कुल प्रस्तृत रहते हैं । इसका अभ्यास पहिले पहल चारसेकण्ड समय से आरम्भ कर क्रमशः समय को बढ़ाते रहना ही अच्छा होता है। इसका कम इस प्रकार से होगा-चार सेकण्ड तक वायु को फुस्फुसों में पूरण करो, सोलह सेकण्डतक वायु को बन्द रखों (कुम्भक), और ८ सेकण्ड वायु को रेचन करों (छोड़ों) इस तरह एक प्राणायाम होना। परन्तु इस समय मृळान्नार में स्थित त्रिकोंण के उपर मन स्थिर रखने की बात न भूळनी चाहिए। क्योंकि इस प्रकार की कल्पना से आपके ।साधन में बहुत सुविधा होगी ।

(३) वायु निरोध साधनविधि:— प्राणायाम की तीसरी विधि है। इसको साधन करने के छिए पहिले धीरे धीरे भीतर की तरफ दवास को चढ़ाना चाहिए, फिर बीच में जरासा भी बिछम्ब न करके उस (वायु) को बाहर ही रेचन

करके इवास को कुछ क्षण के लिए वाहिर ही रोक के रखना चाहिए इस में क्वास भीतर खींचने, वाहर छोड़ने और रोक रखने का समय ऊपर बताये अनुसार समझना चाहिए, पहिले नाड़ी शद्धि में बताये हुए प्राणायाम से इस का भेद यह है: कि पहिले बताये हुए प्राणायाम में इवास को भीतर रोक के रखना होता है और इसमें श्वास को बाहर रोक के रखना होता है। यह तीसरे प्रकार का प्राणायाम पहिले बताये हुए प्राणायामों की अपेक्षा सहज साध्य है । जिस प्राणायम में स्वास भीतर रोक के रखना होता है. उस का अधिक अभ्यास करना अच्छा नहीं होता। इसलिए उस को प्रातः काल के समय अधिक से अधिक चारवार और सायंकालके समय चार बार करके अभ्यास करना चाहिए।पीछे से क्रमशः इसका समय व संख्या वहा सकते हो। इस तरह अभ्यास आरम्भ करने से आप क्रमशः देख पाओगे. कि उत्तरोत्तर बहुत सहज में ही आप इसे करने में समर्थ हो रहे हो; और तुम्हें इससे खुब आनन्द भी प्राप्त होगा इस लिये जब इसको साधन तुम्हारे लिये बहुत सहज हो जाय, तब आप बहुत सावधानी व विचार के साथ इसकी संख्या ४ सेकण्ड से छे सेकण्ड बढ़ा सकते हैं। अनियमित भाव से साधना करने से साधक का बहुत कुछ अनिष्ट भी हो सकता है।

प्राणायाम की ऊपर जो ये तीन प्रक्रियायें वर्णन की गई हैं; अर्थात्—(१) स्वर शुद्धि की विधि (२) नाड़ी शुद्धि की विधि और (३) वायु निरोध समान विधि । इनमें से पहिली और

तीसरी विधि कठिन भी नहीं है और इनसे कुछ अनिष्ट होने की भी सम्मावना नहीं है। प्रथमोक्त विधि को जितना ही अभ्यास करते जाओगे, आप में उत्तरोत्तर इतनी ही शान्ति आती रहेगी। इसके साथ ॐ का जप करते हुंप अभ्यास करो, देखोंगे, कि जब तुम दूसरे कामों में छगे हुए हो, उस समय भी तुम उसका अभ्यास करने में समर्थ होरहे हो । आपको ज्ञात होगा कि आपकी कमशः उन्नति हो रही है। इस प्रकार करते २ सम्भवतः किसी एक दिन अधिक साधन करने से, तुम्हारी कुण्डलिनी शक्ति जागरित हो पड़े भी। जो साधक दिन भर में एक बार व दो बार अभ्यास करें; उन्हें इसका फल केवल दारीर व मन की कुछ स्थिरता व कण्ठ अति सुस्वर हो जायेगा। स्तो साधक इतने से सन्तुष्ट न होकर साधना में और अधिक अग्रसर होयेंने, उनकी कुण्डलिनी शक्ति चैतन्य हो जायेगी। कुण्डलिनी शक्ति के चैतन्य होने पर वह साधक देख पायेंगे, कि उनके सामने सारी प्रकृति ही मानो एक नया रूप धारण कर रही है। उसके लिए ज्ञान का दर्वाजा खुल जायेगा। उस समय आपका मत ही आपके स्त्रिये अनन्त-ज्ञान-चिशिष्ट पुस्तक का काम करेगा। हमने पहिले ही मेरुद्ण्ड के दो भिन्न २ दिशाओं से प्रवाहित होने वाली **''ईडा'' व ''र्पिगला'' नामक दो शक्ति-प्रवाहों की बात उल्लेखित** की है; और मेरुपण्जा के मध्य देश स्वरूप ''सुषुम्ना'' की बात भी पहिले बता चुके हैं। यह ईडा, पिंगला और सुषुम्ना प्रत्येक प्राणी के शरीर में वर्तमान रहती हैं। जिन प्राणियों को मेरु दण्ड

है, उनके भीतर इन तीनों प्रकार की मिन्न २ कियाओं की प्रणा-िल्या हैं। परन्तु योगियों का कहना है, कि साधारण जीवों में यह सुमुम्ना पोली न रह कर बन्द रहती है; इस लिये इसके भीतर किसी प्रकार की किया का अनुभव नहीं किया जा सकता। परन्तु ईडा व पिंगला इन दोनों नाड़ियों का काम अर्थात् शरीर के मिन्न २ प्रदेशों में शक्ति को पहुँचाना, यह सब प्राणियों में ही वर्तमान रहता है।

केवल योगियों में ही यह खुपुम्ना खुली रहती है। जख सुपुम्ना के बीच में से स्वायिक शांक प्रवाह चलने लगता है और उसके भीतर चिक्त की किया होती रहती है; उस समय हम अतीव्हिय राज्य में चले जाते हैं। हमारा मन उस समय अतीव्हिय, ज्ञानातीत व पूर्ण चैतन्य आदि नाम की अवस्थाओं को पात करता है। उस समय हम दुद्धि के परे के प्रदेश में चले जाते हैं, अर्थात् उस समय हम पक ऐसे स्थान में पहुँच जाते हैं, जहां तक युक्ति-तर्क पहुँच ही नहीं सकते। इस सुपुम्ना को उन्मुक करना (खोलना) ही योगी का एक मात्र उद्देश्य होता है।

शिक्त वहन केन्द्र—पिंहें जिन शिक्त वाहक केन्द्रों का उल्लेख कर आये हैं, योगियों के मत में, ये सब सुषुम्ना में ही अवस्थित हैं। उनकी रूपक (रहस्यमय) भाषा में इनको पद्म कहते हैं। इन पद्मों में से सब से नीचे वाल। सुषुम्ना सब से निचले भाग में रहता है। इनका नाम यथाकम से नीचे से ऊपर

को यथा—(१) मूलाघार, उसके ऊपर (२) स्वाधिष्टान, उसके ऊपर (३) मनिपुर, उसके ऊपर (४) अनाहत (५) विशुद्ध (६) आज्ञा और सबसे अन्त में (७) मस्तिष्क में स्थित सहस्रार व सहस्र दल एवा। इनमें से विशेषतः हमें दो केन्द्रों (बक्रों) की बात ज्ञात रखना आवश्यकीय होता है। पहिला सब से नीचे अवस्थित मृलाधार व दूसरा सब से ऊपर अवस्थित सहस्राट पद्म । सबसे विचले मूलाधार पद्म में ही समस्त शक्ति अवस्थित रहती हैं; और उस शक्ति को इस स्थान से उठा कर मस्तिष्क में स्थित सब से ऊपर के सहस्रार चक्र में पहुँचाना होता है। योगियों का कहना है, कि मनुष्य रारीर में जितनी भी राक्तियां रहती हैं उनमें से सबसे थे छ शक्ति ''ओज'' घातु है। यह ओजः मस्तिष्क में संचित रहता है। जिसके मस्तिष्क में जितना ही अधिक ओज संचित रहता है, वह उतने ही अधिक परि-माण में बुद्धिमान व आध्यात्मिक बल से वली होता है । इस (ओज) धातु की यही सर्वोत्तम शक्ति है। उदाहरण के लिये, एक व्यक्ति खूब सुन्दर भाषा में अति सुन्दर भावों को व्यक्त करता है, यही नहीं, बल्कि उसकी बातों में लोग सुग्ध हो रहे हैं। यह किसके आधार पर ऐसा होता है ? ओज राक्ति रागैर से बाहर होकर इस अद्भुत कार्य को करती है। इसी ओजः शक्ति सपन्न पुरुष जो कुछ भी काम करते हैं, उसमें ही इस महा-शक्ति का विकाश देखने में आता है।

सबके सब मनुष्यों के बीच में ही न्यूनाधिक मात्रा में यह ओज शक्ति वर्तमान रहती है। शरीर में जितनी भी शक्तियां कीड़ा (विहार) करती हैं, उन सबका उच्चतम विकाश यहीं ओं को है। हमें यह हमेंसे मालूम रहना चाहिये, कि एक शिक्त ही दूसरी शिक्त के रूप में प्रवित्ति होती है। विहर्जगत में जो शिक्त ताड़ित को रूप में प्रवित्त होती है। विहर्जगत में जो शिक्त ताड़ित वा चौम्बुक-शिक्त के रूप में प्रकट होती है; वह कमशः आभ्यन्तिरक शिक्त के रूप में परिणित हो जायेगी, पैशिक-शिक्तयां भी ओज के रूप में परिणित हो जायेगी; और हमारे शरीर में वर्तमान सब से निचला केन्द्र इस शिक्त का नियामक है, इस लिये योगियों का विशेष करके इसी की ओर लक्ष्य रहता है। इससे उनका यह प्रयोजन होता है, कि सम्पूर्ण काम शिक्त (वीर्य) को ओजः धातू में परिणित किया जाय। काम-जयी नर-नारी ही केवल इस ओजः धातू को मिस्तष्क में संचित रख सकते हैं। इस लिये ही सब देशों में ही 'ब्रह्म चर्य' पालन करना सर्वथे ए धर्म के रूप में परिणित हो गया है।

मनुष्य सहज में ही देख सकता है, कि काम चेष्टा के आधीन रहने पर, मनुष्य का सबके सब धार्मिक भाव, चिरविवल और मानसिक तेज यह सब के सब चले जाते हैं। इसी लिए ही देखोगे, संसार में जिन २ धर्म संप्रदायों में से बड़े २ धर्मवीरों ने जन्म ब्रह्म किया है, उन २ संप्रदायों में ही ब्रह्मचर्य पालन के विषय में लोगों का विशेष लक्ष्य रहा है। इसी लिए विवाह से विमुख सन्यासियों के दल की उत्पत्ति हुई है। इस लिए ब्रह्मचर्य ब्रत को ठीक २ तरह से शरीर-मन व वाणी से पालन करना नितान्त आवश्यक है। ब्रह्मचर्य पालन के विना इस राज- योग विद्या का साधन करना वहुत ही विषद संकुछ होता है। क्योंकि इससे यहां तक कि मस्तिष्क विकृत तक हो जा सकता है अर्थात् साधक पागळ तक हो जा सकता है। यदि कोई राज-योग का अभ्यास करना चाहे, और साथ ही अपवित्र (दुश्चरित्र) जीवन भी विताना चाहे, तो वह किस तरह से प्राणजित् योगी होने की आशा कर सकता है।

श्राचार होनो न पुरायन्ति वेदाः ॥
पूर्वार्च समात ।

## <sub>लीजिये</sub> क्या दीर्घ जीवन

किसलिये सौ वर्ष जीने के लिये

यदि आप यह जानना चाहते हैं कि हवा, पानी,
मोजन, सूर्य-प्रकाश और व्यायाम आदि का उपयोग क्यों
करना चाहिये। वे हमारे जीवन के छिये कितने आवश्यक
हैं। उनमें कैसे विगाड़ पैदा होता है, तो आप इस पुस्तक
को अवश्य पढ़िये। यही एक पुस्तक आपको वैद्यों, हकीमों
और डाक्टरों के शरण में जाने का मौज़ा न देगी। दीर्घ
जीवन की इच्छा करनेवाले व्यक्ति को इसका एक-एक शब्द
हृदय-पटल पर अंकित करलेना चाहिये। भाषा सरल,
छपाई, सकाई चित्ताकर्षक, पृष्ठ संख्या ६४ मृल्य।) चार आने
पता:—ला० मिट्ठनलाल अग्रवाल
बुकसेलर व स्टेशनर (देहरादून,)

## प्रेल-लोक

(ह्रेडक-पं॰ रामनारायण पाडक)

#### 發發帶強發

"प्रेतलोक" बड़ी दिलक्षण पुस्तक है। यह नहीं कि इसका नाम देखकर लोग चौंकते हैं। बिंक इसके अन्दर लिखो गयी बातें पढ़कर भी सन्नाटे में आजाते हैं। यानी इसमें यह वताण गया है कि मरने के दाद प्राणी कहां जाता है, कहां रहता है, किस हालत में रहता है और किस प्रकार सासार के मनुष्यों से बात चीत करता है। जिन लोगों ने प्रेतात्माओं को बुलाकर उनसे बातें की हैं, उन लोगों में से कुछ की तो बात चीत भी ज्यों की त्यों दे दी है। गुरल कि यह पुस्तक हिन्दी मापा अपने हंग की एक ही है। बेतहाशा लोग इसे ज़रीदने को हुट रहे हैं। इसलि जन्द मंगाइप दाम १) हराया।

पता—्ला॰ मिट्नलाल श्रश्रवाल बुकसेलर, व स्टेशनर [देहराइन,]

# उत्तराद्धं प्रारम्भ।

पृष्ट १ से ११२ अर्थात् (७ फार्म) उत्तराई तक अभय प्रेस, देहरादृन में छपा।

टाइटिल पेज पर स्वा॰ विचारानन्द जी का नाम विना उनकी स्वीद्धित से दूसरे प्रेस में प्रकाशक ने प्रकाशित किया है, जिसके इन्तरदाता इस पुस्तक के प्रकाशक श्री स्वा॰ हरिहरानन्द जी हैं।

## छटा अध्याय।



#### प्रत्याहार व धारणा।

\*>>•

प्रणायाम सिद्ध होने के अनन्तर प्रत्याहार का साधन करना होता है। तो यहां पर प्रश्न यह उठता है, कि यह प्रत्याहार क्या है? इस के उत्तर में पूर्व प्रसंगों से आप सब जान ही चुके हैं कि किस तरह से विषयानुमूति होती है। इस बात को और भी अच्छी तरह से समझने के लिए, सबसे पहिले इस ओर देखी, कि हमारे शरीर में इन्द्रिय-द्वार-स्वरूप बाहर के शारिरिक यन्त्र (इद्वियां) रहती हैं; फिर इन इद्वियां गोलकादि के भीतर रहने वाली इद्वियां रहती हैं ये इद्वियां मस्तिष्क में स्थित स्नायुकेन्द्रों की सहायता से शरीर के ऊपर अपना २ कार्य करती हैं फिर इसके बाद मन रहा करता है। जब ये सब के सब एक त्रित होकर किसी बाहरी वस्तु के साथ संलग्न होती हैं, बस तब ही हम उस वस्तु को अनुपन्न कर सकते हैं। परन्तु केवल मनको एकाम करके किसी इन्द्रिय में संयुक्त करके रखना बहुत ही कठिन काम है। क्योंकि मन विषयों का दास बना रहता है।

## दुश्चरित्र में प्रवृति श्रीर उससे निवृति

### का उपाय;—

हम सब जगह ही देख पाते हैं, कि सब देशों व संप्रदायों में यह शिक्षा देते हैं, कि "सजान बना" । इससे यह प्रतीत होता है, संसार में ऐसा कोई बालक नहीं है, कि जिसने "मूठ न कहना" "चोरी न करना" आदि २ सत् प्रवृत्ति की शिक्षा न पाई हो। परन्तु इनमें से कोई भी अपने बालकों को इन चोरी, झूठ बोलना आदि दुष्कमाँ से निवृत्त होने का उपाय नहीं बताता । केवल मुंह से बात कह देने से ही कोई काम नहीं हुआ करता। क्योंकि ऐसे थोड़े उपदेशों में बार २ यह प्रश्न उठा करते हैं, कि चोर क्यों न होऊँ? क्योंकि हमने उसकी चोरी करने से बचने का उपाय तो बनाया ही नहीं है; केवल मुंह से कह मात्र दिया है, कि 'चोरी न बरना"।

इन सबसे बचने के लिए तथा सन्मार्ग गामी होने के लिए, मन का संयम करने की शिक्षा देने से ही, उसकी इन कुप्रतियों से बचाने में यथेष्ट सहायता की जा सकतीहै; इससे ही उसको यथार्थ शिक्षा व उपकार हो सक्ता है। जब मन इन्द्रिय नामक भिन्न २ शिक्त — केन्द्रों में संयुक्त होता है; तब ही हमारे शरीर के भीतरी और वाहरी सबके सब काम होते हैं। इच्छा पूर्वक हो या अनिच्छा पूर्वक हो; मनुष्य अपने मन को स्वभावतः भिन्न २ इन्द्रिय नामक केन्द्रों में संख्य करने को वाध्य होता है। इसी से ही मनुष्य विविध प्रकार के दुष्कमीं को करता है, और उनके फल स्वरूप विविध प्रकार के कछों को भोगता है। यदि यह मन मनुष्यों के बस में रहे, तो वह कभी भी अन्याय कर्म न करे, बिक्त उच्च कोटी का सम्चरित्रवान वन कर अलभ्य सुख उप भोग करे।

## विश्वास वल से आरोग्य कारी व वशीकरण ईिक्कत की आलोचनाः—

मन संयम का फल:—अब प्रश्न उठता है, कि
मन संयम करने का फल
क्या है? इसका फल यह है, कि मनके संयत होने पर,
वह फिर अपने को भिन्न इद्रिय रूप विषयानुभूति के केन्ड्रों में
संलग्न न कर पायेगा। इस से सब प्रकार के भाव व ए च्छा ये
हमारे बस में हो जायेंगी। यहां तक तो यह बात बहुत अच्छी

तरह से समझ गये होंगे। अब आगे समझने की बात यह है. कि इस को कार्य में परिणित करना क्या सम्भव है ? में कहा जा सक्ता है, कि यह विलकुल सम्मत्र है। आप अब इस साधारण दशा में भी इसका कुछ २ आभास देख पाते होंगे विद्यास के वल से आरोग्य-कारी सम्प्रदाय दुःख, कष्ट व अशुभ आदि का अस्तित्व विलक्षल ही अस्वीकार करने की शिक्षा देते हैं। इसमें यह बात अवश्य है, कि इनके दर्शन (मत) की यह बात बहुत कुछ शिर के ऊपर से हाथ को घुमा कर नाक पकड़ने के समान है। परन्तु यह भी एक तरह की योग की प्रक्रिया है, किसी तरह से उन्होंने इसको प्राप्त करिल्या है। जहां पर वे दुःख, कष्ट का अस्तित्व अस्वीकार करने की शिक्षा देकर लोगों का दुख दूर करने में सफळ होते हैं, जानना चाiहए उन सब स्थानों  $\hat{ extbf{H}}$  वे यथार्थ में प्रत्याहार के एक अङ्ग की शिक्षा देते हैं क्योंकि वे अपने चिकित्साधीन व्यक्तियों के सन को इतना बलवान कर देते हैं, कि जिससे वे इन्द्रियों की बात प्रमाणिक ही नहीं मानते। वशी करण विद्या के आचार्य (Hyhnotists) भी ऊपर बताये हुए उपाय को अवलम्बन कर इङ्गित-बल ( आज्ञ-Hyhnotic) suggestion) कुछ क्षण के छिए अपने बरावती व्यक्तियों के भीतर एक तरह का अस्त्रामाविक प्रत्याहार उपस्थित कर देते हैं। जिसको साधारणतब शीकरण इङ्गित, कहते हैं, वह केवछ रोग

प्रस्त रारीर व मोह प्रस्तित मनमें ही इस प्रभाव को पहुंचा सक्ता है। वशीकरण कारी जब तक स्थिर दृष्टि व और किसी उपाय से अपने वश्य-व्यक्ति के मन को जड़वत् निष्क्रिय अस्वभाविक अवस्था में नहीं लेजा सका; तब तक वह कुछ भी सोचने, देखने व सुनने की आज्ञा क्यों न करे, उसका कुछ भी फल न होगा।

जो वशी करण करते हैं, या विश्वास के घल से आरोग्य करते हैं, वे इस कुछ क्षण के लिए अपने वशा वर्ति व्यक्तियों के शारीरिक शक्ति के केन्द्रों (इन्द्रियों) को वशीभूत करते हैं। यह बहुत ही निन्दत काम है। क्योंकि इस वशावर्ति व्यक्ति की वह अन्त में अशेष क्षति का कारण होता है। यह तो अपनी इच्छा शक्ति के सहारे अपने मस्तिष्क में रिथत केन्द्रों का संयम नहीं है। यदि कोई किसी अपने वशावर्ति व्यक्ति को मस्तिष्क के उपर एका एक प्रवल आवात करके कुछ क्षण के लिए उसको मुर्छित करके रखे, तो उससे उसको जो कष्ट अनुभव होता है; यह भी उसी तरह की देद जैसे है। यह रज्जु (रिस्स) या पेशिक शक्ति की सहायता से गाड़ी को खींचने वाले उच्छुङ्खल घोड़ों की गित को रोकना जैसा तो नहीं है। वह दूसरे को उन घोड़ों के ऊपर तीव्र आधात करने को कहने के सामान, उनको कुछ क्षण के लिए निश्चल करके शान्त रखने के समान है। उस व्यक्ति के ऊपर यह प्रक्रिया

जितनी ही की जावेगी, उतना ही वह उसके मन की राकि को कुछ २ अंदा में नष्ट करता है जिसके फल स्वरूप अन्त में मन को सम्पूर्ण रूप से जय करना बहुत दूर की बात है; बिक कमदाः उसका मन एक तरह से दाक्तिहीन किम्मूत-किमाकार (शून्य जैसा) हो जाता है; और अन्त में वह बातुल (पागल) की अवस्था में परिणित हो जाता है।

इस प्रकार दूसरे की इच्छा शक्ति के आश्रित संयम से केवल अपकार ही होता है, यह बात नहीं है; चित्क वह जिस उदेश्य से किया जाता है, बहुत बार वह भी सिद्ध नहीं होता। प्रयेक जीवातमा का ही चरम लक्ष मुक्ति वा स्वाधीनता प्राप्त करना होता है; और यह स्वाधीनता प्राप्त कर इदियां व मनके ऊपर प्रभुव, पंच महा भूत व मन की दासता से मुक्त होना, और वाह्य व अन्तः प्रकृति के ऊपर प्रभुव वा क्षमता विस्तार करना है। ऊपर बर्ताई हुई प्रक्रिया से यह सब कुछ भी प्राप्त नहीं हांता—चाहे इससे साक्षात सम्बन्ध से हमारी इन्द्रियां वशीभृत हो जांय, अथवा वह एक तरह पीड़ित वा विकृत अवस्था में हमे इन्द्रिय गण को बस में करने के छिए बाध्य करे—परन्तु इस तरह जबरन करने से वह हमे मुक्ति के पथ पर न लेजा कर; बित्क हम जिन चित्तवृत्ति रूप बन्धनों में (जिन सब पाचीन कुसंस्कारों के कारण) बंधे हुए हैं उनके ही अपर और एक बन्धन (और एक कुसंस्कार) डाल देता

है। इस लिए सावधान हो जाना चाहिए; अव आगे से किसी टुसरे को अपने ऊरर पथेच्छ-शक्ति- संचालन न करने देना। बिना जाने वृक्षे किसी दूसरे के ऊपर इस प्रकार अपनी इच्छा शक्ति का प्रयोग कर उसका सर्वनाश करना। यह बात सत्य है, कि बहुत से इस प्रकार अपनी इच्छा शक्ति का प्रयोग कर वहत से लोगों के मन की गती का कु संस्कारों से हटा कर सत् प्रशृत्ति की आर फिरा कर कुछ दिन के लिए उनका बहुत उपकार करते हैं। परन्तु इसके विपरीत दूसरे के ऊपर अपनी क्षमता को प्रयोग कर, अनजाने, कितने छाखों स्त्री-पुरुषों को एक तरह से विशृत जड़ स्वरूप बना देते हैं, जिससे उनकी आत्मा का आस्तत्व विव्कुल नष्ट हो जाता है. जिसकी कुछ हद नहीं होती। इस लिए जो कोई तुम्हें इस प्रकार अन्ध विश्वास करने को कहे, या अपनी इच्छा-शक्ति के बल से संसार में लोगों को परिचालित करके उनको अपने वहा में कर छेते हैं; उनके मन में इस प्रकार सवको अपने आधीन बनाये रखने का दुष्ट संकल्प न रहने पर भी वास्तव में वे मनुष्य जाति के रात्रु समझने चाहियें।

# चित्रिक प्रभावित कारी धर्म प्रचारकों की श्रालोचनाः

इस लिए दूसरे का शक्ति पर अवलम्बित न रह कर हमेशा अपने मनको ही व्योहार करना सबसे अच्छा होता है। और यह एक बात हमेशा स्मरण रखनी चाहिये, कि यदि तुम किसी रोग-प्रस्त न होवो, तो किसी दूसरे व्यक्ति की शक्ति तुम्हारे ऊपर कुछ भी कार्य न कर सकेगी; और कोई व्यक्ति कितना ही संमृद्ध या साधु क्यों नहो; वह यदि तुम्हे अन्ध बनाकर विश्वास करने को कहें, तो जहांतक होसके उसकी बात पर विश्वास करना तो दूर रहा, उसकी संगति शीव ही छोड़ देने की वेष्टा करनी चाहिए सब जगह ही देखने में आता है, कि संसार में यह एक प्रकार का संप्रदाय है, नाचना, खेळना-कृदना और चिल्लाना जिनके धर्म का 'एक अङ्ग है । ये जिस समय गाना, नाचना व अपने मत का प्रचार करना आरम्भ करते हैं; उस समय उनकी भावधारा संक्रामक रोग के समान लोगों के भीतर अपना प्रभाव विस्तार कर देता है। वे भी इस ऊपर बताये हुए सम्प्रदाय के अन्तरगत है; वे क्षण भर के लिए सहज में ही क्षण परिवर्तित स्वभाव वाले व्यक्तियों के ऊपर अपना आरुचर्य जनक प्रभाव डाल देते हैं । किन्तु आरचर्य है, कि इस तरह भेड़ बकरी के समान इन प्रभावित ब्यक्तियों को अपने इशारे पर चला कर, परिणाम में सम्पूर्ण जाति की जाति तक का एक दम अधःपतन के गड़ है मैं डाल देते हैं। बाहर से किसी दूसरे इस प्रकार से रािक का सहारा पाकर किसी व्यक्ति वो जाति का इस प्रकार अपाकः-तिक उपाय से उन्नत होने की अपेक्षा अनुन्नत रहना ही सबसे उत्तम है। इन सब धर्मोत्मत व्यक्तियों का उद्देश्य अच्छा हो सका है; परन्तु इनको अपने किसी प्रकार के उत्तर दायत्व

का भी पता नहीं है। ये मनुष्य काजितना अपकार करते हैं, उस पर विचार करने से हृदय में शांक से निराशा छा जाती है। क्योंकि ये इस बात को जानते ही नहीं, कि जो व्यक्ति इस प्कार संगति आदि द्वारा मोहित हो कर उनके एक थोड़े से इशारे पर एकाएक भगवद् भक्ति में उन्मत्त हो जाते हैं; वे अपने को जड़, विकृतभावापन्न व शक्ति शुन्य कर देते हैं। जिससे फ्रमशः उनका मन इस तरह का हो जाता है, कि इसी प्रकार यदि कोई उन्हें प्रभावित कर खोटे से छोटे कुकर्म की ओर प्रेरित करे, तो वे शीघ्र ही उसके प्रभाव में आकर उसके आधीन हो जायॅगे; उससे बचने की उनमें कुछ भी शक्ति नहीं रहती इन अइप्रतारित (आत्मविरमृत) व्यक्तियों के मनमें स्वप्न में भी यह बात उठने नहीं पातो, कि वे जब कभी "मनुष्य हृदय परिवर्त्तन करने की ज्ञमता है" इस प्रकार समझ करआनन्द मग्न हो जाते हैं; (इस क्षमता को वे समझते हैं सातवें आसमान पर विराजमान कोई महापुरुष उन्हें पूदान करते हैं। उस समय वे भविष्य के छिए अपनी मानसिक अवनति, पाप, उन्मत्तता व मृत्यु का वीज बोते हैं। इसलिए जिससे तुम्हारी स्वाधीनता नष्टहों, ऐसे सब तरह के पूमावों से अपने को सावधान रखना चाहिए। इस तरह के अन्य विश्वास को सब तरह से विपत्ती जनक जान कर सर्व पुकार उनसेअपनी रक्षा करनी चाहिए।

ऊपर जिन विभिन्न मतों की आलोचना की गई है, यह यद्यपि इस पूनंग पर आलोच्य विषय नहीं था, फिर भी पूत्याहार के विकृत अंग होने के कारण, तथा इनसे जनता का यथेष्ठ अनिष्ठ होता हुआ देख सकने में असमर्थ होने के कारण इनकी आलोचना की गई है। अब हम कमशः अपने प्रकृत पूस्ताव पूत्याहार व धारणा के विषय में विचार करेंगे।

प्रत्याहार श्रीर उसका साधन;— जो साधक इच्छा के अनुसार अपने मन को इन्द्रियों में संख्य करते वो इन केन्द्रों से हटाने में कृतकार्य हो जाते हैं; समझ छेना चाहिए, उनको प्र्याहार की लिखि हो गई है। प्र्याहार शब्द का शब्दार्थ भी यही है, कि इच्छा के अनुसार मन को एक तरफ जुड़ाना; अर्थात् उसको इच्छनुसार इन्द्रियों में संयुक्त करना और उनसे हटा सकने की सामर्थ्य प्राप्त करना; या इसको और भी स्पष्ट काने के छिए इस प्रकार कहा जा सका है, कि मन की विह्याति को रोक कर, अथवा इन्द्रियों की आर्थानता से मन को मुक्त करके भीतर की तरफ आचरण करना (छगाना)। इसमें सफल होने पर ही हम यथार्थ में चिरत्रवान बन सके हैं; और तब समझना चाहिए, कि हम मुक्ति के मार्ग पर बहुत कुछ अमसर हो गए हैं। जब तक हम अपने को ऐसा न बना सकें; तबतक हमें अपने को जड़ बन्त्र से अधिक शिक्तशाळी न समझना चाहिए।

मन का संयम करना बहुत ही कठिन काम है; इसीलिए शास्त्रों में जो इसको उन्मत्त वानर की उपमा दी गई है, यह कुछ असंगत नहीं प्तीत होती। नीचेदिये हए "बानर" के उदाहरण से यह बात श्रीर भी स्पष्ट हो जाती है। जैसे किसी ज़गह एक बानर रहता था, उसमें अपने मर्च ट-स्वभाव-सुलम चञ्चलता तो थी ही एक दिन एक मनुष्य ने उसको एकड़ कर (उसकी इतनी ही चञ्चळता से मानो सन्तुर न होकर ) उसको बहुत सी शराब पिला कर छोड़ दिया । उसके शराब पिलाते ही बेचारे (बानर) को एक जहरीले विच्छू ने काट लिया, यदि किसी शान्त मनुष्य को भी विच्छू काटले तो वह सारे दिन आस्थर होकर छटपटाता रहता है; तव उस स्वमावतः चञ्चल और शराब के नसे से और भी चञ्चल हुए बानर की क्या दशा हुई होगी, आप स्वयं समझ सक्ते हैं। इतने पर भी उसका दुर्भाग्य सन्तुष्ट न हुआ, और उसके बाद ही एक भूत (प्रेत) उस पर चिपट गया । अब बताइये उस बानर की उस समय की चञ्चलता कः क्या वर्णन कीया जासका है ? बस मनुष्य का मन भी इसी वन्दर के समान समझना चाहिए क्योंकि मनुष्य का मन तो स्वभावतः चञ्चल होता ही है, फिर इस पर भी वासना रूपी मदिरा में मत्त रहता है; जिससे

उसकी अध्यिरता और भी अधिक बढ़जाती है। जब विभिन्न वासनायें आकर मन पर अपना प्रभाव जमा देती हैं, तब अपने से सुद्धी लोगों को देखने से (पर समृद्धि असहन शीलता आ जाने के कारण) ईर्षा रूप बृश्चिक उसे डंक मार देता है। इसके बाद अहङ्कार रूपी पिशाच उसके शरीर में प्रेश कर जाता है; तब वह अपने को ही संसार भर में सबसे बड़ा समझने लगता है; और इस व्यर्थ की मान बड़ाई को बनाये रखने के लिए उसको बाध्य होकर जैसे नाना प्रकार के घृणित कुकर्म करते हुए अधिक कप्र भोगने पड़ते हैं। हमारे मन की यही अवस्था है। इस लिए अब आप अच्छी तरह से समझ गये होंगे, कि मनका संयम करना कितना कठिन काम है।

मन संयम करने की पहली सीढ़ी यह है कि कुछ थोड़े समय तक चुपचाप ( सुनसान ) होकर बैठ जाओ, और मन को अपनी इञ्छानुसार चठते रहने दो । क्योंकि मन तो स्वभावतः चञ्चल है; इस लिए वह निरन्तर अपने संकल्पविकल्प द्वारा नाना विभ्र विषयों का आश्रय लेकर एक से दूसरे में विचरण करता रहता है। इसलिए इस समय ( जब चुपचाप बैठ हो) यह मन-बानर जितना भी कूदा फांदी करे, करनेदो, इससे कुछ झति नहीं; परन्तु भीरता पूर्वक प्तीक्षा करो (टिके रहो) और मन की इन गतियों की ओर अपना लक्ष्य

बनाये रहो। जो यह कहा जाताहै कि मनुष्य में ज्ञान ही यथार्थ शक्ति है, यह विल्कुल सच है। जब तक इस तरह लक्ष्य रखकर मन की कि.याओं को जान न पवोगे; तबतक तुम उसे नियन्त्रित नहीं कर सकोगे। इसके लिए अपना ु लक्षय वनाये रखकर मनको यथेच्छा घूमने देना चा हिए ≀ इससे सम्भवतः बहुत भयानक से भयानक डरावनी चिन्तायं तक तुम्हारे मन में आ सकी है। यहांतक कि आपके मनमें इतनी बुरी २ भावनायें उठ सकी हैं, कि ज़िनका विचार कर आपको आश्चर्य हो जायेगा। परन्तु देखांगे, मन की यह सब क्रीड़ायें प्रतिदिन ही कुछ न कुछ कम होती जा रही हैं; प्रति दिन ही मन कुछ न कुछ रिथर होता जा रहा है। पहिले कुछ महीनों तक देखोगे, तुम्हारे मन में हजारों चिन्तायें उठेंगी फिर क्रमशः वह कम होकर सैकडों चिन्ताओं में परिणत हो जायेगी। और कुछ महीनों के बाद वह और भी कम होकर अन्त में यह मन बिल्कुल तुमारी इच्छाधीन हो जायेगा। किन्तु साधक को धेर्य अवलम्बन कर पृति दिन नियमित रहकर अभ्यास करते रहना चाहिए। उदाहरण के लिए जैसे जवतक वाष्पीय यन्त्र (इञ्जन) के भीतर वाष्प (भाफ) रहेगी, तवतक वह चलता ही रहेगा; इसी तरह जब तक विषय हकारे सामने रहेंगे, तब तक हमें उन बिपयों को देखना हो होगा। इसलिप यदि हम दुसरे व्यक्ति को दिखाना चाहे, कि हम केवल दूसरे के इरारे पर चलने वाले यन्त्र नहीं है, तो हमें दिखा देना

चाहिए, कि हम किसी के भी आधीन नहीं हैं। इस तरह से मन को स्पम करना व उसको मिन्न २ इन्द्रिय गोलकों में संयुक्त न होने देने को ही "प्रत्याहार" कहते हैं। तब पूश्न उठता है! कि इसका अध्यास करने का उपाय क्या है। उत्तर में कहा जा सका है, कि यह एक दिन में ही सिद्ध होने वाली बात नहीं है; इसको सिद्ध करने के लिए बहुत दिन तक नियमित अध्यास करना एड़ता है। धेर्यपूर्वक सिह्ण्युता के साथ कमशः कई वार तक अध्यास करते रहने से इसमें सफलता प्राप्त हो सकी है।

धारणा व उसकी साधन विधि:— प्रयाहार सिद्ध होने पर किर धारण के अभ्यास में इतार्थ हो सकते हैं। कुछ समय तक ऊपर बताये अनुसार प्रयाहार साधन करने के अनन्तर, धारणा (साधन) का अभ्यास करने की चेष्ठा करना चाहिए। इसीलिए अब प्रयाहार के अनन्तर धारणा के विषय में वर्णन करते हैं। धारणा शब्द का अर्थ मन को शरीर के अभ्यन्तर-वर्ती या वहिर्देशस्थ किसी एक स्थान में धारण या स्थापन करने को कहते हैं। मनको इस प्रकार मिन्न २ स्थानों में स्थापन करना चाहिए, इसका अर्थ क्या है! इसका अर्थ यह है, कि मन को और सब स्थानों में से जुदा करके किसी एक विशेष भाग में बल पूर्वक धारण करके रखना होता है। उदाहरण के लिए, मानलो, कि हमने

मनको और सब रारीर के भागों से हटाकर केवल हाथ के ऊपर घारण किया, इससे क्या होगा, कि दारीर के अभ्यान्य अवयव उस समय ।चेन्ता के अविषयीभूत (निश्चल) हो जायेंगे इससे यह स्रस्थ हो जाता है, कि जब चित्त अर्थात् मनोवृत्ति किसी निर्दिष्ट स्थान पर आकर टिक जाती है, तब उसको ही धारणा कहते हैं। यह धारणा विविध प्रकार की होती है। इस धारणा का अभ्यास करने के समय कुछ २ कल्पना शक्ति की सहायता लेना अच्छा होता है। उदाहरण के लिए, मानली हृदय मैं स्थित एक विन्दू के ऊपर हमें मन की धारणा करनी है। इसको कार्य में परिणत करना बहुत कठिन समस्या है। इसिंटिए इसका सरल उपाय यह है, कि हदये में एक पद्म की कल्पना करो, और उस पद्म में मन को धारण करो। अथवा मस्तिष्क के भीतर स्थित "सहस्त्र दल" कमल य पूर्व क सुयुन्ना के मध्य में स्थित "चक्रों" में से किसी एक को ज्योति से पूर्ण इस रूप से कल्पना करने से मन उसमें सहज में ही टिक सक्ता है।

साधक को ऊपर हि खे अनुसार प्रतिदिन नियम पूर्वक इसकी साधना करनी चाहिए। इसके लिए निर्जन (एकान्त) रथान उसके लिए सदा प्रयोजनीय होता है। क्योंकि जनाकीर्ण स्थान में रहने से विभिन्न प्रकृति के लोगों के साथ उसका ब्यवहार रहने से उसका मन विक्षित (चंचल) हो जा सका है। उसको अधिक वार्ते भी न करनी चाहिये। इस तरह अधिक बार्ते या काम करने से उसका मन चंचल हो जाता है। देखा गया है, कि सारे दिन कठिन परिश्रम करते उहने के अनन्तर मन-संयम नहीं किया सका। जो इन ऊपर बताये हुए नियमों को इल संकल्प के साथ पालन कर सकें, वह साधक ही योगी हो सका है। सदाचार की ऐसी अद्भुत शाकि है, कि बहुत थोड़ा सा सत्कर्म करने से भी उसका बहुत महान फल होता है। इससे किसी को भी इन्छ अनिष्ट नहीं होता; बल्कि इससे सबका उपकार ही होता है।

इस प्रकार धारणा के साधन का सबसे पहिला फल विविध प्रकार की स्नायवीय उत्ते जना शान्त होगी, मन में शान्त भाव विराजमान होने लगेगा और सब बातें अच्छी तरह देख सकने व समझ सकने की क्षमता आ जायेगी। प्रकृति। (स्वभाव) में मधुरता आ जायेगी, और स्वास्थ्य भी क्रमशः अच्छा हो जायेगा साधक को इस प्रकार योगाभ्यास करने के समय फल स्वरूप जो चिन्ह प्रकट होते हैं; उनमें से शरीर का स्वास्थ्य सुधारना ही सबसे पहिला चिन्ह हुआ करता है। त्वर भी सुन्दर (मधुर) हो जाता है। पहिले स्वर में जो कुछ भी विकलता रही हो, बह सब चली जाती है। इसके अतिरिक्त उस समय और श्रमी बहुत से अद्भुन चिन्ह प्रकट होते हैं, पर उनमें से सबसे

पहिले ये ऊपर बताये हुए चिन्ह ही प्रकट होते हैं। जो साधक बहुत अधिक सर्वेष्ट रहकर अधिकाधिक साधना करते हैं, उन में और भी अधिक लक्षण प्रकट होते हैं। उसको कभी २ बहुत दूर से घण्टा वजने का जैसा शब्द सुनाई पड़ेगा; मानो उससे किसी दूर स्थान में बहुत से घण्टे बजते हैं, और वह सब शब्द एकत्रित होकर उसके कानों में क्रमशः एक तरह का शब्द सुनाई दे रहा हो। समय २ पर और २ भी इस तरह के बहुत से अलौकिक इस्य ( Vision ) दिखाई देंगे। छोटी २ आलोक-कणायें (आगके शोले) आकाश में उड़ती हैं वह क्रमशः एक २ करके वह रही हैं, देख पाओगे। जब ये सब लक्षण प्रकट होने लगें, तब समझना चाहिए, कि आपको अपनी साधना में खूब अधिक सफलता प्राप्त हो रही है। जो साधक योगी होने की इच्छा करें, और इसके छिए खूब अधिक अभ्यास करते हैं उनको साधन की प्रथम अवस्था में भाजन के विषय में अधिक ध्यान रखना चाहिए। जो साधक खूव अधिक उन्नति करना चाहे, उनको इसके छिए पहिले कुछ महीने तक केवल दूध या कुछ फल पूल सेवन कर जीवन-भारण कर सक्ते हैं। इससे उनको साधना में बहुत सहायता मिलेगी। परन्तु जो देसेही साधारण उपाय से कुछ थाड़ा बहुत कामचलाऊ अभ्यास करना चाहे, व साधारणतः जो कुछ आहार करते हों, उसको भर पेट न खाबें अर्थात् हल्का आहार करें, तो इससे ही उनका काम चुछ सक्ता है। भोजन

का विशेष नियम रखने की उनको कोई आवश्यका नहीं होती; उन्हें जो कुछ इच्छा हो सब कुछ खा सक्ते हैं।

जो साधक अधिकाधिक साधना करके शीव ही उन्नत होने की इन्छा करें, उनके लिए अहार के विषय में विशेष सावधान हाना आवश्यक होता है। क्योंकि यह शरीर यन्त्र उत्तरात्तर जितना ही अधिक सुक्ष्म दशा में प्राप्त होता जायेगा आप देखेंगे, उतना ही एक अति सामान्य आहार्य वस्तू को अनियमित सेवन करने से वह आपके सारे शरीर में बुरी हल चल मचा देगा। जबतक शरीर के ऊपर बिल्कुल अपना अधिकार प्राप्त नहीं हो जाता, तब तक एक रित्त भर भी इस प्रकार भोजन की न्यूनाधिकता से आपका सारा शरीर एक दम उसके प्रभाव से अप्रकृतिस्थ (अस्वस्थ हो जायेगा। मन के विकुल अपने वश में आजाने पर फिर जो इच्छा हो भोजन कर सक्ते हो। आप देखेंगे, कि जब आपने मन को एकाव्र करना आरम्भ किया हो, उस समय एक छोटी सी कंकर गिरने पर भी आपको ऐसा मालम होगा, मानो आपके मस्तिक पर वज्र गिर पड़ा है। क्योंकि उस समय सारी इन्द्रियां सूक्ष्म-अनुभव-शाके-युक्त हुई रहती है; इसल्टिए उस समय यह ही नहींब हिक इससे भी बहुत से सृक्षमा अनुभृतियां होने लगेगी इन सब अवस्थाओं के भीतर से ही हमें क्रमशः अवसर होना पड़ेगा। जो साधक विशेष अध्यवसाय के साथ अन्त तक दढ़ होकर साधना में छगे रहते हैं, वह ही इस साधना में सफलता प्राप्त कर सके हैं। साधक को सब प्रकार के तर्क या जिससे मन में चंचलता आवे, ऐसी सब बातें विस्कुल छोड़ देनी चाहिये। क्योंकि निष्फल व कूट तर्क पूर्ण बातें मारने से क्या फल मिलसका! बिल्क इसके विपरीत इस तरह के तर्क व बातों से मनका साम्यभाव (शान्ति) नष्ट होकर केवल मन चंचल जरूर हो जाता है। जो सबतत्व विशेष साधना व संयम द्वारा उपलब्ध किये जा सके हैं; उनके विषय में तर्क या बाते मारने से क्या वे प्राप्त हो सकेंगे! जब नहीं हो सके, तो इसलिए सब प्रकार के इतर्क व कुटिल वातों का छोड़ देना ही ठीक है। इस विषय को जिन्होंने प्रत्यक्ष अनुभव कर के अनन्तर लिखा है, केवल उनके लिखे हुए प्रन्थों को पढ़ना चाहिए।

 जल की वृंद के लिए अपेक्षा करती रहती है। जब एक बृंद इस प्रकार की बृष्टि का उनके ऊपर पड़ता है, तव व उसकी उसी समय इस जल की वृंद अपने भीतर प्रहण कर एकदम पानी के भीतर समुद्र के तले में चली जाती हैं। वहीं जाकर अधिका धक सहिश्च ता के साथ, उससे मोती बनाने के लिए प्रयत्न करती है। हमें भी इन शुक्तियों के समान ही होना चाहिए।

पहिले किसी बात को सुनना चाहिए फिर उसको समझना चाहिए; फिर वहिर्जगत् की तरफ दृष्टि को विस्कुल ही छोड़ कर, सब प्रकार के विक्षेप (बिध्न) के कारणों से दूर रहकर, अपने भीतर स्थित सत्य तत्व को विकाशित करने (जगाने) के लिए बल्लबान होना चाहिए। किसी एक नये विचार को प्रहण कर उसकी नवीनता चली जाने पर, फिर किसी दूसरे नये विचार का आश्रय करना; और इस तरह क्षे क्यर्थ ही विविध ओर जाकर परिश्रान्त होकर थक जाती है। साधन करने के समय साधक में इस प्रकार की नूतन-प्रयता-रूपक विचार और संयम के साथ एक विचार को प्रहण करा और उसके अन्ततक पहुचने तक उसको ही लेकर रहो। उस का अन्तर्रहस्य जाने विना उसको कभी भी न छोड़ना चाहिए इस तरह से जो एक विचार को लेकर उसका आमूल

अन्तर्रहस्य जानने में मस्त हो जाते हैं, उनके ही हृद्य में सत्य-तत्व का प्रकाश चमक उठता है। जो लाधक इधर से एक, और उधर से कोई एक विचारों की संग्रह कर चटोरे के घाट का स्वाद लेने के समान सब वातों को थोड़ा २ देखने में लग जाता है, वह कभीभी किसी एक विचार में सिद्धि प्राप्त कर उसमें सफल नहीं हो सका। विक कुछ क्षण के लिए उनके स्नायुओं के थाड़ा सा उत्ते जित होने से, उसका उससे कुछ आनन्द जरूर ही प्राप्त हो सका है। किन्तु उससे और कोई विशेष स्थाई फल कुछ नहीं होता। इह तरह के साधक चिरकाल के लिए प्रकृति के दास वने रहते हैं। कभी भी अतीन्द्रिय राज्य में विचरण करने में समर्थ नहीं हो सके।

जो यथार्थ में ही योगी होने की इच्छा करें, उनको ऊपर बताये अनुसार संसार में स्वभावतः वर्त्त मान एक २ विचारों में थोड़ा २ करके ठुकराने का भाव विस्कुछ ही छोड़ देन चाहिये। बल्कि एकही भाव को छेकर उसी भाव धारा में समाजाना उनके छिए श्रे यस्कर होता है। इस्तिछए जिस्न किसी विचार को साधना के छिए प्रहण करो दिन रात सोते, बैठते उसी को छेकर रहो। अपना मस्तिष्क, स्नायू अथवा सारे शरीर को ही उस विचार से सर्वदा परिपूर्ण रखना चाहिए। और सब तरह के विचार विस्कुछ छोड़ देने चाहिये। यही सिद्धि प्राप्त करने का एक मात्र उपाय है; और इसी एक उपाय से ही बहुतों ने इस अछभ्य साधना में सिद्धि प्राप्त कर महान योगि राज पद को प्राप्त हुए हैं। बाकी के और सब वाक्य-ज्यय करने के यन्त्र-स्वरूप जड़वत् बने हुए हैं। यदि हम इस प्रकार किसी परम तत्व को उपलब्ध कर स्वयं कृतार्थ होने व दूसरे का उद्धार करने की इच्छा करें, तो हमें केवल व्यर्थ की गपोड़ा वाजी छोड़कर उस परम तत्व के अन्तरतल तक दढ़ना पूर्वक पहुंचने का प्रयत्न करें। तब ही यह सब कुछ (अपना और दूसरे को भला) किया जा सका है।

इसको कार्य में पारणित करने के लिए, पहिला सोपान (सीढ़ी) यह है, कि मनको किसी तरह भी विभिन्न विचारों में पड़कर चंचल न होने देना चाहिए; और जिनके साथ बात चीत करने से मनमें किसी प्रकार की चंचलता आने की सम्भावना हो, उनका साथ विस्कुल न करना चाहिए। आप सब जानते हैं, कि अधिकांश को ही किसी विशेष स्थान, विशेष स्वभाव के व्यक्ति व किसी विशेषर खाद्य (भोजन द्रव्य) से घृणा हुआ करती है। इसिलिए साधक को जिस किसी विशेष स्थान, बात, स्वभाव व वस्तु से स्वभावतः घृणा हो, वह छोड़ देना चाहिए। इसके अतिरिक्त जो इसमें सर्वोच्य अवस्था प्राप्त करना चाहे, उनका तो सत् असत्य (भला, बुरा) सब तरह का साथ ही छोड़ देना चाहिए। इसीलिए प्रयक्ष दिशे योगी गण लिख गये हैं—

संगः सर्वात्मना त्याज्यः सचेत्त्यकुं न शक्यते।

#### स सद्भिः सह कर्तव्य साच तस्यापि भेषजम् ॥

अर्थात—पहिले तो साधक को सत्-असत् सव तरह का संग छोड़ देना चाहिए; परन्तु यदि किसी तरह से दिल्कुल ही इस तरह का संग न छोड़ सक्ता हो, तो सदैव केवल सदाचार सम्पन्न सदिचार निरत सज्जनों का ही साथ करना चाहिये।

खूब दृढता पूर्वक साधन करना आरम्भ करदो; यहां तक कि इसमें यदि मर-खप भी जावो, तो उसकी कुछ भी पर्वा न करो। वस अपने मनमें इस बात की दृढ़ गांठ बांध दो, कि यातो "कार्य साध्येयं"(आरम्भ दिये काम में सफलता

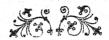
प्राप्त करके रहूंगा) अथवा "श्रारी रं पात्येयं" इसको अन्त तक साधने में शरीर को ही नष्ट कर दूंगा)। इसिल्प्रिय फलाफल की ओर कुछ भी लक्ष्य न रख कर अपनी साधना के समुद्र में साधक को वित्कुल और सब तरफ से उपराम होकर डूब जाना चाहिए। ऐसा होने पर ही यही आप खूब साहस युक्त होवोगे, तो छै महीने के भीतर ही एक महान सिद्धि सम्पन्न योगीराज हो जावोगे। परन्तु जो साधक थोड़ा २ करके साधन करते रहते हैं, सब बातों को ही थोढ़ा २ करके देखते रहते हैं, वे विशेष कुछ उन्नति नहीं कर सकते।

केवल उपदेश सुनने मात्र से कुछ भी लाभ नहीं होता। जो तमोगुण से पूर्ण होकर अकानी और आलसी वने रहते हैं: जिनका मन किसी एक बात पर स्थिर होकर नहीं रहता; जा केवल थोड़ा वहुन मनो विनोद के लिए किसी विचार को प्रहण करते हैं; उनके लिए ये अलभ्य-शक्ति पाप्त करने के साधन धर्म व दर्शन शास्त्र केवल क्षणिक आमोद प्रमोद मात्र के लिए ही होते हैं। ये जो कुछ धार्मिक इत्य करते हैं वह केवल मनो विनोद के लिए; नकि धार्मिक सिद्धि द्वारा अत्मो-द्धार करने के लिए; और यह क्षणिक आमीद उनकी प्राप्त भी हो जाता है। इस पुकृति के पुरुष किसी परम सत्य को साधन कर जीवन को कृतार्थ करने में अध्यवसाय ही होते हैं। ये लोग धार्मिक कथाओं को सुन कर वक्ता के हाव भाव व विचारों की क्षाणिक उत्ते जना से उत्ते जित होकर, उस समय उसकी विशेष पूरांसा कर देते हैं; पर वहां से उठकर घर पर आते ही वह सब कुछ भूल जाते हैं। परन्तु जिनको सिद्धि प्राप्त करने की अभिलाषा हो, उन्हें प्रगाद अध्यवसाय व मनके असीम बल की आवश्यका होती है। इस प्रकार के रढ़अध्य-वसाय सम्पन्न साधकों की यह दढ़ धारण होनी चाहिए, कि मैं "एक चुल्लू में समुद्र को सुखा दूग।"। "मेरी इच्छा होते ही वड़े से वड़े पर्वत चूर २ होजायेंगे"। इस प्रकार का तेज और

इस प्रकार का संकल्प अबलम्बन कर खूद हढ़ता पूर्वक साधना करो; निश्चय ही आपको उस परम पद की प्राप्ति हो जायेगी।



## सातवां श्रध्याय।



#### ध्यान व समाधि।

\*>301054\*

इससे पिहले के प्रकरणों में हम एक तरह से राज योग की अन्तरङ्ग साधनाओं के अतिरिक्त और सब अङ्गों के विषय में कह आये हैं। अब बाकी रहे हुए अन्तरङ्ग साधन के विषय का वर्णन किया जाता है। इस अन्तरङ्ग साधन से एकाप्रता लाम करना है; और यह एकाप्रता-शिक्त लाम करना हा राज-योगी का एक मात्र चरम लक्ष्य होता है। हमें जो कुछ भी बान है, जिन्हें हम विचार लब्ध ज्ञान कहते हैं; यह सबका सब ही हमारे अहं-पूर्वक स्वभाविक (प्रोरणा शिक्त जन्य) बान के ऊपर निर्भर करता है। हम इस टेबुल को जानते हैं, हम किसी एक व्यक्ति के अस्तित्व की बात जानते हैं, इस प्रकार अन्यान्य वस्तुओं का भी जानते हैं; तत् तत् स्वभाविक कान के कारण ही हम यह समझने में समर्थ होते हैं कि वह व्यक्ति उस स्थान पर है, टेबुल उस स्थान पर है; और अन्यान्य जिन वस्तुओं को देखते हैं, अनुभव करते हैं या सुनते हैं, वे भी यहां पर टिकी हुई हैं। यह तो हुई एक ओर की बात। इसके अतिरिक्त दुसरी ओर यह भी देख पाते हैं, कि हमारे शरीर के भीतर ऐसी २ वस्तुयें हैं; जिनके विषय में हमें कुछ भी ज्ञान नहीं है। शरीर के भीतर वर्तमान सबके सब यन्त्र, मस्तिष्क के भिन्न २ अंश और मस्तिष्क इनके विषय में किसी को कुछ भी ज्ञान नहीं रहता।

# मन की ज्ञान श्रौ श्रज्ञान भूमिकाश्रों से होने वासे कार्य—

जब हम आहार करते हैं, उस समय उसको विशेष झान पूर्वक करते हैं परन्तु जब हम उसका सार भाग अपने भीतर प्रहण करते हैं तब हम उसको अज्ञात दशा में करते हैं; और जब वह रक के रूप में परिणित होता है, तब भी वह हमारी अज्ञात दशा में होता है। इसके अतिरिक्त जब इस रक्त से शरीर के भिन्न २ भागों का गठन (निर्माण) होता है, उस समय भी वह हमारी अज्ञात दशामें ही होता है। परन्तु यह सब ब्यपार हमारे द्वारा ही किया जाता है। क्योंकि इस शरीर के भीतर तो और कोई दश-वीस मनुष्य बैठे हुए नहीं है, जो इन सब कामों को करते हों। यहां

पर यह एक आपात्त (प्रतिवाद ) उठ सकी है, कि केवल भोजन करने के साथ ही हमारा सम्बन्ध खाद्य (भोजन द्रन्य) परिपक्व करना व उससे शरीर गडन करने का काम हमारे लिए कोई और व्यक्ति कर देता है। यह बात तो नहीं है; क्योंकि इसके विपरीत यह प्रमाणित किया जा सका है, कि अब जो काम हमारी अज्ञात दशा में हो रहे हैं; ये सबके सब काम इच्छा करने पर हमारी ज्ञात दशा में भी हो सके हैं। हमारे हृदय (heart) का काम एक तरह से विस्कृत अपने आप चला करता है, उसमें मानो हमारा कुछ भी हाथ नहीं है परन्त इस हृद्य का काम भी अभ्यास द्वारा, अपनी इच्छा के आधीन किया जा सका है, कि हमारी इच्छा के अनुसार वह जब्दी २ या धीरे २ चलने लगेगा। इसी तरह हम अपने शरीर के सम्पूर्ण अंगों की कियाओं को अपनी इच्छाधीन कर सके हैं। इससे क्या सिद्ध हुआ ? इस से यह सिद्ध हुआ, कि इस समय जो काम हमारी अज्ञात दशा में हो रहे हैं, उन को भी हमी करते हैं; परन्तु अज्ञात दशा में करते हैं, वस केवल इतनी ही बात बीच में है। इस लिए इस विचार द्वारा देखा गया है कि मनुष्य का मन दो अवस्थाओं में काम कर सका है। उसके कार्य करने की प्रथम अवस्था को ज्ञान भूमि कहा जा सका है। इसका तात्पर्य यह है, कि जिन सब कामां के करने के समय केवल एक "मैं" का ज्ञान रहता है, वह सब काम "दान भूमि" से सिद्ध होते हैं, ऐसा कहा जा

सक्ता है। मन की कार्यशक्ति की दूसरी भूमि का नाम अज्ञान भूमि कहा जा सका है। जो सब काम ज्ञान की निम्न भूमिका से सिद्ध होते हैं, जिसमें 'मैं' यह ज्ञान नहीं रहता उसको "श्रज्ञान भूमि" कह सके हैं।

इस ऊपर के विवेचन के अनुसार हमारे शारि में होने वाले सारे कामों में से, जिनमें "श्रहं में" भाव मिश्रित रहता है, उनको ज्ञान पूर्वक किया और जिनमें इस "श्रहं" भाव का सम्बन्ध नहीं है, उनको अज्ञान पूर्वक किया कह सक्ते हैं। मनुष्यों से निम्न श्रेणी के प्राणियों में इन अज्ञान पूर्वक कायों को "सहजात ज्ञान" (Instinct) कहते हैं। उनकी अपेक्षा उच्चतर जीवों में व सब की अपेक्षा उच्चतम प्राणी मनुष्यों में यह दूसरे प्रकार के कार्य अर्थात् जिनमें "अहं" भाव रहता है, ये ही अधिक देखे जाते हैं; और इनको ही ज्ञान पूर्वक किया कहते हैं।

### मनकी ज्ञानातीत भूमिका के कार्य;—

परन्तु इन दोनो पर विचार करने से ही मन की सब भूमिकाय की गई, यह बात नहीं है। क्योंकि मन इन दोनों से भी उ≅तर भूमिकाओं में विचरण कर सक्ता है; बादेक यहां तक कि अभ्यास कम से मन ज्ञान के भी अतीत अवस्था में पहुंच सका है। जैसे अन्नान भूमिसे जो कार्य होता है, वह श्रान की निम्न भूमि का कार्य होता है; उसी तरह पर "ज्ञानातीत भूमि" से भी काम हो सका है। उसमें भी अज्ञान भूमि के समान किसी प्रकार का ''अहं'' भाव का कार्य नहीं होता। यह अहं भाव का काम केवल मध्य अवस्था में हुआ करता है। जब मन इस ''अहं" बान रूप रेखा के ऊपर वा नीचे विचरण करता है; उस समय उसमें किसी तरह का अहं ज्ञान नहीं रहता जब मन इस ज्ञान भूमि के अतीत (परे के) प्रदेश में पहुंच जाता है; उसी समय उसको "समाधि" "पूर्ण चैतन्य भूमि" वा 'क्रानातीत भूमि" कहतें हैं। यह समाधि ज्ञान से भी बहुत दूर परे अव-स्थित दशा है। अब यह प्रश्न उठ खड़ा हुआ कि हम किस तरह से जानें, कि मनुष्य समाधि अवस्था में ज्ञान- भूमि के । नम्नस्तर में भी जासका है या नहीं, अथवा वित्कुल ही हीन दशा में पहुंच सका है या नहीं, ? क्योंकि इन दोनों अवस्थाओं के काम ही ज्ञान शून्य होते हैं ? इसका उत्तर यह है, कि मन इस तरह समाधि अवस्था प्राप्त होने पर निम्न दशा में पुंचात्र उद्य दशा में पहुंचा, इसका िर्णय तो उसमें उस समय वर्तामान लक्षणों से ही हा सका है। जब कोई गहरी नींद में सोया हुआ होता है, तब वह ज्ञान भूमि से बहुत निम्न प्रदेश में पहुंचा होता है। उस समय भी वह अज्ञात दशा में शरीर के समस्त कामों को अर्थात

नियमित रशरा-प्रशस लेना और यहां तक कि शरीर को इधर उधर हिलाना तक करता है। उसके इन कामों में किसी प्रकार के अहंभाव का संसर्ग नहीं रहता; वह उस समय अज्ञान से आच्छादित (धिरा) रहता है; फिर नींद से जब उठता है, तब वह पहिले जैसे मनुष्य था, उससे उसमें किसी प्रकार की भी बिलक्षणता नहीं होती। उसके नींद में सोने से पहिले जो ज्ञान समष्टि थी, नींद टूटने के बाद भी ठीक उसी तरह पर रहती है; उसमें कुछ भी बुद्धि नहीं होती। उसके हृदय में किसी प्रकार के नये तत्व का आलोक प्रकाशित नहीं होता। परन्तु जब मनुष्य समाधि अवस्था में रहता है, तब समाधि में स्थित होने के पिहले वह यदि महा मूर्ख अज्ञानी रहा हो समाधि टूटने के अनन्तर वह महाज्ञानी हो जाता है।

अब विचार कर देखिये, इस विभिन्नता का कारण क्या है, एक अवस्था में, तो मनुष्य जैसे गया था, वैसे ही छौट आया और एक अवस्था में मनुष्यको ज्ञानालोक पूति हुआ; एक अवस्था में जाने से महा साधु और सिद्ध पुरुष बन गया, उसका स्वभाव विस्कृल सबका सब परिणित हो गया। यहां तो इन दोनों अज्ञान और ज्ञानातीत (समाधि) अवस्थाओं में भिन्न २ फल होते हैं। इससे यह सिद्ध हुआ कि फल भिन्न २ हाने से उनका कारण भी अवस्थ ही भिन्न २ होने चाहिये। यह ज्ञानालोक जां समाधि अवस्था में प्राप्त होता है वह अज्ञान अवस्था वा साधारण ज्ञानावस्था

से विट्कुल पृथक व उच्चतर अवस्था है, इसलिए वह अवस्य ही शानातीत भूमि से प्राप्त होता है, ऐसा निसन्देह कहा जा सक्ता है। और यह शानतीत भूमि का नाम ही समाधि है।

यह ऊपर जो बताया गया है, समाधि कहने से साधारणतः यही समझा जाता है। अब प्रन हो सक्ता-है, कि इस समाधि के साधन की आवश्यकता क्या है? हमारे जीवन में इस समाधि की आवश्यका कहां है ? इसके उत्तर में कहा जा सका है, कि समाधि की विवेष आवश्यकता है। हम जानते हुए जिन सब कामों को करते हैं, जिनको " विचार की अधिकार-भूमि" कहा जो सका है, बह बहुत ही संकीर्ण और सीमा वद्ध है। मनुष्यों की युक्तियां एक बहुत छोटे वृत्त (दायरे) के भीतर तक केवल चल सकी है। वह युक्ति राज्य के बाहर नहीं जा सकी। हम जितना ही इस युक्ति राज्य से बाहर निकलने की चेष्टा करते हैं, वह, उतनाही असम्भव प्रतीत होता है। इतना होने परभी मनुष्य जिस बस्तु को अत्यधिक मृत्यवान् समझकर आद्र करता है, वह इस युक्ति राज्य के बाहर ही अवरिथत रहता है। अविनाशी आतमा है या नहीं, ईइवर है या नहीं इस सारी सृष्टि के नियनता परम ज्ञान स्वरूप कोई है या नहीं) इन सव तत्वों की निर्णय करने में केवल युक्ति असमर्थ और पंगु हो जातो है युक्ति इन सब प्रश्नों का ऊत्तर देने में असमर्थ हाती है। तब युक्ति क्या कहती ? युक्ति का क ना है, 'मैं अहा वाही हैं मैं

किसी बातके लिए हां भी नहीं कह सकी, ना भी नहीं कह सक्ती"। परन्तु इन प्रक्ती की मीमांसा (निर्णय) करना हमारे छिए अत्यन्त आवश्य-कीय होता है। इन प्रदेनों का यथार्थ उत्तर प्राप्त न कर सकने पर, मनुष्य का जीवन असम्भव वा निरर्थक हो जाता है। इस युक्तिरूप वृत्त (चकर) के बाहर से ही हमारा सम्पूर्ण नैतिक मत, सारे के सारे नैतिक भाव, यहां तक कि मनुष्य स्वभाव में जो कुछ महत्व की सुन्दर बात है, सबका सब वहां से ही प्राप्त हुआ है। इसलिए इन प्रइनों की सुस्पष्ट मीमांसा न होने से ममुख्य का जीवन घारण करना ही असम्भव हो जाय । यदि मनुष्य जीवन सामान्य पांच मिनट का होता, और यदि संसार कुछेक परमाणुओं का आंकस्मिक सम्मिछनमात्र होता, तो हम दूसरे का उपकार क्यों करें १ दया, न्याय परायणता और परस्पर सहानुभृति के संसार में रहने के ही आवश्यका क्या है ? यादे ऐसा ही होता तेवतो हमारा यह ही एकमात्र कर्तव्य हो जाता, कि जो जिसकी इच्छा में आता, वह वही करता, अपने सुख के लिए सबके सब व्यस्त हुए रहते। यदि हमें भविष्य में भी अपने अस्तित्व की आशा ही न हो, ता हम अपने भाई का गला न काट कर उसे प्रेम क्यों करें ? यदि सारे संसार की अतीत श्चानातीत) सत्ता कुछ भी न हो, यदि हमें मुक्ति की आशा ही न हो, यदि कुछेक कठोर, अभेद्य व जड़ नियम ही सर्वस्व

हों, तो जिससे हम इस छोक में सुखी हो सकें, वह ही हमारा एक मात्र कर्तव्य हो जाय ।

# हितवादि व विज्ञान-वादियों के प्रश्न-

#### श्रीर उनका उत्तर—

आजकल बहुतों के मत में, सम्पूर्ण नीति की भित्ति यह है, कि नीति पूर्वक वर्त ने से बहुतों का उपकार होगा, वे अपने मतकी इसप्रकार से व्याख्या करते हैं कि जिससे अधिकांश लोगों का अधिक परिमाण में सुख स्वच्छन्दता हो सकी हैं; वस यही नीति की एकमात्र भित्ति या आवश्यका है। हम पेसे लोगों से पूछ सके हैं कि इस प्रकार की थोथी दलीय द्वारा हम नीति की भित्तिपर खड़े होकर नीति-पालन करें, इसका सवल प्रमाण आपके पास क्या है? यदि आपके पास इसका कोई पूबल हेते न हो और यदि हमारी ही बात ठीक उहरे तब हम अधिकांश लोगों का, अधिकांश अनिष्ठ ही क्यों न करें हित वादी-ग्रा (Utilitarians) हम रे इस प्रका की मीमांसा किस प्रकार से करेंगे? इन दोनों में से कौनसी बात अच्छी है, और कौनसी बुरी, इसका निर्णय आप कैसे करेंगे, क्योंकि एक व्यक्ति अपनी सुख-वासना से परि-सालित हो कर वह अपनी इस वासना को भले बुरे किसी भी

उपाय से तृप्त करता है, यह उसका स्वाभाविक गुण है, बस केवल मात्र वह इतना ही जानता है इससे अधिक और न कुछ जानता और न जानने की इच्छा रखता है। उसके इस तरह पर वर्त्त ने का वह इस तर्क द्वारा समाधान करता है, कि मेरी यह वासना थी, मैंने उसको प्राप्त कर अपनी तृप्ति की, तुम्हें इसमें आपित्त करने का क्या अधिकार है? यहाँ पर अब पूर्व उठ सका है, कि मनुष्य जीवन के ये सब महान्-सत्य, जैसे-नीति, आत्मा का अमरत्व, ईश्वर प्रेम व सहानु-सत्य, सज्जनता व इन सबसे महान् सत्य निःस्वार्थ परता, ये सब भाव हमारे में कहां से आये हैं?

सम्पूर्ण नीति शास्त्र, मनुष्य का समस्त कार्य मनुष्य की समद्र चित्तवृत्ति, यह सबके सब मनुष्य में स्वभातः वर्तमान है निः स्वार्थ परता रूप एक मात्र भाव (भित्ति) के ऊपर स्थापित है। मनुष्य जीवन के सम्पूर्ण भाव इस निःस्वार्थ परता रूप एक वात के भीतर शामिल किये जा रूके हैं अब पूरन उठ रूके हैं, के कि मैं स्वार्थ-शून्य क्यों होऊँ शिनः स्वार्थ पर होने की अववश्यकता ही क्या है शऔर किस शक्ति के वल से हम निः स्वार्थ हों शआप कह सक्ते हैं, कि "मैं मुक्ति वादी हूं" कि "मैं हित बादी हूं" परन्तु यिद आप हमें इस विषय में मुक्ति न दिखा सकी, ता हम आपको अयौक्तिक (युक्ति शून्य) कहेंगे। हम निः स्वार्थ पर होवें, इसका कारण दिखाइये, हम बुद्धिहीन

पराओं के समान आचरण ही क्यों न करें ? यह बात अवस्य 🕽 कबित्व के हिसाब से निः स्वार्थपरता अति-सुन्दर हो सकी है; परन्तु कवित्व ही तो मुक्ति नहीं है, हमें इसके लिए युक्ति दिखाओ। हम निः स्वार्थ पर क्यों होवें-क्यों हम साध् (संचरित्र) होवें ? शास्त्र में ऐसा लिखा हुआ है, या अमुक ने ऐसा कहा है, इसलिए ऐसा करो; इस प्रकार कहकर किसी विषय में हमें नहीं ले जा सकीगे। हम जो निः स्वार्थ पर होंचे, इससे हमारा उपकार कैसे हो सका है ? क्योंकि हम देखते हैं, कि स्वार्थ-परायण होने से संसार में सारे प्रयोजन सिद्ध हो सके हैं; यहां पर प्रयोजन का अर्थ अधिक परिमाण में सुख प्राप्त करना है। हम दूसरे को ठग कर या दूसरे का सर्थस्वहरण कर सबसे अधिक सुख प्राप्त कर सके हैं। "हित बादि गण" इसका क्या उत्तर देंग ? वे तो इसका कुछ भी उत्तर न दे सकेंगे। परन्तु इसका यथार्थ उत्तर यह है; कि थें सम्पूर्ण परिष्टश्यमान संसार एक अनन्त समुद्र का एक छोटा सा बुटबुटा जैसा है; एक अनन्त शृंखटा का एक छोटा सा अंश मात्र है। जिन्होंने संसार में निः स्थार्थ भाव का प्रचार किया था व निः स्वार्थ परायण होने की शिक्षा दी थी, उन्होंने इस तत्व का कहां से पाया ? जब कि यह बात हम अच्छी तरह से जानते हैं, कि यह मनुष्यों का स्वामाविक श्रान नहीं है। पशुगण जिनमें यह स्वाभाविक ज्ञान वर्त्त मान है. वे ता इस (निः स्वार्थ भाव) का जानते ही नहीं; मनुष्यों की विचार बुद्धि और युक्ति तर्क में भी यह नहीं मिलता, और न उनसे इस तत्व के विषय में कुछ जाना ही जा सका है। तब प्रश्न उठता है, कि उन्होंने इस तत्व को कहां से पाया।

इतिहास को पढ़ने से प्रतीत होता है, कि संसार में उत्पन्न हुए सबके सब धर्म शिक्षक व धर्म प्रचारक ही; कह गये हैं, कि हमने इन सब सत्य-तत्वो को संसार के अतीत (परे के) स्थान से प्राप्त किया है। उनमें से बहुत से ऐसे भी हो सक्ते हैं जिनको यह मालूम नहो सका हो, कि यह सत्य तत्व उन्हें कहां से प्राप्त हुए हैं। यह भी हो सका है, कि उनमें से कोई २ यह कह गये हैं कि, एक स्वर्गीय दूत पंख युक्त मनुष्य के आकार में मेरे पास आकर यह सब कुछ कह गया है "िक" हें मनुष्य सुन, मैं स्वर्ग से सुसमाचार को लाया हूँ, इसकी प्रहण करो, । और एक धर्म प्रचारक कह गये हैं कि "तेज पुंज-परिपूर्ण शरीर एक देवता ने मेरे सामने प्रगट होकर मुझे इन तत्वों का उपदेश दिया है"। और एक दूसरे धर्म-प्रवत्त क कह गये, कि 'मैंने स्वप्न में अपने पितरों (मृत पूर्व पुरूषाओं) को देखा, उन्होंने मुझे यह सब उपदेश दिया है। "इसके अतिरिक्त व इस विषय में और कुछ भी नहीं कह सके। किन्तु सबने ही एक स्वर से स्वर्गीय दूत का दर्शन, इंश्वरीय वाणी का सुनना, अथवा और किसी आश्चर्य अलौकिक दर्शन की बात कही है। जिससे यह सिद्ध होता है, कि उन्होंने युक्ति तर्क के द्वारा इस ज्ञान को प्राप्त नहीं किया है।

जगत-के अतीत, अतीन्द्रिय प्रदेश से ये सब सत्य-तत्व प्राप्त किये हैं। यह तो जो कुछ हुआ सो सही, पर अब प्रश्न यह उठता है, कि इस विषय में योग-शास्त्र का मत क्या है ? इसका उत्तर यह है, कि वे (धर्म प्रचारक) ठीक ही कह गये हैं. कि यह ज्ञान उन्होंने संसार के अतीत-प्देश से पाया है। परन्त इस अतीत प्रदेश का शान केवल उनमें ही था। इस विषय में योगियों का कहना है कि इस मन की ही ऐसी एक विशेष अवस्था है; जिस अवस्था में वह विचार और युक्ति के साम्राज्य से परे चला जाता है, उस समय वह मन .'ज्ञानातीत अवस्था को प्राप्त करता है. और तव ही उस साधक को सम्पूर्ण विषय ज्ञान से अतीत "परमार्थ-ज्ञान" लाभ होता है। इस प्रकार का परमार्थ-ज्ञान, विचार की सीमा से परे का ज्ञान जिस ज्ञान के समाधान में तर्क और युक्ति कुछ काम नहीं कर सकती, जिसके सुलझाने में संसार का साधारण मानुषीय ज्ञान निष्फल हो जाता है; इसको कभी २ मनुष्य सहसा (अकस्मात) भी प्राप्त कर लेता है, और इस दशा में वह व्यक्ति इस अतीन्द्रिय-ज्ञान लाभ के विज्ञान के विषय में अनभिज्ञ रह सक्ता है, परन्त इससे उसको इस प्रकार की ज्ञान-प्राप्ती में कुछ भी प्रतिबन्धक नहीं होता ऐसे ''अकस्मात् सिद्ध लोग साधारणतः ऐसा विश्वास कर हेते हैं. कि यह ज्ञान मनुष्य की विचार शक्ति के बाहर किसी प्रदेश से आता है। इससे यह अच्छी तरह से

समझ में आ जाता है, कि इस पारमार्थिक ज्ञान का विकाश सब देशों में ही एक प्रकार का होने पर भी किसी देश में इस ज्ञान को कोई देवता देगया, अथवा स्वयं भगवान आकर देगये ऐसा सुना जाता है। तब प्रइन यह उठता है, कि इसका कारण क्या है? इसका कारण यह है कि वास्तव में यह सब ज्ञान हमारी आत्मा में स्वाभावतः वर्त्त मान रहता है; परन्तु प्रत्येक व्यक्ति ने उसको अपने स्वदेश की शिक्षा व विश्वास के अनुसार इसको भिन्न २ प्रकार से वर्णन किया है। इसके अति।रेक्त ऐसे वर्णनों से यह समझना चाहिए, कि इस प्रकार देव दूत ओर देवता आदि द्वारा इस परमार्थ-बुद्धि की प्राप्ति का वर्णन करने वाले वे सब धर्म प्रवंतक या प्रचारक इस झानात्तीत मूमि में अकस्मात पहुंच गये थे। इसलिए इस भूमि में पहुंचने का फल परमार्थ ज्ञान प्राप्त होने पर भी उन्हें उस स्थान का पता नहीं लगा।

योगियों का कहना है, कि इस ज्ञानातीत अवस्था में हठात् पहुं चने से बहुत सी आपात्त्रयां (विपात्त्रयां) हो सक्ती हैं। यहां तक कि अधिकांश स्थलों में विक्रित मस्तिष्क होने की संभावना रहती है। इसके अतिरिक्त और भी देखोंगे, कि ऊपर बताये हुए धर्माचार्यगण चाहे कितने ही बड़े क्यों न हों परन्तु उनमें से जिन्होंने इस अलौकिक ज्ञान को अकस्माइ प्राप्त किया है, उनके उस ज्ञान के साथ कुछ न कुछ (अन्ध परम्पा गत कुसंस्कार मिले हुए हैं। वे अपने मन में विविध प्कार के भ्रम ज्ञान (अशुभ विचारों) को आने का भी अवसर देते हैं। क्योंकि इनके रोकने की कुछ भी शक्ति नहीं रहती।

हम संसार में समय २ पर सिद्धिप्रप्त महापुरुषों की जीवितयों की आलोचना करके देख पाते हैं. कि समाधि अवस्था प्राप्त करने में विपत्ति की आश्राङ्का रहती है। इसतरह विपत्ति की आशंका रहने पर भी हम देख पायेंगे, कि वे सब के सब अनन्य भक्त थे। चाहे किसी तरह से भी हो, उन्होंने इस अवस्था का प्राप्त किया था परन्तु इस पर हमें यह भी देखने में आता है; कि जबर कोई महःपुरुष केवल अपनी उच्च भावना के द्वारा परिचालित होकर केवल-भावोच्छ्यास के वश वर्ति होकर इस अवस्था में प्राप्त हुए हैं उन्होंने कुछ सत्य प्राप्त किया है, यह बात सच है, परन्तु उसके साथ २ किउने ही कुसंस्कार आदि भी उनमें आये हैं। उनकी इस शिक्षा के भीतर जो उन्ह्रप्ट-अंश हैं, उनसे जैसे संसार का उपकार हुआ है; इन सब कुसंस्कारों के कारण उतनी ही अवनित भी हुई है।

मनुष्य-जीवन विविध प्कार के विपरीत भावों से आक्रान्त होने के कारण अनिमल है परन्तु इस असामअस्य के भीतर कुछ सामअस्य व सत्य लाम करने के लिए, हमें तर्क व युक्ति के अतीत प्रदेश में जाना होता है। प्रन्तु इसको धेर्य पूर्वक धीरे २ कुरना चाहिए। नियम-पूर्वक साधन द्वारा वैक्षानिक उपायों से वहां तक पहुंचना चाहिए और सारे कुसंस्कार (अन्ध परम्परा आदि) हमें छोड़ देने चाहिये। जैसे और किसी तरह के विज्ञान को सीखने के समय हम एक निश्चित पुणाली का अवलम्बन करते हैं, इसमें भी उसी पुकार निर्दिष्ट प्णाली का अवलस्वन करना आवश्यकीय होता है। युक्ति का आश्रय कर इस रास्ते में अग्रसर होना चाहिए। और युक्ति हमें जहां तक छे जा सकती हैं, तहां तक इसके सहारे से चढ़ना चाहिए। इसके अनन्तर जब ऐसी अवस्था में पहुं चा जाय, जहां तर्क-वितर्क कुछ काम न कर सकें, वहां यह युक्ति ही हमें उस सर्वोच्च अवरथा की बात दिखा देगी। यह बात यिंद सत्य है, तो जब कोई व्यक्ति आकर कहे, कि में भगवद्भावाविष्ट हूं या इसी तरह की युक्तिशून्य अंड-वंड कुछ कहता रहे, उसकी बात जरा भी न सुनना। क्योंकि पहिले हम जिन तीन अवस्थाओं की बात कह आये हैं; यथा-पशुपक्षियों में वर्त्त मान ''सह-जात झान, विचार पूर्वक (अहं भाव सहित) ज्ञान व ज्ञानातीत अवस्था ये सब एक ही मन की विशेष अवस्थायें हैं। एक मनुष्य में तीन मन नहीं रह सक्ते; बल्कि एकही मन इन तीन अवस्थओं में परवर्तित होता रहता है। जैसे-सहजात-ज्ञान विचारपूर्वक ज्ञान में और विचार-पूर्वक बान बानातीत अवस्था में प्रवर्तित हो जाता है। इसल्लिए ये कुछेक अवस्थाओं में एक अवधा दूसरी अवस्था की विरोधी नहीं है। इस लिए जब किसी के मुख से कोई असंबद्ध प्लाप के समान व्यर्थ और युक्ति व सहज ज्ञान के विरुद्ध कोई बात सुन पाओ, तो निर्मीक मन से उसकी परित्याग करदो। क्योंकि दथार्थ भगवद्भाव वेश (भगवत् ज्ञान्ति) आनेपर उसमें पहिले जो सन्यओं सपूर्ण था, उसी को सम्पूर्ण कर देता है। एक अद्भुत किम्भूत किमाकार पहिले से स्वतन्त्र कोई अन्य विषय नहीं लाता। पुरातन महा पुरुष कह गये हैं कि "हम नाश करने के लिए नहीं आये हैं, बल्कि जो पहिले से ही असम्पूर्ण दशा में वर्त्त मान है, उसी को पूर्ण कर देने को आये हैं"। इस प्रकार से जब कोई व्यक्ति यथार्थ में भगवद् भावात्विष्ट होता है, वह भी पदिले युक्ति और विचार द्वारा जितना सत्य लाम किया जा सक्ता है उसी को अधिक सम्पूर्ण कर देता है; और वह सर्वथा युक्तियुक्त होता है जब वह युक्ति के विरोधी हो तबही जानना चाहिए, कि वह उसका परमार्थ विकाश नहीं, बल्कि भंड पना है।

इन ऊपर वर्णन किये हुये योग के अ'गों को ठीक वैज्ञानिक उपायों से साधन करने से समाध्य अवस्था निर्विच्नता पूर्वक प्राप्त हो जाती है। इसके अतिरिक्त यह एक विरोष वात और भी जान रखना आवश्यक है, कि यह परमार्थ ज्ञान, जो महापुरुषों ने प्राप्त किया था; वह प्रत्येक मनुष्य के भीतर स्वभावतः वर्तमान है। अन्य साधारण मनुष्यों की अपेक्षा उनमें इनकी कोई विशेषता थी, यह बात नहीं है; बिह्कवे हमार है। समान उत्पन्न हुए थे। परन्तु अभ्यास द्वारा उच्च योगाङ्ग में सिद्ध योगिराज थे। उन्होंने इस पूर्वे क ज्ञानातीत अवस्था को प्राप्त किया था, चेष्टा करने पर हम भी इस अवस्था को प्राप्त किया था, चेष्टा करने पर हम भी इस अवस्था को प्राप्त कर सके हैं, वे कोई विशेष प्रकार के अद्भुत (लोकातीत) पुरुष थे, यह बात नहीं है। प्रयेक व्यक्ति को ही यह अवस्था प्राप्त करनी सम्भव है. उसका सबसे दढ़ प्रमाण यही है, कि पहिलं एक व्यक्ति ने इस अवस्था को प्राप्त किया है। यह केवल सम्भव है, इतना ही नहीं, बिह्क जीवन में एक समय पेसा आवेगा, जब सबके सब ही इस अवस्था को प्राप्त करेंगे। क्योंकि यह अवस्था प्राप्त करना ही मनुष्यों के मनुष्य जीवन की सबसे अधिक विशेषता और परम धर्म है। वस केवल प्रयक्ष अनुभृत-द्वारा ही इसकी यथार्थ शिक्षा प्राप्त हो सकी है यह बात निर्विवाद सिद्ध है।

हम यदि अपना सारा जीवन केवल विचार व तर्क करने में वितादें, तो हम एक बिन्दु मात्र सत्य को भी प्राप्त नहीं कर सक्ते। स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव किये विना क्या कभी सत्य तत्व प्राप्त हो सक्ता है? कुछ पुस्तकें पढ़ा देने से क्या किसी ब्याके को चिकित्सक बनाया जा सक्ता है? केवल एक नकरों (यानचित्र) में दिखा देने से क्या हमारी किसी देश को देखने की इच्छा पूर्ण हो सक्ती है? नहीं बल्कि इन सब में सिद्धि प्राप्ति के लिए प्रत्यक्ष-अनुभृति ( प्रत्यक्ष दर्शन ) की आवश्यका होती है। मान चित्र केवल किसी देश के देखने के लिए हमारे में आप्रह जगा देता है। इसके अतिरिक्त उसका और कुछ मूल्य नहीं है। कवल पुस्तकों के ऊपर निर्भर कर, मनुष्य केवल अपने मन को अवनति के गडढे में डाल देता है। भगवान का ज्ञान केवल इस पुस्तक या इस आस्त्र में लिखा है, ऐसा कहने की अपेक्षा और अधिक भगवान की निन्दा क्या हो सक्ती है ? मनुष्य भगवान को , अनन्त" कहता 🕏 और जानता है: और फिर इस पर भी उसकोषक प्रन्थ के भीतर वांधना चाहता है। कितना दुराष्ट्रह है कि एक पुस्तक के भीतर सबका सब भगवत् सम्बन्धी अनन्त कान स्थापित किया गया है: इस वात को मानने के लिए जो तय्यार न हुए ऐसे लाखों मनुष्य प्राणियों की हत्या की गई है । यह बात अवस्य है. कि वर्तमान समय में अब इस तरह की धर्मान्धता का उन्माद लोगों भे नहीं के बराबर है; किन्तु अब तक भी अधिकांश जनता इन प्रन्थों के विश्वास में बहुत ही बुरी तरह से जकड़ी हुई है।

#### ध्यान व समाधि साधन विधि;—

ठीक वैद्यानिक उपायों से इस झानातीत अवस्था को प्राप्त करने के लिए, हम तुम्हें राज योग के विषय में जिन उपदेशों को दे रहे हैं; उन प्रत्येक साधन के भीतर साधक को जाना

होगा पहिले प्रकरण में प्रत्याहार व धारणा के विषय में कहा गया है. अब हम इससे आगे च्यान के विषय में आलोचना करेंगे। हारीर के भीतर अथवा बाहर किसी स्थान में जब मन कुछ क्षण तक स्थिर रहने की शक्ति प्राप्त कर लेता है: तब वह क्रमराः एक तरफ को ही अविच्छेद प्रवाह (तेल की घारा के समान ) से चलता रहेगा । जब भ्यान इतने उत्कर्ष (उन्नति) को प्राप्त हो जायें, कि वह अपने वहिर्भाग से विलंग होकर केवल आभ्यन्तर (भितरी) भाग की ओर अर्थात् उसके अर्थ ( प्राप्तव्य वस्तू ) की ओर ही सम्पूर्ण इप से मन वलने छगे, तब इस अवस्था का नाम ही "समाधि" अवस्था कहा आता है। धारणा ध्यान व समाधि इन तीनों को एक साध मिला लेने से इसको "संयम" कहते हैं; अर्थात् मन यदि किसी वस्तु के ऊपर कुछ क्षण के लिए एकाम हो सके, फिर इसके बाद यदि वह इस एकाप्रता में अधिक क्षण तक रह सके किर इस प्रकार कमशः इस एकाप्रता द्व रा वह ( मन ) केवल वस्तू के आभ्यन्तर देश में अर्थात् जिस आभ्यन्तरिक क रण से वाह्य वस्तु की अनुभूति उतन्न हुई है; उसके ऊपर मनको एकाम्र (संलग्न) रख सकें, तो इस प्रकार की शक्ति सम्पन्न मनुष्य को कौनसी ऐसी बात है, जो असाध्य ही ? यह ही नहीं, विक्ति तब तो सारी प्रकृति ही उसके बरा में हैं। जा ी है।

मनकी जितने प्रकार की अवस्थायें हैं, उन में से यह

ध्यानावस्था ही जीवन की सबसे ऊच अवस्था है। जब तक जीव को बासना रहती है, तब तक जीव किसी तरह से भी सुखी नहीं रह सका; केवल जब कोई व्यक्ति सम्पूर्ण वस्तुओं को इस ध्यानावस्था से अर्थात् शाक्षी रूपसे पर्यान्या कर सके, तब ही उसको प्रकृतिक सुख लाभ हो सका है दुसरे प्राणियों का सुख इन्द्रियों के ऊपर निर्भर करता है। परन्तु मनुष्य को अपनी विशेष विद्या बुद्धि और भगवान के अध्यात्मिक ध्यान में सुख हुआ करता है। जिनको ऊपर बताए अनुसार ध्यानावस्था प्राप्त हुई हो, उनको ही यथार्थ में यह संसार अधिक सुन्दर रूप में सुख-धाम प्रतीत होता है। जिनके मनमें किसी प्रकार की बासना नहीं है, जो सब विषयों से निर्लिश (मुक्त) रहते हैं; उनकी दृष्टि में प्रकृति का यह बिभिन्न प्रकार का परिवर्तन केवल एक पक महान सौन्दर्य और महान भाव की छविमात्र होता है।

ध्यान में इन तत्वों को जानना आवश्यक होता है। जैसे मानलो, हमने एक शब्द सुना। इस में किया हुआ, पहले वाहर से एक तरह का कम्पन (स्क्रूरण) आया! इसके बाद क् स्नायुओं की गति शक्ते द्वारा वह मन में पहुंचा, फिर मनसे क् एक प्रतिक्रिया हुई, ओर उसके साथ २ ही हमें उस वाह्य वरतु का श्रान प्रात हुआ। यह बाह्य वस्तु ही आकाशीय कम्पन से मानसिक प्रतिक्रिया तक भिन्न २ परिवर्तनों का कारण होती है। योग शास्त्र में इन तीनों को ''शब्द, अर्थ और ज्ञान'' कहते हैं। शारीरिक तत्व शास्त्र की भाषा में कहना हो, तो इनको कमशः आकाशीय कम्पन, स्नायू व मस्तिष्क-मध्यस्त गित व मानसिक पृतिकिया इन नामों से कहा जाता है। ये तीनों पृक्षियायें विट्कुल पृथक २ होने पर भी, साधारण मनुष्यों में वह इस तरह मिली हुई होती है कि इनका परस्पर भेद करके जानना बहुत मुश्किल होता है। वास्तव में हम इस समय इन तीनों में से किसी एक की भी बात नहीं जान सके; बिक केवल इन तीन पृक्षियाओं का सम्मिलन (मिलित दशा का) स्वरूप वाह्य वस्तु मात्र की अनुभव करते हैं। जब पृत्येक अनुभव किया में ही ये तीन बांतें रहा करती हैं; तब हम उन्हें चेष्टा करने पर पृथक २ क्यों न कर सकेंगे?

इससे पहिले के प्ररणों में बताये हुए अभ्यासों के द्वारा जब मन दढ़ व संयत (स्थिर) हो जाय, और हमारे में सूक्ष्म अनुभव शक्त का विकाश हो जावे, तब मन को ध्यान में नियुक्त करना चाहिए। सब से पहले किसी स्थूल वस्तु में ध्यानको जमाना चाहिए। इस प्कार विशयशुन्य क्रमशः "सूक्ष्मध्यान" (निर्विकल्प) ध्यान में अधिकार हो जाता है। इसको और भी स्पष्ट करने के लिए इस प्कार कहा जा सका है, जैसे मनकी पहिले अनुभृति के वाह्य-कारण अर्थात् विषय (बाह्य वस्तु) में, फिर रनायु मन्डल के मध्य स्थित् गति में, इसके बाद उससे उत्पन्न पृतिकियाओं को अनुभव करने के लिए

पूर्योग करना चाहिए। जब अनुभृति का वाह्य उपकरण अर्थात् विषय-समृह अन्यान्य विषयों से पृथक करके परिकात (समझ में ) हो जायेंगे, तब सम्पूर्ण सूक्ष्म भौतिक पदार्थ, समुदाय सूक्षम शरीर व सूक्षम रूप जानने की क्षमता हो जायगी। जब अभ्यान्तरिक गतियों को अन्य समग्र विषयों से पृथक करके जाना जायगा, तब मानसिक बृत्ति-प्वाहों को, साधक के अपने मनमें ही हों अथवा दूसरे के मनमें हों जान सकेंगे; यहां तक, कि वे भौतिक राक्ति के रूपमें परिणित होने के पहिले ही वह उसको मालुम हो जायेंगे; और जब केवल मानसिक प्रतिक्रि याओं को जान जायेंगे, तब योगी सब पदार्थीं का यथार्थ ज्ञान पात कर सकेंगे। क्योंकि जो कुछ भी वस्तुयें हमें प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर होती हैं, वे यहां तक कि समुदाय चित्तरृत्ति तक इस भानसिक प्रति क्रिया का फल हुआ करती हैं। इस प्कार की अवस्था प्राप्त होने पर, वह साधक अपने मन की भित्ति (सीमा) तक को भी जान संकेगा और मन उस समय उसके विल्कुल बहा में हो जायगा। थीगी में उस समय विविध प्कार की अलैकिक शक्तियां आ जायेंगी; परन्तु यदि वह इन सब शक्तियों की पाति में पुरोभित हो जाय, तो उसका आगे से उन्नति का रास्ता रुक जाता है। भोगों के पीछे दौड़ने से जैसे अनर्थ हुआ करते हैं, उसी तरह योगी भी इन अड़ीकिक सिद्धियों के कल भोग में पुंजुब्ध हो कर अपनी अशेष क्षति कर देता है। किन्तु यदि वह (योगी ) इन अल्लोकिक शक्तियों का विल्कुल परित्याग कर सके तो वह मन-रूप समुद्र में स्थित सम्पूर्ण वृति प्वाहों को अवरुद्ध (रोकना, अपने आधीन करना) करना रूप योग के चर्म (अन्तिम) लक्ष तक पहुंच पायेगा; और तब ही उसके अन्तरहृद्य में ''आत्मदेव की" यथार्थ महिमा प्काशित हो जायगी। उस समय मनके नाना प्रकार के विक्षेप व शारिरिक विविध प्कार की गतियां, फिर उसको कुछ भी विचलित न कर सकेंगी। उस समय ही आत्मा अपनी पूर्ण ज्याति से प्काशित होवेंगी। उस समय योगी देख पायगा, कि वह ज्ञान स्वरूप, अमर सर्वब्यापी और वह अनादिकाल से ही इस रूप में रहा है।

इस समाधि साधन में प्रयेक मनुष्य का, यहां तक की प्रयेक प्राणी तक का समान अधिकार है। क्योंकि अति निम्नतम शुद्रप्राणियों से लेकर अति उच्च योनी देवताओं तक सभी किसी न किसी समय स्वभावतः इस अवस्था को प्राप्त करेंगे; और जब जिसको यह अवस्था प्राप्त होगी, वह उसी समय ही अपने यथार्थ धर्म को प्राप्त करेंगे। तब प्रव उठता है कि, हम इस समय जो कुछ कर रहे हैं, यह क्याहै? उत्तर में कहा जा सका है, कि हम इस अवस्था की ओर कमशः अग्रसर हो रहे हैं। इस समय हमारे साथ, जो धर्म को नहीं मानता, उसका विशेष कुछ भेद नहीं किया जा सकता। क्यों कि हमें इस समय (साधारण अवस्था में) ईश्वर-तरव सम्बन्धी कुछ भी प्रयक्ष अनुभूति नहीं है। इस

एकाप्रता-साधन का एक मात्र प्योजन, प्रयक्षानुभूति लाभ करना है। इस समाधि दशा को पाप्त करने के प्रयेक अङ्ग नियम ही विशेष रूप से विचारे हुए, नियमित, श्रेणीवद्ध और वैज्ञानिक प्णाली से संबन्ध (निश्चित) किए गए हैं। यदि इसका साधन ठीक ठीक नियम पूर्वक किया जाय, तो यह निश्चय ही हमें अपने प्रकृतिक लक्ष्य स्थान तक पहुंचा देगी उस समय हममें से सबका सब दुख चला जायगा, कमों के बीज दग्ध हो जायेंगे, और हमारा आत्मा अनन्त काल के लिए मुक्त हो जायगा।



# **आठवां ऋध्याय**।

ASTER.

# संचेप में राजयोग की कियायें।

\*>301044

पहिले के प्रकरणों में वर्णन किये हुए योगसाधन विधियों में सफल होने पर, उनके फल स्वरूप योगी के हृद्य में प्रज्वित योग की (आत्मदेव के दिव्य ज्ञान रूपी) अग्नि में मनुष्य के सबके सब प्रबृत और संचित कर्म दग्ध हो जाती है। उस समय साधक की सत्व-शुद्धि वा मनकी शुद्धि हो जाती है। और उसको साक्षात-निर्वाण पद प्राप्त हो जाता है। योग से ज्ञान प्राप्त होता है। जोर बह ज्ञान ही योगी का शुक्ति के मार्ग में सहायक होता है। जिला में योग और ज्ञान ये दोनों ही विराजमान हों, परमात्मा उसके प्रति प्रसन्न हो जाते हैं। जो लाधक निरत्तर योग का अभ्यास करते रहते हैं, उनकी मनुष्य नहीं, विस्क देवता रूप समझना चाहिए।

यह योग दो भागों में विभक्त है; जैसे छथयोग व ब्रह्मयोग जिसमें अपने को शून्य और गुण विरिहत-रूप से चिन्तन किया जाता है। उसको छय योग कहते हैं जिस योग साधन के द्वारा साधक आत्मा को आनन्द पूर्ण, पवित्र व ब्रह्म के साथ अभेद रूप से विचार करता है; उसको ब्रह्मयोग कहते हैं। हम जिन अन्यान्य योगों की बात शास्त्रों में पढ़ते हैं या सुनते हैं; वे सब केसव योग इस ब्रह्मयोग के अर्थात् जिस "ब्रह्मयोग" में योगी अपने को और सारे जगत् को साक्षात् भगवान् के स्वरूप में अवलोकन करता है, इसके एक कला (अंश) के समान भी नहीं हो सक्ते। इसलिए यह ब्रह्मयोग ही सब प्रकार के योगों में से श्रेष्ट है।

राजयोग के ये कुछ भिन्न २ अंग वा सोपान हैं। यथायम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान व
समाधि। उन्हीं सबके कम बद्ध साधना से अष्टाङ्ग योग की
सिद्धि होती हैं। इनमें से अिंद्रसा सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य व
अपित्रह को "यम" कहते हैं। इस यम की साधना से
चित्त शुद्ध हो जाता है। शरीर मन व वाणी से निरन्तर
सव प्राणियों में से किसी की भी हिंसा न करना अथवा किसी
को कष्ट न देने को "अहिंसा" कहते हैं। "सत्य" के द्वारा
हम यथार्थ में कार्य करने की शिक्त प्राप्त करते हैं। सत्य से
ही सम्पूर्ण लाभ होता है, सत्य में ही यह सब कुछ स्थित है।
जैसा देखा या अनुभव किया हो, उसको वैसा ही वर्णन करने
का नाम "सत्य" है। चोरी या बलपूर्वक किसी दूसरे की
बस्तू न लेने का नाम "अस्तेय" है। काय मनोवाक्य से सदा
सब अवस्थाओं में मैथुन से वर्जित रहने का नाम "बह्रचर्य"
है। अधिक कष्ट के समय किसी दूसरे के पास से किसी

प्कार की भी अनुचित सहायता न होने का नाम अपरिग्रह है। क्योंकि जब कोई ब्यक्ति दूसरे के पास से कुछ उपहार प्रहण करता है; शास्त्र में कहा है, उस समय उसका हृद्य अपिबत्र हो जाता है, उसका मन हीन दशा पन्न हो जाता है, वह अपनी स्वाधीनता को भूल जाता है, और उसमें वद्ध व आसक हो जाता है।

साधक में निचे लिखे गुण होने अत्यधिक आवश्यकीय होते हैं यथा "नियम" नियम पूर्वक अभ्यास व कार्य करनेको नियम कहते हैं; "तप" कुच्छ (किंटन आजीवन व्यापि) व्रत का नाम तपस्या है; "स्वाध्याय" अध्यात्म शास्त्रों का पढ़ना; "सन्तोष" सब अवस्थाओं (दुःख सुख) में सन्तुष्ट रहना; "शौच" पवित्रता 'ईश्वर-पूणिधान" उपासना करना। इसके अतिरिक्त उपवास (व्रत रखना) आदि अन्यान्य उपायों से शरीर के संयम करने को शारीरिक तपस्या कहते हैं।

वेद का पाठ करना या और किसीमन्त्र का जपना जिससे सत्व-शुद्धि (अन्तःकरण की शुद्धि) हो, उसको ही "स्वाध्याय" कहते हैं। मन्त्र का जप करने के तीन नियम हैं, यथाः- ''वाचिक, उपांशु व मानसिक'। वाचिक अथवा वहिः श्राव्य (मुखके बाहर सुनाई पड़ने वाला) जप, सब की अपेक्षा निम्न श्रेणी का होता है, जो जप ऊँचे स्वरसे किया जाय, कि उसको और सब सुन सकें, उसको ''वाचिकजप, कहते हैं। जिस जप में केवल थोड़ा २ मुख खुले, परन्तु पास

बैंठ हुए और कोईसुन न सकें, इस प्कार मुख के भीतर किया जाय, उसको "उपाँध" जप कहते हैं। जिसमें किसी पकार शब्द का उच्चारण नहीं हो केवल मनहीं मन जप किया जाय: विकि उसके साथ २ मन्त्र के अर्थ का विचार किया जाय: उसको "मानसिक" जप कहते हैं। यह मानसिक जप ही सव की अपेक्षा उच्च जप विधी है। ऋषियों ने "शौच" दो पकार का कहा है; यथा:- वाह्य व आभ्यन्तर। मिट्टी, जल अथवा अन्यान्य द्रव्यों से जो शरीर को शुद्ध (साफ) किया जाता है (स्नान करना आदि उसको 'वाहाशौच'' कहते हैं। सच बोलना या अन्यान्य धर्म आदि के द्वारा मन की शुद्धि को "आभ्यन्तर-शौच" कहते हैं। योगी को इन वाह्य व आभ्यन्तर दोनों पुकार की शृद्धि की आवश्यक होती है। केवल भीतर से शद्ध रहता और बाहर से अशद्ध रहने से सम्पूर्ण हुए से शौचाचार का पाछन किया गया नहीं कहा जा सका। जब दोनों पकार के शौचाचारों का कार्य में परिणित करना सम्भव न हों, (समाधि अवस्थाओं में) तव उस समय केवल आभ्यन्तर शौच का ही अवलम्बन करना ठीक होता है। परन्तु साधारणतः इन दोनो पुकार के शौचाचारों को यथावत् न वर्त्त से कोई भी योगी नहीं हो सका।

"ईश्वर-पूणियांन" का अर्थ भगवान की स्तुति करना, स्मरण करना व भक्ति करना है। यम नियम के विषय में हम पहिले ही बता चुके हैं; अब पूणायाम के विषय में कहेंगे।

पाण का अर्थ अपने शरीर के भीतर वर्त्तमान जीवनी-शक्ति और आयाम का अर्थ उसका संयम करना। यह पूणायाम तीन पुकार का होता है; यथा-अधम, मध्यम और उत्तम। इसके अतिरिक्त यह दो भागों में विश्वक होता है,पूरक और रेचक। जिस प्राणायाम में २ सेकण्ड तक वायू को पूरण किया जाय, उसको "अधम प्रणायाम" कहते हैं। जिस जिस प्रणायाम में २४ सेकण्ड तक वायु पूरण किया जाय, उसको सध्यम-प्रायाम कहते हैं। और जिस प्रायाम में ६६ सेकण्ड तक वायु को पूरण किया जाय उसको ''उत्तम पूणायाम'' कहते हैं। जिस प्णायाम के करने में पहिले पसीना, फिर कम्पन, उसके बाद असनसे ऊपर निराधार में उठा जाय, और फिर आत्मा परमानन्द मय परमात्मा के साथ संयुक्त हुआ जाय, वह ही सबसे "उच्च ण्णायम" होता है। गायत्री वेद का एक पवित्र मन्त्र है। उसका अर्थ यह है, कि ''हम इस जगत के सविता नाम देवता के वरणीय तेज का ध्यान करते हैं, वे हमारी बुद्धि में ज्ञान का विकाश करदें। 'इस मन्त्र के आदि व अन्त में (पूणव) अँ संयुक्त रहता है। एक प्णायाम के समय तीन वार गायत्री मन्त्र को मनही मन स्मरण करना चाहिए। प्रयेक शास्त्र में प्जायाम तीन भागों में विभक्त करके वताया गया हैं; यथा:-रेचक बाहर श्वास छोड़ना) पूरक (भीतर-स्वास छींचना और कुम्मक (भीतर इवास को घारण कर रखना)। अनुभव-राकि-सम्पन्न इन्द्रियां क्रमशः वहिर्मु खि होकर काम करती हैं और

वाहर की वस्तू के संस्पर्श में आती हैं। इस लिए इन इन्द्रियों को अपने आधीन करने को 'प्रवाहार" कहते हैं अपनी तरफ शुद्ध वृतियों का संग्रह यह ही प्रवाहार शब्द का अर्थ है।

हृद्य-पद्म में अथवा भृकुटी के मध्य-भाग में मन को स्थिर करने को 'धारणां' कहते हैं। जब मन एक जगह संलग्न रहता है, उस एक मात्र स्थान को अवलम्बन करके, जब वृत्ति प्रवाहों का समृह अन्य वृत्ति-प्रवाहों का स्पर्श न करके केवल एक तरफ की ओर प्वाहित होती हैं; और सव अवरूद्ध हो जाती हैं; तव उसी को ''ध्यान'' कहते हैं । जब इस अवलम्बन का भी कुछ प्योजन नहीं रहता, केवल एक बृत्ति मात्र प्रवाहित होती रहती है, तब इस एक प्रयय (साक्षि स्वरूप) प्रवाद का नाम ''समाधि" है। इस अवस्था में किसी विशेष प्रेश अथवा राधिर मध्य वर्ति विरोष राक्ति केन्द्रों का आश्रय करके ध्यान-पृवाह नहीं उठता। उस समय केवल ध्येय वस्तृ का भावनायें साधक में अविशेष्ट रहता है। यदि मन को किसी एक स्थान पर १२ सेकण्ड तक धारण किया जाय, तो इससे एक धारणा पूर्ण होगी। इस एक धारणा को १२ से गुनने पर जो समय निकले उतने समय तक मनको एक बस्तू में स्थिर रखने से एक ध्यान होता है और इस ध्यान को १२ से गुनने पर जितना समय निकले उतने समय तक स्थिर रहने से एक समाधि होती है।

अव इस के बाद आसन की बात आती है। आसनों के सम्बन्ध में केवळ इतना ही समझ रखना पर्यात होगा, कि साधन में इस बकार से बैठा जाय, जिससे रारीर बिळकुळ सुख पूर्वक रह सके; छाती, कन्धे व मस्तक एक सीध में सीधे टिके रहें। जहां पर अग्नि व जल का भय हो; जिस भूमि में सुखे पत्ते बिखरे हों. जहां पर बन के हिंसक जन्तु (सिंह व्याघ्र) आदि का भय हो, चौराहे में, अधिक कोळाहळ वाळी जगह में, अत्यन्त भयावने स्थान में, बाब्मीक (वर्वई) के स्तूप के निकट, जहां पर पापाचारियों की वस्ती हो, ऐसे स्थानों में बैठ कर किसी तरह की भी साधन चरना उचित नहीं।

जब शरीर में अधिक आलस्य प्रतीत हो, या जिस समय मन अधिक दुःख पूर्ण हो अथवा जब शरीर कुछ अस्वस्थ प्रतीत हो, उस समय साधन न करना चाहिए। एकमात्र गुप्त और निर्जन स्थान में, जहां पर लोग तुम्हारी साधना में बिच्न करने को न आ सकें ऐसे स्थान में जाकर साधन करना चाहिए। अगुद्ध स्थान में बैठ कर भी साधन न करना चाहिए। अगुद्ध स्थान में बैठ कर भी साधन न करना चाहिए; बिक्त सुन्दर रमणीक बाहर किसी एकान्त स्थान में या अपने घर में ही किसी एक सुन्दर स्वच्छ एकान्त कमरे में बैठ कर साधन करना चाहिए। साधना में प्रवृत्त (बैठने) के पहिले सब के सब प्राचीन योगी गणों,को अपने गुरु देव को और भगवान को नमस्कार कर साधन आरम्भ करना चाहिए। अब यहां पर ध्यान के विषय में कुछ वातें और ध्यान की कुछ विशेष विधियों के विषय में वर्णन करते हैं।

ध्यान की पहिली विधि: - डीक सीधा एक सीध में बैठ कर अपनी नासिका के अब्र भाग ( अगले भाग ) में अपनी दृष्टि को टिकाओ: फिर इसके बाद मस्तक के ऊपरले भाग में कुछ ऊपर एक पद्म (सहस्रदल) है, यह विचार करो. धर्म उसके मध्य भाग में है, ज्ञान उसके मृणाल म्बरूप ( डंडी के समान ) है, योगी को प्राप्त होने वाली अणिमा आदि अष्ट सिद्धियां इस पद्म के आठ पत्रों (पंखडियों) के समान और वैराग्य उसके अभ्यन्तर (भीतर) स्थित वीजकाष या केशर स्वरूप चिन्तवन करो। इस प्रकार साधन करते रहने पर साधना के मार्ग में विका स्वरूप अणिमादि आठ अलौकिक सिद्धियां उपस्थित होती हैं। जो योगी इन समस्त सिद्धियों के प्राप्त होने पर भी उनको इच्छा सहित परित्याग कर देते हैं, वेढ़ी मुक्ति को प्राप्त होते हैं। इसी छिए ही सिद्धियों को पत्र रूप में और भीतर की गर्भ केशर को पर-वैराम्य के रूप में वर्णन किया गया है। पर वैराग्य का अर्थ यह है, कि इन सब महान सिद्धियों के उपस्थित होने पर भी उनमें वैराम्य होता है। इस पद्म के भीतर स्वर्ण, वर्ण सर्व शक्ति-मान जिसका नाम ॐ है, जो अन्यक्त और परम ज्योति (तेजो वलय) द्वारा परिवेष्टित है. उसकी चिन्ता (ध्यान) करो।



ध्यान की दूसरी विधि;— और एक दूसरे प्रकार से ध्यान की विधी कहते हैं; यथा विचार करो, कि तुम्हारे हृद्य के भीतर एक अकाश विद्यमान है, और इस आकाश में एक अग्नि शिखा के समान ज्योती प्रज्वेछित हो रही है; इस ज्योति शिखा को अपने आत्मा के रूप में ध्यान करो, फिर इस ज्योति के भीतर और एक ज्योतिर्मय आकाश की चिन्ता करो; यही तुम्हारी आत्मका आत्म, परमात्मा रूप ईश्वर है। हृद्य में इन्हीं परमात्मा देव का ध्यान करो। ब्रह्मचर्य, अहिंसा और सबको यहां तक की बड़े से बड़े शत्रुंको भी हृदय से क्षमा करो; सत्य व हिंदवर में विस्वास ये सब ही भिन्न २ वृत्ति के स्वरूप हैं। यदि इन सब में तुम सिद्धि न प्राप्त कर सकी, तोशी दुःखित वा भयभीत न होना चाहिए। 🌉 इनमें तुम्हारे पास जितना कुछ है, उसी को छेकर कार्य करना आरम्भ करदो, और सब बृतियां ऋमराः साधना में अब्रसर होने पर स्वयं आ जायेंगी। जिस साधंक ने सव तरह की आसकि (मोह) भय व द्वेष का त्याग कर दिया है, जिसकी आत्मा सम्पूर्ण रूप से भगवान में अर्पित हो गई है, जिसने भगवान की शरण प्रहण करली है, जिसका हृद्य पवित्र हो गया है; वह भगवान की शरण में जो कुछ भी उचित वाञ्छा करता है, भगवान् उसी समय उसको पूर्ण कर देते हैं। 🗽 इस हिए उन भगवान को ज्ञान, प्रेम अथवा बैराग्य-बाग द्वारा उपासना कर इतार्थ होना चाहिए।

जो किसी के भी प्रति होष नहीं करता, जो सवका मित्र है, जो सबके प्रति करुणा भाव रखता है, जिसका अपना कहने मात्र को कुछ नहीं है जिसका अहंकार दूर हो गया है जो सदा ही सन्तुष्ट रहता है, जो सर्वदा योग-युक्त रहता है, जिसका मन स्थिर हो गया है, जो टढ़ निश्चय सम्पन्न है, जिसकी मन और बुद्धि मेरे (भगवान) के प्रति अपित हो गई है, वह ही मेरा (श्री भगवान का) प्रिय भक्त है। जिसके रहने से लोग उद्दिग्न नहीं होते, जो लोगों से उद्धिग्न नहीं होता जो अधिक हर्ष और दुःख तथा भय और उद्घेग (घवड़ाहट) छोड़ चुका है; ऐसा भक्त ही मेरा (भगवान का) प्रिय होता है।

जो किसी बीज की भी अपेक्षा नहीं रखता, जो शुचि (शुद्ध) दक्ष और सब विषयों का स्थाग कर अत्यन्त दुःख में भी उदासीन भाव से रहता है, जिसका दुःख दूर हो गया है, जो निन्दा और स्तुति में सम भाव से वर्चता है, साधना में तत्यर हो, ध्यान परायण हो और जो कुछ मिल जाय, उसी में सन्तुष्ट रहता है, जो गृह शून्य हो, जिसका कोई निर्दिष्ट घर न हो, सारा संसार ही जिसका घर हो, जिसकी बुद्धि स्थिर हो, इस प्कार का व्यक्ति ही योगी हो सक्ता है।

यहां पर पूसंग वस उदाहरण के लिए पुरतन कथा लिखते हैं। यथा—नारद नाम के एक उच्च अवस्था पूप्त



देव ऋषि थे। जैसे मनुष्यों में ऋषी अर्थात् महा महा योगी राज होते हैं; उसी तरह पर देवताओं में भी बड़े २ योगीराज हैं। नारद भी देवताओं में उसी तरह के महा योगीराज थे। यह सब जगह घूमते फिरते रहते थे। एक दिन उन्होंने एक बन के बीच में से जाते हुए देखा कि, एक कोई साधक स्थिरता पूर्वक वैठा हुआ ध्यान कर रहा है। बह अपने ध्यान में इतना अधिक मग्न है, कि उसके चारों ओर बर्वा (बिस्मिकि) का ढेर जम गया है। उसने नाग्द को जाते देख कर कहा, 'प्रभो! आप कहां जा रहे हैं।' नारद ने उत्तर दिया ''मैं बैकु०ठ लोक में श्री भगवान के पास जा रहाहूं" तब उसने कहा, कि भगवान से निवेदन करना, कि वे मुझपर कब कृपा करेंगे, मैं कब मुक्ति प्राप्त करूंगा ? नारद यह सुन कर कुछ आगे बढ़े, तो वहां पर एक और साधक को देखा, वह नाचता-कृदतः हुआ गीत आदि गा रहा था । उसने भी नारद्ं से ृपूर्वीक साधक के ृसमान प्रन किया। उसका स्वर वाग्मंगी (बोठने का छहजा) आदि सबका सब ही विकृत होगया था। उसे भी पहले के समान उत्तर दिया। तब वह बोला की भगवान के चरणों में निवेदन करना, कि मैं कब मुक्त होऊँ गा ? फिर नारद ने इसी रास्ते हौट कर जाते हुए, उस ध्यान में स्थित व बस्मिक-स्तूप-मध्यस्त योगी को देख पाया। उसने पूछा "देवर्षे ! क्या आपने मेरी बात श्री भगवान से पूछी थी ?" नारद ने कहा, ''हाँ, मैने पूछा

था"। तब उस योगी ने नारद से पूछा, कि "श्री भगवान ने क्या कहा ?' नारद ने उत्तर दिया, कि 'मुझे प्राप्त करने के लिए अभी तुम्हें चार जन्म तक इसी तरह साधना करनी होगी।" यह सुन कर वह योगी अत्यधिक विलाप करके कहने लगा, कि 'मैंने इतना ध्यान किया है, कि मेरे चारों ओर वल्मीक-स्तूप जम गया है, इस पर भी भेरे छिए अभी चार जन्म बाकी हैं।" नारद फिर दूसरे व्यक्ति के पास पहुंचे। उसने नारद से पूंछा, कि " क्या आपने मेरी बात श्री भगवान से पूछी थी ?" नारद ने कहा "हाँ, श्री भगवान ने कहा है, कि तुस्हारे सामने यह जो तिन्तर्ह् (इमली का) बृक्ष है, इसके जितने पत्ते हैं, तुम्हें उतनी बार जन्म प्रहण] करना होगा।" इस बात को सन कर वह आनन्द में विभोर होकर नाचने लगा, और कहने लगा, कि मैं इतने थोड़े समय में मुक्त हो जाऊँगा ? तब वहां पर एक देववाणी हुई, कि ''वरस ! तुम इसी जन्म में मुक्ति प्राप्त करोगे।" वह व्यक्ति इतना अध्यवसाय सम्पन्न था, इसी ग्रेटए उसको यह पुरुस्कार प्राप्त हुआ। क्योंकि वह इतने अधिक जन्म तक भी काम करने के लिए पृस्तुत था। किसी तरह से भी उसमें निरुद्योग का प्रवेश नहीं हो पाया था। परन्तु यह पहिला व्यक्ति इतना निरुद्योगी था, कि चार जन्म को भी वहुत अधिक समय मान कर हताश हो गया था। इस लिए उसको शीघ्र ही सफलता न मिल सकी।

इस कथा से यही उपदेश प्राप्त होता है, कि चाहे कितने, ही जन्म जन्मान्तर तक सफलता क्यों न मिले, फिरभी हताश न होकर इस दूसरे व्यक्ति के समान खुशि २ साधना के लिए प्रतुत रहना चाहिए, इससे अन्तमें उस मुक्ति रूप महान फल की प्राप्ति निश्चित ही हो जायगी।



शान्ति शान्तिः शान्तिः



# यारोग्य मान्दर

\*>>•||•

ले०-देश के बड़े बड़े धुरन्धर पचासों विद्वानों से प्रशंसित्-

यदि त्राप श्रपने परिवार को दीर्घ-जीवी वनाना चाहते हैं,

तो

शीघ मंगाईये—

ए० संख्या ४५० मृल्य २) सजि० २॥)

ला० मिद्दनलाल श्रयवाल, देहरादृन।